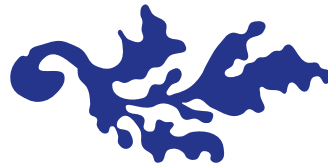


# MEMORIA DE ACTIVIDADES

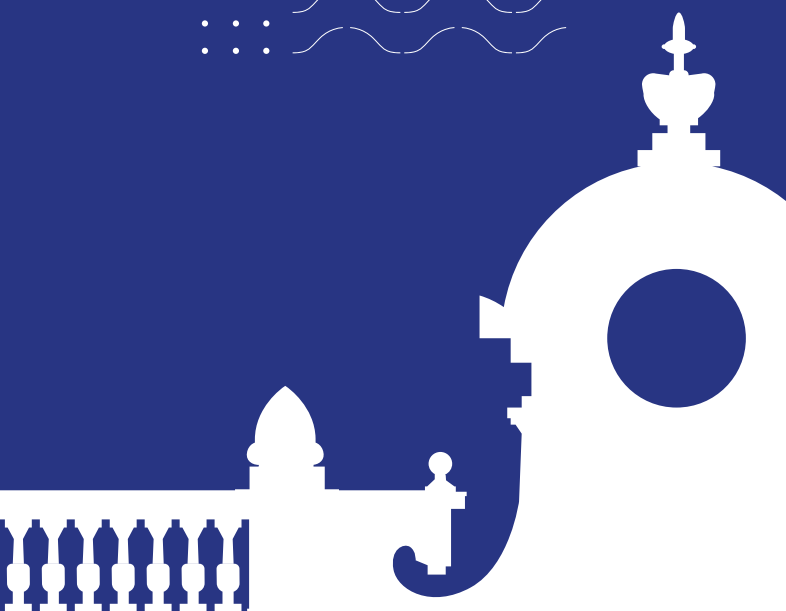
2017

CASAMEDITERRANEO



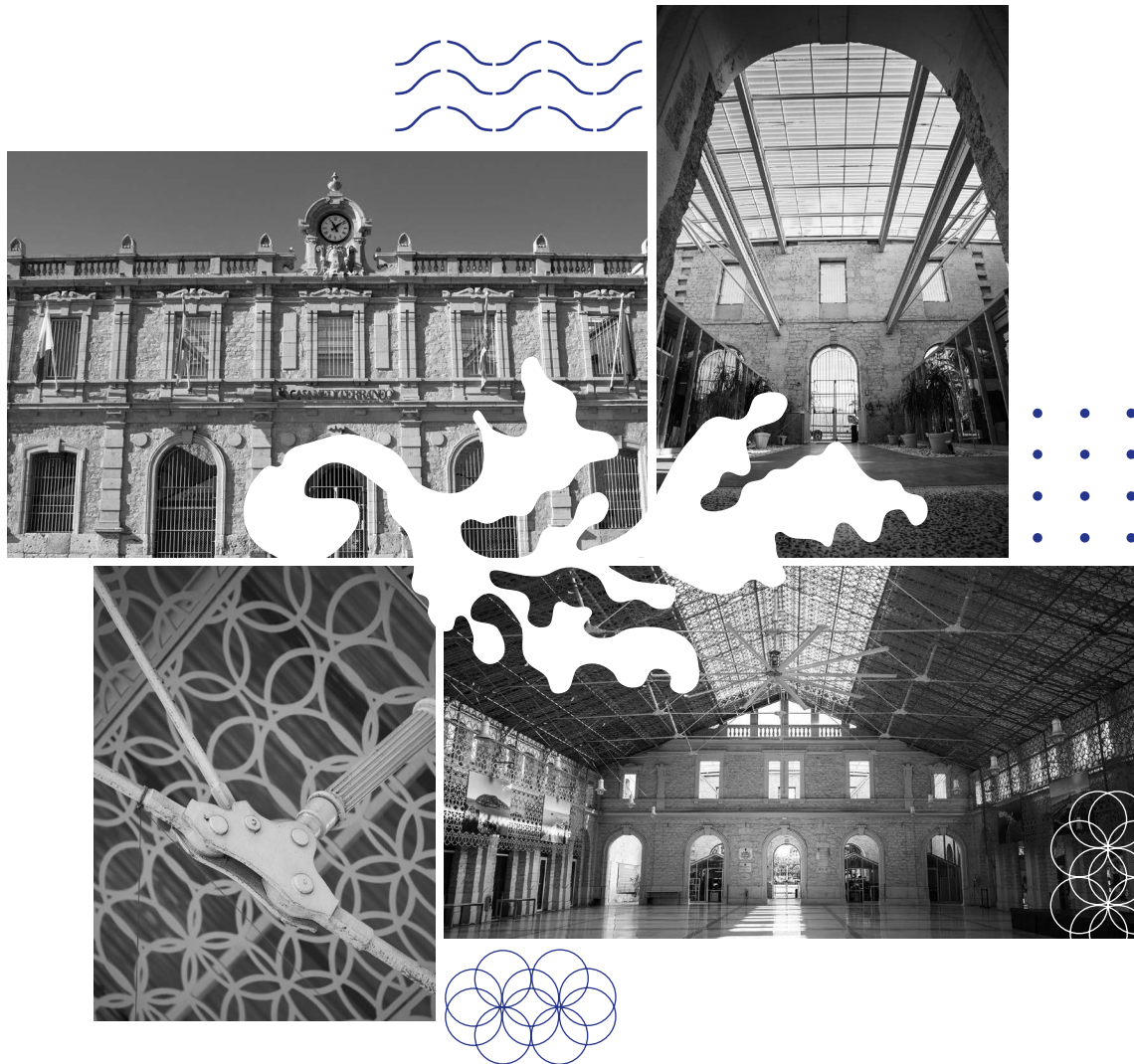
# MEMORIA DE ACTIVIDADES

2017



## índice

|           |                                      |      |
|-----------|--------------------------------------|------|
| <b>01</b> | Introducción _____                   | P.5  |
| <b>02</b> | Órganos de gobierno _____            | P.6  |
| <b>03</b> | La institución y sus objetivos _____ | P.8  |
| <b>04</b> | Áreas de trabajo _____               | P.10 |
| <b>05</b> | Memoria económica _____              | P.12 |
| <b>06</b> | Equipo humano _____                  | P.13 |
| <b>07</b> | Programación 2017 _____              | P.14 |



# 01

## Introducción

Casa Mediterráneo, fundada en 2009, y emplazada en Alicante, es miembro de la Red de Casas del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (MAEC) junto con Casa África, Casa América, Casa Árabe, Casa Asia y Centro Sefarad-Israel. Tiene naturaleza de consorcio público del que forman parte el MAEC, la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID), la Comunidad Valenciana y los Ayuntamientos de Alicante y Benidorm. Responde a la necesidad política de ofrecer a la sociedad civil un lugar de encuentro donde practicar la diplomacia pública en un área geográfica determinada. Su objetivo es fomentar el conocimiento e impulsar vínculos de amistad y cooperación en la región mediterránea.

Su sede se encuentra en la antigua estación de ferrocarril de Benalúa, recuperada y conservada por la Casa.

Las áreas de trabajo son amplias y ocupan espacios académicos, culturales, artísticos, diplomáticos y políticos, de cooperación y de fomento de las relaciones económicas de índole internacional. Trabaja organizando sus propias actividades o en colaboración con personas físicas y jurídicas de la sociedad civil, al igual que con entidades y organismos públicos e internacionales.

## 02

## Órganos de gobierno del consorcio público Casa Mediterráneo

### Presidente

**D. Alfonso Dastis Quecedo,**  
Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

### Vicepresidente

**D. Ximo Puig Ferrer,**  
Presidente del Gobierno de la Comunidad Valenciana.

### Director General

**D. Javier Hergueta Garnica**

### Vocales por el MAEC y la AECID

**D. Ildefonso Castro López,**  
Secretario de Estado de Asuntos Exteriores

**D. Fernando García Casas,**  
Secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica

**D<sup>a</sup>. Eva Felicia Martínez Sánchez,**  
Directora General para el Magreb, África, Mediterráneo y Oriente Próximo

**D<sup>a</sup>. Cristina Serrano Leal,**  
Directora General de Relaciones Económicas Internacionales

**Dña. Ana María Rodríguez Pérez,**  
Directora General de Medios y Diplomacia Pública

### Vocales por la Generalitat Valenciana

**Dña. Daría Terrádez Salom,**  
Directora General de Relaciones con la Unión Europea y el Estado. Presidencia de la Generalitat Valenciana

### Vocales por el Ayuntamiento de Alicante

**Dña. Gloria Vara Giner,**  
Concejala de Infraestructuras, Mantenimiento, Inmigración y Plaza de Toros del Ayuntamiento de Alicante.

### Vocales por el Ayuntamiento de Benidorm

**D. Antonio Pérez,**  
Alcalde de Benidorm.

### DIRECCIÓN GENERAL

**Javier Hergueta Garnica** es funcionario de la Carrera Diplomática con categoría de Ministro Plenipotenciario de Segunda y es Director General de Casa del Mediterráneo desde el 1 de septiembre de 2017.

## 03

## La institución y sus objetivos

Para el desarrollo de sus objetivos, la Casa celebra reuniones con el formato adecuado a su contenido en forma de cumbres, encuentros, seminarios, foros, jornadas, conferencias, mesas redondas, coloquios, etc... junto con exposiciones artísticas, recitales y conciertos.

La actividad de Casa Mediterráneo se centra básicamente en cuatro áreas de trabajo: economía y desarrollo, gobernanza y cooperación, medio ambiente y turismo sostenible, y cultura y patrimonio.

SUS OBJETIVOS SON:

1. Contribuir a la creación de un espacio de paz, seguridad y prosperidad compartida en el Mediterráneo.
2. Ser un referente de diplomacia pública para España en la relación con los países mediterráneos.
3. Dar a conocer la realidad de los demás países ribereños a la opinión pública española, así como divulgar la realidad de España en los países de la región mediterránea.
4. Impulsar el tejido productivo y económico español, a través de la celebración de encuentros entre empresarios de los países mediterráneos y responsables de la economía en la región, ofreciendo nuevas alternativas de negocio al colectivo emprendedor. La organización de foros, seminarios y debates dentro y fuera de España ha permitido diseñar estrategias de colaboración entre el empresariado del Mediterráneo y estrechar lazos de amistad con otros países.

### Diplomacia pública

El trabajo de Casa Mediterráneo desarrolla la Diplomacia Pública. Por ello, la institución intenta dar a conocer a la sociedad los valores genuinamente mediterráneos que posee España, la Comunidad Valenciana especialmente, al tiempo que proyecta una imagen internacional positiva de nuestro país en el resto del Mediterráneo. Para ello, resulta importante dar voz a la sociedad civil, la opinión de académicos, políticos, funcionarios, empresarios, profesores, científicos, sindicatos, expertos y otros grupos de representación social con interés por la zona geográfica.

## 04

Áreas de  
trabajo**Gobernanza y Cooperación**

Desde esta área se pretende propiciar encuentros para realizar actividades en favor del desarrollo de la región y de sus países, al igual que dar información y difusión a la cooperación española en el Mediterráneo. De hecho, la Casa recibe su financiación anual de la AECID, cuya prioridad es sin duda la cooperación y la gobernanza.

**Economía y Desarrollo**

El principal objetivo del área es realizar actividades de contenido socioeconómico, así como estudiar, investigar y desarrollar estrategias, cursos y programas que ayuden a enriquecer y fomentar la actividad empresarial en la sociedad en la que se desenvuelve. Se subraya el papel del tejido empresarial español y mediterráneo como actores fundamentales en la diplomacia pública, fomentando la participación activa del sector privado empresarial y de las organizaciones socioeconómicas.

**Cultura y Patrimonio**

El área de Cultura y Patrimonio pretende dar a conocer la riqueza que España comparte con los países ribereños.

**Medio Ambiente y Turismo Sostenible**

Su propósito es crear estrategias y programas que contribuyan a la conservación, protección y promoción del patrimonio natural y a la biodiversidad en la región mediterránea.

## 05

## Memoria económica

Los recursos financieros ordinarios del consorcio están constituidos por las aportaciones de las cuatro administraciones que lo integran. El presupuesto de 2017 ha sido 720.000€, correspondientes en exclusiva a la aportación del MAEC/AECID.

## 06

## Equipo humano

El equipo laboral de Casa Mediterráneo está compuesto a finales del año 2017 por seis personas, incluido el Director General, que cumplen con las necesidades específicas de la programación del consorcio y demás actividades realizadas por la institución. Se añade la asistencia jurídica prestada por la Abogacía del Estado del Ministerio de Justicia y la asistencia técnica contratada con una empresa de servicios para la cobertura del mantenimiento informático.

# 07

## Programación 2017

### ENERO

18

Casa del Mediterráneo presenta el libro  
“Argelia. Una mirada desde las dos orillas”

La profesora del Área de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Alicante y directora de “Revista Argelina”, Naima Benaicha Ziani, presentó su libro “Argelia. Una mirada desde las dos orillas” el miércoles de 18 enero a las 19 horas en la sede de Casa del Mediterráneo.

“Argelia. Una mirada desde las dos orillas” es una obra colectiva de marcada vocación divulgativa en la que autores de ambas orillas, profesores universitarios y expertos, presentan aspectos diversos de Argelia, de su historia, cultura, economía, turismo, educación, sistema político y lenguas, entre otros, con el propósito de acercar al lector a la realidad actual argelina y estimular el conocimiento del país magrebí.

Argelia es el país más extenso de África y el décimo en el mundo, con una población cercana a cuarenta millones de habitantes. Es al mismo tiempo tierra amazigh, árabe, musulmana, africana y esencialmente mediterránea. Sus grandes reservas naturales de gas y petróleo le permiten tener el mayor presupuesto económico de África del Norte.



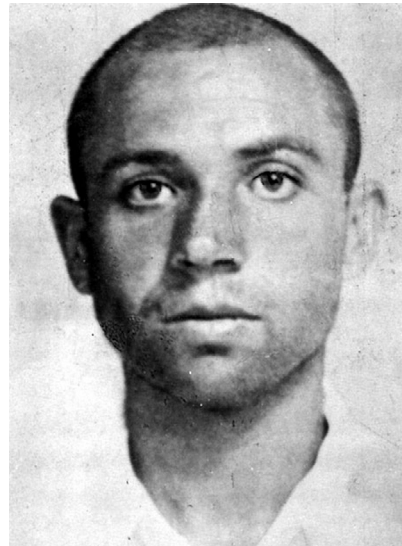
26

**Recital Homenaje al poeta Miguel Hernández en Casa Mediterráneo**

Casa Mediterráneo y el Colectivo Mediterráneo organizaron el pasado jueves 26 de enero a las 19:00 horas un recital en homenaje al poeta alicantino, Miguel Hernández.

El recital partió de un guion original de José Luis Ferris, Premio Azorín de Literatura, que repasó la trayectoria del poeta desde su nacimiento hasta su muerte.

En el recorrido se fueron marcando las distintas etapas del autor de “Viento del pueblo” a través de poemas de honda significación, a los que pusieron voz Maite Puerto y José Luis Rico con música de Txus Amat.

**FEBRERO**

07

**Casa del Mediterráneo participa en la “Semaine Citoyanne” que se celebra en el Liceo Francés de Alicante “Pierre Deschamps”, del 7 al 9 de febrero.**

D. Miguel Oliveros, Director de la Casa, ofreció la conferencia “L’action extérieure espagnole, le service diplomatique et la diplomatie publique: le Réseau de Casas”.

La IV Semana de la ciudadanía fue inaugurada por el embajador de Francia en España, D. Yves Saint-Geours. Esta semana tuvo como objetivo sensibilizar a los alumnos en «valores de integración, solidaridad y responsabilidad social». Otras personalidades de la vida social y



política como el alcalde de Alicante, D. Gabriel Echávarri, el cónsul honorario de Francia en Alicante, D. Sénakpon Gbassi, o la periodista Claire Brisset, participaron a lo largo de esta semana en actos y talleres para trasladar al alumnado el uso de las leyes y el aprendizaje de elaborar proyectos de interés público.



09

**Entrevista-coloquio con el General D. Demetrio Muñoz, Jefe del Mando de Operaciones Especiales (MOE) con sede en Rabasa, Alicante.**

La entrevista-coloquio con el General D. Demetrio Muñoz se celebró el pasado jueves 9 de febrero a las 19:00 horas en la sede de Casa Mediterráneo.

Casa Mediterráneo y el Grupo de Estudios de Actualidad de Alicante (GEA) presentaron la

entrevista-coloquio “Importancia del MOE en la seguridad de España” con el General D. Demetrio Muñoz García, jefe del Mando de Operaciones Especiales (MOE) del Ejército de Tierra con mando en Rabasa. La entrevista la realizó D. Fernando López de Rego, funcionario de la Unión Europea.

Durante la entrevista-coloquio, el General explicó cómo es el día a día del MOE, las actuaciones más importantes realizadas hasta la fecha y futuras operaciones que se van a realizar.

Tras la entrevista realizada por D. Fernando López de Rego, el público asistente realizó preguntas muy variadas al General que se complementaron con las del funcionario de la UE.

17

### Concierto del Ensemble “Casa Mediterráneo”. “Boccherini: el sonido del cello más mediterráneo”

El pasado viernes 17 de febrero a las 20:00 horas, Casa Mediterráneo ofreció en su sede este concierto interpretado por el Ensemble “Casa Mediterráneo” y dirigido por el maestro Ignacio García-Vidal.

El Ensemble “Casa Mediterráneo” estuvo compuesto por los músicos:



- Ignacio García-Vidal, director artístico y titular
- Anna Korplaska, violín
- Javier Filiu, violín
- Daniel Jover, violín
- Gerardo Jiménez, violín
- Anahit Avayan, viola
- Verónica Rubio, violoncello
- Alfonso Lozano, contrabajo

25

### Concierto Deux Rives del grupo musical “Nakhla”, teatro La Fol de Casablanca, 25 de febrero

Casa Mediterráneo colaboró en la presentación del concierto Deux Rives del grupo musical “Nakhla” en el Teatro La Fol de Casablanca, el pasado 25 de febrero, a las 20:30 horas, y con la participación especial del artista español, Francisco Rodríguez Fernández “Fraskito”.

Se puso en escena un espectáculo donde quedó patente la voluntad de compartir escenarios y

creatividad por artistas marroquíes y españoles, coincidiendo con la celebración de los 250 años del “Tratado de amistad y comercio entre España y Marruecos”. Durante el concierto se pudo sentir la magia de la música como instrumento unificador de las culturas de ambos países.

El grupo “Nakhla”, compuesto por músicos de las dos orillas, se fundó hace diez años con el objeto de promover creaciones musicales en las dos riberas del Mediterráneo. Para este concierto, conducido por el vocalista Hisam Malki, se contó con la participación especial de Fraskito, como artista invitado, el cual representó, en una fusión creativa, la sólida expresión del flamenco con la música tradicional árabe. La fuerza de su guitarra y su desgarradora voz hicieron las delicias de los asistentes al evento.

La agrupación “Nakhla”, estuvo compuesta por:

- Hisam Malki. Voz.
- Montse Vives. Cello.
- Marcelo Romero. Percusión.
- Fernando D. Piaggi. Percusión.
- Mohamed Boumergoud. Violín.
- Hammouda Youssef. Kanun.
- Hamid Lux. Percusión.
- Fraskito. Artista invitado. Voz y Guitarra

Casa Mediterráneo, como institución de Diplomacia Pública del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, pretende el acercamiento de las sociedades civiles del entorno mediterráneo. Con este concierto, la fusión de tradiciones de diferentes culturas mediterráneas sirve para crear nuevas expresiones artísticas a través del intercambio de conocimientos musicales. Casa Mediterráneo pretende dar a conocer las realidades socioculturales contemporáneas de los países ribereños invitando a sus sociedades civiles a acercarse a las culturas de su entorno.

El concierto puso de manifiesto el sentimiento y la esencia mediterráneos, situando a los ciudadanos en el centro de una actividad donde la fusión musical de ambas culturas crea una comunicación entre personas que no comparten el mismo idioma. La música, los sonidos ribereños, sustituyen al idioma y dan lugar a la fusión de tradiciones, base para crear nuevas expresiones artísticas que buscan la convivencia y la unidad entre los pueblos.

La participación de Casa Mediterráneo en este proyecto artístico pretende el intercambio de los conocimientos musicales de los artistas, cumpliendo así uno de los fines de la institución: el acercamiento de las sociedades civiles del entorno mediterráneo a través del poder y la magia de la música.

## MARZO

## 02 Casa Mediterráneo presentó la exposición “Marruecos en el imaginario español”

Casa Mediterráneo organizó esta exposición en su sede del 2 al 24 de marzo.

Juan Ramón Roca, comisario de la exposición, ofreció una conferencia para presentar la exposición el pasado miércoles 1 de marzo a las 19:00 horas en la sede de Casa Mediterráneo.

Esta exposición reproduce a gran tamaño más de medio centenar de dibujos y grabados que ilustraron en su momento las revistas y los libros de viajes que se publicaron a lo largo del siglo XIX, acercándonos a la visión que desde Europa se tenía del imperio de Marruecos durante aquella época.

Destaca la elección de las obras mostradas por su enorme aproximación a la realidad cotidiana de la sociedad marroquí, alejándose de los tradicionales tópicos imaginativos y fantasiosos de aquel Oriente soñado, bello y evocador, pero bastante artificial.



La muestra, que cuenta con diecisiete unidades temáticas, se inicia con la llegada a esta tierra africana, siguiendo los pasos de los tipos marroquíes que la habitaban, sus particulares ritos y costumbres, sus fiestas en conmemoración del nacimiento de Mahoma, la circuncisión de sus hijos, la divinidad del Sultán, el juego de la pólvora, sus mujeres, sus santones, los judíos marroquíes, los cristianos que habitan en sus costas, su amor al caballo por ser el animal predilecto del Profeta.

Todas las series van acompañadas de textos explicativos extraídos de tres importantes obras recientemente reeditadas: La heroína hebrea (1837) de Eugenio María Romero, Marruecos y sus tribus nómadas (1856) de John Drummond Hay y Marruecos, viaje al imperio de Muley Hassán (1892) de Edmundo de Amicis.

15

## Conferencia. “Gibraltar: su estatuto internacional y europeo en la encrucijada post Brexit”

Casa Mediterráneo y la Universidad de Alicante presentaron esta conferencia en la Facultad de Derecho de la Universidad de Alicante el pasado miércoles 15 de marzo a las 11:00 horas.

El seminario fue presentado y moderado por D. Millán Requena Casanova, profesor de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad de Alicante, y la conferencia fue impartida por D. Antonio García Ferrer, Subdirector General de la Oficina para los Asuntos de Gibraltar de la Secretaría de Estado de Asuntos Exteriores del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

El contenido de la misma fue una puesta al día informativa respecto a los principales elementos históricos y jurídicos del contencioso entre Reino Unido y España respecto a este territorio, con especial atención al tratamiento que desde el Derecho Internacional se le da en las Naciones Unidas y la Unión Europea. Igualmente, se planteó su futuro estatus en la encrucijada post Brexit, teniendo en cuenta que en el referéndum celebrado en Reino Unido sobre la salida de la Unión Europea, la mayoría de población gibraltareña votó en contra.



“Más de 7.000 habitantes españoles cruzan todos los días para trabajar a Gibraltar. Hay empresas como Repsol, que dan más trabajo en la misma colonia británica a personas españolas que de la misma colonia”, explicó el experto del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

Como conclusión anotó que “el paso que ha dado Reino Unido con el Brexit es muy peligroso y acarreará unas repercusiones muy graves”.

22

## VI Edición del Foro Económico y Empresarial Hispano-Argelino. Sector agrícola y agroalimentario. 22 de marzo, Orán (Argelia).

Casa del Mediterráneo convocó el pasado miércoles 22 de marzo su VI edición del Foro Económico Empresarial Hispano-Argelino que se celebró en la ciudad de Orán (hotel Royal de Orán).

El foro se ha realizado por iniciativa pública española en colaboración con las autoridades argelinas. Concretamente, por parte española se ha organizado por el Consorcio Público Casa del Mediterráneo, dependiente del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, la Embajada de España en Argel y su Oficina Económica y Comercial y el Consulado General de España en Orán; por parte argelina, el foro tuvo el apoyo del Ministerio de Relaciones Exteriores y de Agricultura, Desarrollo Rural y Pesca de Argelia, la Wilaya de Orán y el Círculo de comercio e Industria Hispano-Argelino.

Este foro económico ha facilitado las oportunidades de encuentro y negocio para las empresas españolas en proyectos en Argelia y la colaboración con otras empresas españolas o argelinas.

En ediciones anteriores se ha centrado con éxito en el sector de la construcción. En esta ocasión, este año ha estado dedicado al sector agrícola y agroalimentario (incluido el cárnico), con la finalidad de que las empresas españolas pudieran vender sus servicios, equipamientos y productos.



## ABRIL

03

### Reunión FAO: Taller de CopeMed II sobre metodologías para la identificación de stocks pesqueros en el Mar de Alborán, Alicante 3-6 de abril 2017

Casa Mediterráneo celebró en su sede una reunión de expertos de la FAO que discutieron sobre las metodologías científicas más apropiadas para la delimitación de stocks pesqueros en el Mediterráneo, mar de Alborán, los pasados días 3, 4, 5 y 6 de abril.

Convocados por el Proyecto regional de la FAO, CopeMed II, participaron científicos y administradores pesqueros de seis países del Mediterráneo Occidental: España, Francia, Italia, Marruecos, Argelia y Túnez, así como de la Comisión General de Pesca del Mediterráneo (CGPM) de la FAO (Naciones Unidas). Este grupo de expertos en biología, ecología y gestión pesquera elaboraron un programa de investigación a desarrollar en el bienio 2017-2018 en la región del Mar de Alborán. La elección de España para la celebración de esta reunión técnica contribuye a consolidar su posición de liderazgo en el Mediterráneo Occidental en materia de investigación pesquera. En concreto, la ciudad de Alicante es una ciudad emblemática para los países participantes ya que en ella se tomaron importantes decisiones en los años 90 durante la etapa en la que el proyecto CopeMed

estuvo en la sede que la Universidad de Alicante tiene en la ciudad.

El Proyecto CopeMed II iniciado en 2008 como segunda fase del original CopeMed, activo desde 1996, es una iniciativa de la FAO en respuesta a una propuesta española para promover la cooperación pesquera multilateral en el Mediterráneo. Financiado en sus primeros años (1996-2005 y 2008-2011) por el Ministerio de Asuntos Exteriores a través de la AECID, actualmente cuenta con fondos de la Comisión Europea y la Secretaría General de Pesca, está ejecutado por el Departamento de Pesca de la FAO, y su personal y su sede siempre han estado en España, sucesivamente en Alicante (1996-2000), Madrid (2000-2005) y Málaga (2008-2017).

Su objetivo es potenciar las capacidades de los 8 países participantes (Marruecos, Argelia, Túnez y Libia, Italia, Malta, Francia y España) en materia de investigación y gestión pesquera teniendo en cuenta los aspectos biológicos, económicos, sociales, medio ambientales e institucionales mediante la cooperación entre sus miembros.

Esta reunión promovida por el Proyecto CopeMed II con la colaboración del Instituto Español de Oceanografía (IEO) sirvió para proporcionar elementos científicos necesarios a la toma de decisiones para una gestión sostenible de los preciados recursos pesqueros del Mar de Alborán.



12

### Concierto del Ensemble "Casa Mediterráneo". Stabat Mater de Luigi Boccherini

La actuación tuvo lugar en la concatedral de San Nicolás de Alicante el pasado 12 de abril a las 18:30 horas.

El Ensemble "Casa Mediterráneo", con la participación de la soprano Pepa García-Maciá, ofreció al público esta obra emblemática en vísperas de la Pascua.

Luigi Boccherini compuso la primera versión de su Stabat Mater para quinteto de cuerdas y soprano en 1781, mientras vivía en Arenas de San Pedro (Ávila) bajo las órdenes del infante Luis de Borbón. Boccherini se inspiró en el Stabat Mater más famoso en aquellos tiempos, el de Pergolesi, y más adelante, en 1800, realizaría una segunda versión para tres voces y orquesta de cuerda. La primera versión ha sido muy poco conocida debido a que sólo existía un manuscrito que se conserva en la Librería del Congreso de Washington.

Boccherini respeta el texto del fraile medieval Jacopone de Todi, y desarrolla su Stabat Mater en estas once partes:

1. Stabat Mater
2. Cujus animam
3. Quae morebat
4. Quis est homo
5. Pro peccatis
6. Eja Mater
7. Tui nati
8. Virgo virginum
9. Fac ut portem
10. Fac me plagis
11. Quando corpus

El Stabat Mater de Boccherini es sin duda una de las más célebres composiciones religiosas de la Historia de la Música.

El Ensemble “Casa Mediterráneo” estuvo formado por:

- Violín I: Javier Filio / David Sala
- Violín II: Daniel Jover / Pablo Segura
- Viola: Anahit Avayan
- Cello: Verónica Rubio
- Contrabajo: Alfonso Lozano
- Soprano: Pepa García-Maciá
- Ignacio García-Vidal, director



26

**Red de Puntos Focales Nacionales de Mujeres, Paz y Seguridad, Naciones Unidas. Casa Mediterráneo, 26 y 27 de abril.**

España forma parte de la red de puntos focales nacionales en materia de “Mujeres, Paz y Seguridad” en el marco de Naciones Unidas. Durante 2017, Casa Mediterráneo acoge una cumbre mundial sobre esta temática recogida en la resolución 2.242 de este organismo e impulsada por España bajo su pertenencia al Consejo de Seguridad durante el bienio 2015-2016.

En el documento publicado por el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación sobre “PRIORIDADES DE ESPAÑA EN NACIONES UNIDAS 71º PERIODO DE SESIONES DE LA ASAMBLEA GENERAL”, es de señalar que: El 71º periodo de sesiones de la Asamblea General coincidirá con la presencia de España en el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas (CSNU) hasta finales de este año y la presidencia

del mismo, que España ostentará en diciembre de 2016. La acción de España en el CSNU está basada en un programa de prioridades coherente y dentro de dichas prioridades, en materia de Paz y Seguridad, se da relevancia a la de Mujeres, Paz y Seguridad (MPS), que a su vez siguen la línea de las de la Unión Europea (UE) para la 71ª AGNU. En este sentido se indica lo siguiente:

Promoveremos la aplicación efectiva de todas las resoluciones del CSNU sobre Mujeres, Paz y Seguridad (MPS), en particular la Resolución 2242, adoptada en octubre de 2015 y redactada conjuntamente por España y el Reino Unido, situando el foco sobre la aplicación efectiva y la rendición de cuentas en los compromisos adquiridos, bajo un enfoque práctico y operacional. Defenderemos una arquitectura institucional y un liderazgo más sólidos de NNUU para impulsar la aplicación efectiva de las resoluciones de MPS sobre el terreno. Apoyaremos la activa participación de mujeres en los procesos de paz y de consolidación de la misma, y la lucha contra la impunidad frente a los crímenes de violencia sexual cometidos durante los conflictos, atendiendo a las condiciones necesarias para la debida protección de víctimas y testigos.

Velaremos por la inclusión de un lenguaje sólido en materia de MPS en documentos de NNUU, especialmente del CSNU, en particular los relativos a mandatos de operaciones de paz y regímenes de sanciones, así como en las misiones que el CSNU pueda realizar en el terreno. Continuaremos liderando e impulsando el Grupo



Informal de Expertos del Consejo de Seguridad y el lanzamiento de la Red de Puntos Focales de Mujer, Paz y Seguridad. Tras nuestra contribución al recién creado Instrumento de Aceleración Global (IAG) de NNUU, dirigido a la aplicación de la agenda MPS en colaboración con la sociedad civil sobre el terreno, formaremos parte del Comité Director y participaremos activamente en la puesta en marcha de este instrumento. En el marco de la V Comisión, lideraremos junto al Reino Unido, una estrategia para reforzar las unidades de género del Departamento de Asuntos Políticos y del Departamento de OMP.

El 23 de septiembre de 2016, la reunión fundadora de la Red de Puntos Focales Nacionales de Mujeres, Paz y Seguridad se celebró al margen del debate general de la Asamblea General por las Naciones Unidas. La reunión fue organizada por España con el copatrocinio de Canadá, Chile, Japón, Namibia y los Emiratos Árabes Unidos. El objetivo de establecer la Red de Puntos Focales de Mujeres, Paz y Seguridad es fortalecer esta agenda en el origen del proceso de toma de

decisiones, ayudando a los Estados Miembros y a las organizaciones regionales a través del intercambio de mejores prácticas y mejorando la coordinación de los programas de financiación y asistencia.

España comparte la visión de que al trabajar para la aplicación de la mujer y el programa de paz y seguridad se debe hacer hincapié en lograr resultados concretos proporcionando un espacio para compartir e intercambiar periódicamente lecciones aprendidas y dar continuidad a los debates sobre las estrategias de Mujeres y Paz y Seguridad como la diplomacia preventiva y el mantenimiento de la paz a cualquier nivel local, nacional o regional. Por lo tanto, y tal como se anunció durante la reunión de su fundación, España convocó la primera reunión anual de la Red en Alicante (España) para 2017 en la sede de Casa Mediterráneo.

La lista de invitados incluyó puntos focales nacionales, así como puntos focales de organizaciones internacionales, regionales y subregionales, incluidas las Naciones Unidas, la Unión Europea, la Liga Árabe, la Unión Africana, la Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa OSCE), la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y la sociedad civil.

## MAYO

04

**“Los que escriben y los que cuentan, encuentro de narradores”. Grecia.**

Casa Mediterráneo presentó este encuentro literario en su sede el pasado 4 de mayo a las 19:00 horas.

“LOS QUE ESCRIBEN Y LOS QUE CUENTAN, ENCUENTRO DE NARRADORES, es una propuesta cultural que desde el año 2015 promueve el encuentro entre escritores y narradores, escritoras y narradoras, con el propósito de ofrecer un lugar común para que conversen sobre el cuento de forma amena y distendida. Diferentes estrategias, diferentes puntos de vista y diferentes formas de abordar una historia:

- **El cuento desde quien escribe, imagina o recopila historias para un lector que lee en intimidad con su propia voz.**
- **El cuento desde quien cuenta a un auditorio, quien narra esta misma historia con un tono, un ritmo y una voz, ajena y propia a la vez.**

Este proyecto, además de continuar, tiene ganas de crecer, de viajar y de conocer qué se cuenta en otros idiomas, desde paisajes vecinos, con distintos acentos. Es por este motivo que para la próxima edición del año 2017 nos planteamos ofrecer un espacio a las voces y letras de los países que rodean el Mediterráneo con el objetivo de fomentar el vínculo literario y conocer la tradición oral de estos territorios.

También queremos que los jóvenes sean protagonistas, participen y se sumen a la actividad central y a las paralelas que se proponen.”

Autora del texto: Raquel López Cascales.

Casa Mediterráneo ha organizado este encuentro literario con la escritora y narradora Raquel López Cascales. Grecia ha sido el país elegido para protagonizar este III Ciclo “Los que escriben y los que cuentan, encuentro de narradores”, reuniendo a dos escritores mediterráneos que hablaron de cómo se vive la literatura en sus países y que comentarán sus obras: Ifigeneia Kakridoni y Pedro Olalla.



12

**“Dos destinos unidos por la Historia”. Encuentro cultural entre Alicante y Orán.**

El encuentro, organizado por la asociación Cultural El-Djazairia con la colaboración de Casa Mediterráneo, tuvo lugar los días 12, 13 y 14 de mayo en la plaza de Séneca de Alicante.

El programa consistió en el intercambio cultural e histórico entre las ciudades hermanadas de Alicante y Orán.

El encuentro estuvo formado por diferentes talleres de temas tradicionales de la ciudad de Orán y actuaciones en directo.

Con estas actividades, se buscó el acercamiento de las culturas de ambas ciudades a la sociedad alicantina.

Durante tres días se pudo ver una exposición de artesanía y de fotografía histórica y contemporánea, entre otros muchos actos.

19

**Concierto del Ensemble “Casa Mediterráneo”, “La ópera nació en el Mediterráneo”.**

Casa Mediterráneo ofreció este concierto de ópera en su sede, el pasado 19 de mayo.

El recital estuvo interpretado por el Ensemble “Casa Mediterráneo” junto con la soprano Pepa García-Macià y el tenor Francisco Javier Jiménez.

En el concierto se escucharon diferentes arias, dúos y oberturas pertenecientes a algunas de las óperas más importantes de los siglos XVII y XVIII. Los colegios que asistieron a los conciertos escolares fueron: CEIP Oscar Esplá, CEIP Mora Puchol y CEIP Gloria Fuertes.



23

**Curso dirigido a funcionarios diplomáticos destinados al exterior “Semana de la Comunicación”**

Fecha: 23 de mayo

Lugar: Escuela Diplomática, Madrid.

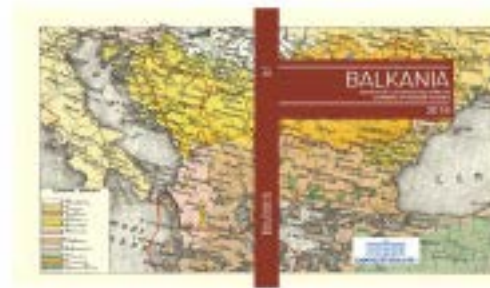
29

**Publicación del número 7 de la Revista Balkania. Monográfico dedicado a la Antigua República Yugoslava de Macedonia.**

Casa Mediterráneo presentó el 29 de mayo en el Palacio Colomina de Valencia la publicación del número 7 de la Revista Balkania, monográfico dedicado a la Antigua República Yugoslava de Macedonia. Casa Mediterráneo colabora con la Edición de su número 7. “Macedonia, 1991-2016: un cuarto de siglo en cuestión”.

Editada por D. Miguel Rodríguez Andreu, Balkania, es la primera revista en español especializada en estudios balcánicos merced al impulso de la Embajada de España en Belgrado. Balkania reúne excelentes contribuciones de expertos académicos, tanto españoles como balcánicos, que desde diferentes disciplinas ofrecen por una parte, un óptimo recurso didáctico y de divulgación sobre la historia y la realidad de los países del Sudeste de Europa, es decir, los herederos de la antigua Yugoslavia, Albania, Rumanía, Bulgaria,

Grecia y Turquía; sin olvidar la vertiente de análisis que contribuye al debate académico sobre las cuestiones que conforman la realidad geopolítica de una de las regiones más complejas del Viejo Continente.



31

**Entrevista-coloquio “La Fuerza de Acción Marítima de la Armada de España” con el Comandante Naval de Alicante, el Capitán de Navío D. José Ramón Vallespín Gómez.**

Casa Mediterráneo presentó este encuentro en su sede el pasado miércoles 31 de mayo a las 19:00 horas.

Casa Mediterráneo y el Grupo de Estudios de Actualidad de Alicante (GEA) presentaron la entrevista-coloquio ‘La Fuerza de Acción Marítima de la Armada de España’ con el Comandante Naval de Alicante, el Capitán de Navío D. José Ramón Vallespín Gómez.

La entrevista la realizó D. Fernando López de Rego, funcionario diplomático de la Unión Europea y experto en temas internacionales.

El Comandante Naval de Alicante, capitán de navío D. José Ramón Vallespín Gómez, habló sobre La Fuerza de Acción Marítima de la Armada en representación del Almirante de Acción Marítima, el Excmo. Sr. Vicealmirante, D. Manuel de la Puente Mora-Figueroa.

La Armada forma parte de la Historia de España, conjugando modernidad con arraigadas costumbres y tradiciones militares y marineras. Es una institución que goza de un gran prestigio, avalado internacionalmente y forjado a través de su participación en todo tipo de misiones, tanto en tiempo de paz como en momentos de crisis o conflicto, siempre que el Gobierno de España lo ha demandado.



## JUNIO

## 08 Documental “Los Sabios de Córdoba”.

Casa Mediterráneo presentó en su sede el pasado 8 de junio el documental “Los Sabios de Córdoba”.

Una película documental que aborda el conflicto más grave de nuestro presente, en escenarios clave de Estados Unidos, Europa, Norte de África y Oriente Medio.

Dirigida por Jacob Bender, la película sigue la pista de los dos genios nacidos en la Córdoba andalusí, el musulmán Averroes y el judío Maimónides. Los sabios de Córdoba.

La cinta se plantea como una búsqueda en el mundo actual del espíritu de convivencia entre las distintas culturas y creencias de la España del medievo.

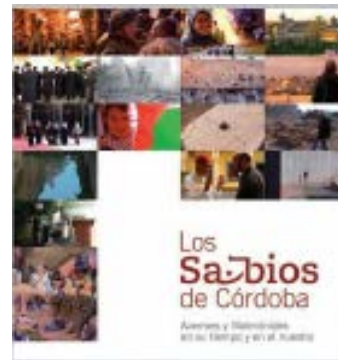
“Los Sabios de Córdoba” es un viaje que propone una investigación desde Nueva York hasta Jerusalén, pasando por España, Marruecos, París, Berlín, Qatar o El Cairo, en un recorrido que busca trazos del diálogo y de una mítica convivencia en que judíos, cristianos y

musulmanes habrían vivido en mutuo respeto y tolerancia.

“Los Sabios de Córdoba” está rodada en alta definición, con música compuesta por Antonio Meliveo y narrado en su versión castellana por el actor malagueño Fran Perea.

Tras su estreno y su presentación en la ONU, “Los Sabios de Córdoba / Out of Cordoba” circula actualmente por festivales cinematográficos, eventos y foros. Desde enero de 2011 se inició su difusión en diversos canales de TV internacional y su distribución en DVD.

La proyección de la película fue precedida de una presentación por su productor, D. José Antonio Hergueta.



## 26 Seminario “El nuevo papel de la OTAN y los desafíos en los Balcanes occidentales”.

Casa Mediterráneo participó en la edición de este año de la “International Summer School”, que celebran anualmente el “Center for International Studies” (CIS) de Zagreb y el Consejo Atlántico de Croacia, en colaboración con la División de Diplomacia Pública de la OTAN.

Este seminario tuvo lugar en Sipan (Dubrovnik), Croacia, el pasado 26 al 30 de junio.

El Embajador de España en Zagreb, D. Eduardo Aznar, presentó una ponencia sobre Diplomacia Pública y Casa del Mediterráneo.

En la edición este año destacó, entre otras participantes, la presencia del presidente del “International Institute for Peace” de Viena.

## 29 Seminario “Problemática Actual de los Ecosistemas Mediterráneos”.

Casa Mediterráneo colabora con el Departamento de Ciencias del Mar y Biología Aplicada de la Universidad de Alicante, en la organización del seminario “Problemática Actual de los Ecosistemas Mediterráneos” que tuvo lugar el pasado jueves 29 de junio a las 10:00 horas en la sede de Casa Mediterráneo.

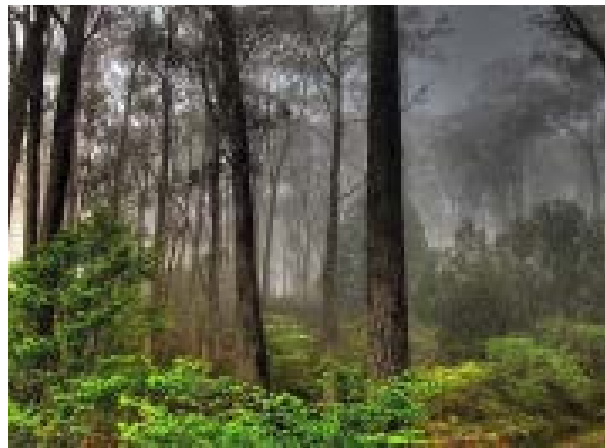
Esta actividad se enmarca dentro del Máster Interuniversitario de la UA y de la Universidad Miguel Hernández de Elche en Análisis y Gestión de Ecosistemas Mediterráneos (MAGEM).

Participan en el seminario profesores de las universidades alicantinas, y profesores y especialistas de las universidades de Orán (Argelia), Bari (Italia), Tetuán (Marruecos), y de la Generalidad Valenciana y del Consejo Científico y de Ingeniería Medioambiental de Chipre.

La finalidad del Máster es ampliar y consolidar el impacto en I+D+I de las nuevas interacciones académicas, científicas, tecnológicas y socioeconómicas. Todas ellas permitirán dar nuevas y más eficientes soluciones a los principales problemas ambientales que afectan, tanto a los territorios como a las principales actividades

socio-económicas de la Cuenca Mediterránea y de los ecosistemas relacionados.

En concreto el objetivo de este seminario es presentar a responsables de instituciones públicas, empresas privadas y graduados de diferentes titulaciones universitarias del ámbito climático mediterráneo, algunas de las principales líneas de especialización e Investigación que desarrolla el Master en Análisis y Gestión de Ecosistemas Mediterráneos (MAGEM).



## JULIO

03

### Curso de verano de la Red de Casas: “La Diplomacia de las Ciudades”.

Escuela Diplomática, del 3 al 7 de julio, Madrid. La Red de Casas organiza el curso de verano dedicado a la diplomacia de las ciudades. Casa Mediterráneo participa el viernes 7 con la siguiente programación:

9:30 – 10:30 Conferencia “La economía creativa: ¿Instrumento para el fomento del desarrollo Local y la Innovación territorial? Análisis y propuesta para contextos urbanos”. D. Antonio Martínez Puche, Profesor Titular del Dpto. de Geografía Humana Universidad de Alicante. Director del Master DELEITE (Desarrollo Local e Innovación Territorial)

11:00 – 12:00 “La Diplomacia de las Ciudades: De lo local a lo global. Un modelo exportable de desarrollo urbano sostenible”. D. José Mazón Gamborino, Presidente de ADELYPSE Comunidad Valenciana (Federación de Personal Técnico en Gestión de Desarrollo Local)

La ciudad, como espacio urbano de convivencia en el que habita más de un 70% de la población mundial, posee indudablemente una gran relevancia para sus ciudadanos, pero cada vez destaca más su presencia internacional y la conexión con otras ciudades en encuentros y redes transnacionales de ciudades afines para, por ejemplo, fomentar las mejores prácticas en temas de sostenibilidad medioambiental o del uso de las tecnologías, como es el caso de las “Smart cities” o la red “Greencities”.

Las ciudades también son protagonistas en términos de diplomacia pública como escaparate internacional del grado de desarrollo y riqueza cultural que ofrece el país en su conjunto. La Red de Casas es, en este sentido, un instrumento idóneo para llevar a cabo una aproximación a las diversas facetas del fenómeno de la “diplomacia urbana” desde todas las perspectivas geográficas, que nos ofrezca la oportunidad de estudiar la actividad y la influencia internacional de las ciudades, y su repercusión sobre el modo y la calidad de vida del ciudadano.

12

### Casa Mediterráneo presenta la edición de la revista Balkania en Skopje, en colaboración con la Embajada de España en la Antigua República Yugoslava de Macedonia.

Casa Mediterráneo presenta en Skopje, capital de la Antigua República Yugoslava de Macedonia, la edición del número 7 de la revista Balkania.

La presentación se realizó con la colaboración de la Embajada de España y tuvo lugar en la sede de la Delegación Europea, “Info Center”, el pasado 12 de julio a las 11:00 horas.



## SEPTIEMBRE

**15 Tercer Encuentro Internacional de Arte Mediterráneo.**

Casa Mediterráneo con la colaboración del Colectivo Mediterráneo organizan el III Encuentro Internacional de Arte de Alicante donde se han citado artistas de España, Marruecos, Italia/ Emiratos Árabes, Francia, Serbia y Siria. La muestra se pudo visitar en la Lonja de Pescado de Alicante del 15 de septiembre al 15 de octubre.

Catorce artistas se reunieron en un proyecto iniciado por el Colectivo Mediterráneo en el año 2014, con el objetivo de fomentar el diálogo intercultural entre los países del Mediterráneo, abriendo a través de la cultura nuevas y potentes vías de entendimiento y colaboración que potencien lo que les une desde siglos, dentro de una rica diversidad, en una única cultura mediterránea.

**21 Jornada sobre la Xylella Fastidiosa.**

Casa Mediterráneo en colaboración con el Consejo de Ingenieros Agrícolas y Graduados de la Comunitat Valenciana organizaron el pasado jueves 21 de septiembre a las 16 horas en la sede de Casa Mediterráneo una Jornada Informativa sobre la Xylella Fastidiosa.

En la actualidad, esta bacteria se ha convertido en un problema de primer orden ya que ataca sin curación a diversas plantas de utilidad económica como la vid, el olivo, el almendro, el ciruelo, el melocotón y el limonero así como otros que no producen frutos, como el laurel.

Expertos en la materia hablaron sobre distintos aspectos de esta enfermedad, su repercusión en la Comunidad y en su entorno, así como de los planes de contingencia para hacer frente a la misma.

Destacar la presencia de D. Rogelio Llanes Ribas, Director General de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Generalidad Valenciana, de D. José Manuel Llorens Climent, Director de la Cátedra del “Palmeral d’Elx” de la Universidad Miguel Hernández, y de D. Francesco Porcelli, Entomólogo y profesor de la Universidad de Bari.

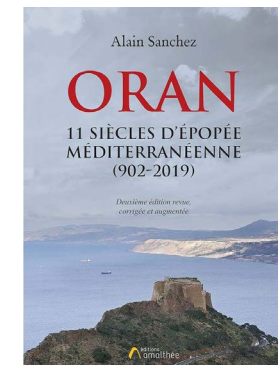
**28 Jornada informativa sobre la primera convocatoria de estándares de la UE (GVA).**

La Antena de Valencia para el programa Instrumento Europeo de Vecindad – Cuenca Mediterránea (ENI CBC Med, en sus siglas en inglés) en colaboración con la Universitat Jaume I y Casa Mediterráneo, organizaron una jornada informativa para presentar la primera convocatoria para proyectos estándares el 28 de septiembre en la sede de Casa Mediterráneo. La iniciativa estuvo dirigida a entidades públicas y privadas de 13 países (Chipre, Egipto, España, Francia, Grecia, Italia, Israel, Jordania, Líbano, Malta, Palestina, Portugal y Túnez).

Los proyectos presentados tenían que centrarse en los 4 objetivos temáticos identificados por el programa: desarrollo socio-económico; apoyo a la educación, investigación, innovación y desarrollo tecnológico; inclusión social y lucha contra la pobreza; y, finalmente, protección del medio ambiente y cambio climático.

**28 Presentación del libro de D. Alain Sánchez, Oran, once siglos de epopeya mediterránea.**

Casa Mediterráneo en colaboración con la Maison de France organizaron la presentación del libro de D. Alain Sanchez, ORAN 11 SIÈCLES D’ÉPOPEE MÉDITERRANÉENNE (902-2016) el pasado 28 de septiembre en Casa Mediterráneo. El autor narra en la obra un viaje a través de la compleja historia de la fascinante ciudad de Oran desde sus orígenes hasta la actualidad.



## 30 Segundo Festival de Música Mediterránea (Isla de Tabarca).

Casa Mediterráneo colabora en el II festival de música mediterránea Transtropicalia que tuvo lugar en la alicantina isla de Tabarca del 30 de septiembre al 1 de octubre.

Música, gastronomía y medio ambiente se unieron en un entorno inmejorable para crear una ventana abierta al Mediterráneo que brinde la posibilidad de una nueva mirada a su territorio, su cultura y sus tradiciones.



## OCTUBRE

### 10 Presentación del Máster en Gestión Pesquera sostenible de la Universidad de Alicante.

Casa Mediterráneo colabora en la organización del Máster en Gestión Pesquera Sostenible de la Universidad de Alicante. La presentación tuvo lugar el pasado 10 de octubre en la sede de Casa Mediterráneo.

Este programa formativo de postgrado estuvo también organizado conjuntamente por la Universidad de Alicante (UA), el Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente (MAPAMA), a través de la Secretaría General de Pesca (SGP), y el Centro Internacional de Altos Estudios Agronómicos Mediterráneos (CIHEAM), a través del Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza (IAMZ).



### 18 Ciclo escritores y el Mediterráneo. Conferencia de D. Javier Reverte. "Ulises, el primer héroe Mediterráneo".

«Ulises, el primer héroe mediterráneo» es el título de la conferencia que el escritor Javier Reverte ofreció en Alicante dentro del ciclo «Escritores y el Mediterráneo» organizado por Casa Mediterráneo en colaboración con el Ayuntamiento de Alicante.

La conferencia tuvo lugar el pasado 18 de octubre a las 19 horas en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (Plaza de Santa María, 3).



### 27 Concierto del Ensemble Casa Mediterráneo. "El Barroco Musical en la Europa Mediterránea".

El recital que estuvo interpretado por el Ensemble "Casa Mediterráneo", tuvo lugar el pasado 27 de octubre en la sede de Casa Mediterráneo.

En el concierto se escucharon piezas de Charpentier, Lully, Gaspar Sanz, Corelli y otros.

En el concierto se escucharon diferentes obras del período Barroco compuestas por compositores de países del Mediterráneo, como son: Marc Antoine Charpentier (Francia 1643-1704), Gaspar Sanz (España 1640-1710), Antonio Vivaldi (Italia 1678-1741) y Arcangelo Corelli (Italia 1653-1713).



### 28 Entrevista coloquio. Misiones de Paz de Naciones Unidas. General de división retirado, D. Vicente Díaz de Villegas.

Casa Mediterráneo y el Grupo de Estudios de Actualidad de Alicante (GEA) presentaron la entrevista-coloquio Entrevista coloquio: "Misiones de Paz de Naciones Unidas" el pasado 28 de octubre en la sede de Casa Mediterráneo. En la charla intervinieron Vicente Díaz de Villegas, General de división retirado, antiguo Force Commander de la MONUC, y Fernando López de Rego, Diplomático de la UE.



En este sentido, la actividad se enmarcó en el área de Gobernanza y Cooperación con un propósito muy bien definido: resaltar el valor del Mando de Operaciones Especiales en la seguridad de España, ya que de esta forma contribuye a la seguridad internacional.

### 31 Ciclo Poetas y el Mediterráneo. Recital: “Leuka y otros versos” a cargo del Colectivo Mediterráneo.

Dentro del nuevo ciclo “Poetas y el Mediterráneo”, Casa Mediterráneo y el Colectivo Mediterráneo presentaron el pasado 31 de octubre en Casa Mediterráneo un recital poético en el que intervinieron José Luis Ferris, Joaquín Penalva, José Luis Rico y Olivia Martínez Jiménez de León.



## NOVIEMBRE

### 07 Reunión de Embajadores del Sudeste de Europa.

Casa Mediterráneo y el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación organizaron los días 7 y 8 de noviembre una Reunión de Embajadores de España en el Sudeste de Europa con el objetivo de analizar la situación política y económica en esa zona y dar a conocer las actividades y posibilidades de colaboración de Casa Mediterráneo situada en Alicante.

En esta reunión que estuvo presidida por el Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación D. Alfonso Dastis, también han participado el Secretario de Estado para Asuntos Europeos D. Jorge Toledo y la Subsecretaria de Asuntos Exteriores Dª. Beatriz Larrotcha, así como los Directores Generales de Europa, Integración y Coordinación UE, Relaciones Económicas e Internacionales, Culturales y Marca España.

Asimismo estuvo presente la responsable de la Red de Casas del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación de la que forma parte Casa Mediterráneo, Dª. Ana Rodríguez, Directora General de Comunicación e Información Diplomática.

El Ministro de Asuntos Exteriores y Cooperación D. Alfonso Dastis, durante su viaje a Alicante visitó también la Oficina de Propiedad Intelectual de la Unión Europea ( EUIPO) y dio una conferencia en la Cámara de Comercio bajo el título “La proyección exterior de España: relaciones comerciales con el Norte de África”.



### 10 Ciclo Poetas y el Mediterráneo. “Miguel Hernández y su poesía sobre el mar” a cargo del Premio Nacional de Poesía, D. Antonio Hernández.

Dentro del nuevo ciclo “Poetas y el Mediterráneo”, Casa Mediterráneo presentó esta conferencia sobre “Miguel Hernández y su poesía sobre el mar” el pasado 10 de noviembre en la sede de Casa Mediterráneo. La charla contó con el poeta Antonio Hernández.

### 15 Clausura del Tercer Encuentro Internacional de Arte Mediterráneo. Actuación del grupo de Danza Saruq.

Casa Mediterráneo y el Colectivo Mediterráneo organizaron el III Encuentro Internacional de Arte de Alicante donde se dieron cita artistas de España, Marruecos, Italia/Emiratos Árabes, Francia, Serbia y Siria.



Catorce artistas se reunieron en un proyecto iniciado por el Colectivo Mediterráneo en el año 2014, con el objeto de fomentar el diálogo intercultural entre los países del Mediterráneo, abriendo a través de la cultura nuevas y potentes vías de entendimiento y colaboración que potencien lo que les une desde siglos, dentro de una rica diversidad, en una única cultura mediterránea.

La muestra que constó de pintura, fotografía, y escultura se realizó en la Sala Municipal de Exposiciones de la Lonja del Pescado de Alicante y permaneció abierta del 15 de septiembre al 15 de octubre de 2017.

Durante el evento de clausura, el pasado 14 de noviembre, tuvo lugar la actuación de danza de la compañía Sarüq con la obra “El Viaje”.



### 15 Inauguración del curso sobre la UE. Conferencia “La UE, realidad y perspectivas” a cargo de D. Javier Elorza.

Casa Mediterráneo organizó el curso «La Unión Europea desde dentro», una iniciativa con la que intentó acercar la realidad de las instituciones comunitarias y sus funciones a la ciudadanía. El encargado de abrir este ciclo fue el diplomático

y antiguo representante permanente de España ante la UE, Javier Elorza, quien habló sobre la “Realidad y las perspectivas de la Unión Europea”.

Este curso ha estado coordinado por el primer funcionario diplomático español de la Unión Europea, Fernando López de Rego quien presentó el curso junto a Javier Elorza, el pasado 15 de noviembre en la sede de Casa Mediterráneo.



### 16 Proyección del documental sobre Tartessos. “El Tartessos de Schulten. La conquista de la ciudad perdida”. Presentación a cargo del productor D. José Antonio Hergueta.

En esta ocasión Casa Mediterráneo proyectó el pasado 16 de noviembre esta película que aborda, de forma poética y a la vez exhaustiva la aventura de Adolf Schulten en España. Como documental creativo, propone un viaje a otro tiempo: no tanto el de Tartessos, como el inicio

del siglo XX, época de pioneros y aventureros que buscan civilizaciones.

En el recorrido de “El Tartessos de Schulten” se mezclan intrigas, búsquedas, una carrera por el descubrimiento y también los sueños rotos. Un viaje por Andalucía, Cataluña, Madrid, Numancia y Alemania. Pero sobre todo, por la geografía imaginaria, las utopías, los sueños... que corren al final el riesgo de convertirse en realidad.



### 18 Presentación y lanzamiento de los Cursos de Nuevos Lenguajes Escénicos patrocinados por Casa Mediterráneo: iniciación a la danza contemporánea, danza clásica y teatro.

El pasado 18 de noviembre se presentaron estos cursos en Casa Mediterráneo. Cursos que se han impartido hasta mayo de 2018.

### 20 Ciclo escritores y el Mediterráneo. Conferencia de D. Manuel Vicent: “Travesía Literaria”.

“Travesía literaria” fue el título de la conferencia que el escritor Manuel Vicent ofreció el pasado 20 de noviembre en la sede de Casa Mediterráneo dentro del ciclo «Escritores y el Mediterráneo» organizado por Casa Mediterráneo en colaboración con el Ayuntamiento de Alicante.



### 23 Encuentro de países del Mediterráneo: Malta.

Casa Mediterráneo inaugura el primero de los encuentros con países mediterráneos que se celebrarán cada trimestre. En esta ocasión, el territorio protagonista fue Malta y a lo largo de dos jornadas se celebraron en la Antigua Estación de Benalúa distintas actividades para profundizar sobre este país ubicado en el centro del Mare Nostrum.

La programación comenzó el jueves 23 de noviembre con un foro económico que tuvo el objetivo de dar a conocer el potencial maltés para los empresarios alicantinos. El primero en intervenir fue el embajador de España en Malta, José María Pons, quien abordó la situación y oportunidades en el país y estuvo acompañado del subdirector general de Relaciones Económicas Internacionales, Álvaro Rodríguez. A continuación el profesor de la Universidad de Alicante, José Manuel Casado, fue el encargado de presentar un informe sobre la economía maltesa y cerró el foro empresarial el embajador de Malta en España, Mark Anthony Micallef.

Las actividades de la tarde estuvieron centradas en la cultura y el arte. Por un lado, a partir de las 19.00 horas, tuvo lugar la conferencia del pintor y artista maltés, Luciano Micallef, con el título “Panorama artístico de Malta”; además, a partir de las 20.00 horas se presentó y proyectó la película Shimshar, con la presencia de su directora, Rebecca Cremona. Esta es la primera película maltesa que seleccionada para los Oscar en su 87ª edición que cuenta la odisea de africanos que tratan de alcanzar las fronteras de Europa a través del mar.

El viernes día 24 se celebró la clausura del encuentro a cargo de la directora general de Medios y Diplomacia Pública del Ministerio

de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Ana María Rodríguez a las 19.00 horas. Este acto incluyó también la presentación del documental sobre Malta realizado por Anabel Rosas y Oscar Arjones, un reportaje que recorre los lugares más emblemáticos de Malta y que muestra su monumentalidad, su historia, su pasado pero también el futuro de un país que está en constante evolución de la mano de una alicantina afincada en Malta y del artista maltés Luciano Micallef.

Además, a las 20.00 horas se inauguró la exposición fotográfica de Rafa Arjones, una muestra que constó de 16 fotografías de gran formato que se expusieron en Casa Mediterráneo hasta el 22 de diciembre. La propuesta del artista alicantino, bajo el nombre de «Malta, viaje a la luz» realiza un recorrido por el devenir de Malta, centrado en sus calles y sus gentes, en el día a día de un país cuya luz cautivó al autor, una luz que además de dar título a la colección se convierte en protagonista de cada una de las imágenes.



## PROGRAMA

### FORO EMPRESARIAL Jueves, 23 de noviembre.

10.00.- Inauguración del Encuentro a cargo del Director General para Europa en el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Juan López-Herrera Sánchez.

10.30.- Intervención del Embajador de España en Malta, José María Pons Irazábal, sobre la situación y oportunidades para empresarios españoles en ese país. Organizado con la Cámara de Comercio de Alicante / Club de Exportadores de España.

11.30.- Pausa café.

12.00.- Informe sobre la Economía Maltesa a cargo del profesor de la Universidad de Alicante, José Manuel Casado Díaz.

13.00.- Intervención del Embajador de Malta en España, Mark Anthony Micallef.  
CULTURA Y ARTE

19.00.- Conferencia sobre el escenario artístico maltés a cargo del pintor Luciano Micallef.

20.00.- Proyección de la película maltesa “Shimshar”, presentada por su directora Rebecca Cremona.

### Viernes 24 de noviembre.

19.00.- Clausura del encuentro a cargo de la Directora General de Medios y Diplomacia Pública en el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Ana María Rodríguez.

Presentación del documental sobre Malta de Anabel Rosas, realizado por TV Información.

Inauguración de la exposición de fotografía “Malta, Viaje a la Luz” del fotógrafo Rafael Arjones.

**28**

**Jornada de debate con la ciudadanía.  
El Futuro de Europa y de la Política de  
Cohesión de la Unión Europea.**

Casa Mediterráneo junto con la Dirección General de Financiación y Fondos Europeos de la Generalidad Valenciana celebraron el pasado 28 de noviembre un debate con la ciudadanía sobre el Futuro de Europa y la política de cohesión más allá de 2020 en la Comunidad Valenciana.

Uno de los principales objetivos de este debate fue crear un espacio para que los ciudadanos de la Comunidad Valenciana puedan presentar sus preocupaciones, reflexiones e ideas sobre el futuro de Europa y en especial incidir en la importancia de una política de cohesión europea fuerte y eficiente más allá de 2020 en la región valenciana.

## DICIEMBRE

01

**Encuentro en la Cámara de Comercio de Alicante con el Cónsul General de España en Orán.**

Casa Mediterráneo organizó este encuentro empresarial el pasado 1 de diciembre en la Cámara de Comercio de Alicante, entre empresarios y el Cónsul General de España en Orán, D. Antonio Rodríguez de Liévana.

Casa Mediterráneo intenta convertirse en un centro neurálgico para la reflexión sobre los temas comunes a los países de la cuenca mediterránea, así como para el análisis de la realidad socio-política y como foro de debate de temas de actualidad. En este caso el encuentro se produce para fomentar las relaciones comerciales entre España y Argelia.



04

**Encuentro con el Director de la Oficina del Alto Comisionado del Gobierno para la Marca España. Francisco Rábena.**

Casa Mediterráneo organizó este encuentro empresarial en la Cámara de Comercio de Alicante, entre empresarios y el Director de la Oficina del Alto Comisionado para la Marca España, D. Francisco Rábena Barrachina, el pasado 4 de diciembre.



11

**Ciclo conferencias sobre la UE. Conferencia sobre la “Política Agrícola Común” a cargo del Director General de Coordinación del Mercado Interior y otras Políticas Comunitarias, Pascual Ignacio Navarro Ríos.**

Casa Mediterráneo organizó el curso «La Unión Europea desde dentro», una iniciativa con la que intentará acercar la realidad de las instituciones comunitarias, el pasado 11 de diciembre en la sede de Casa Mediterráneo.

En este caso se celebró la Conferencia sobre la Política Agraria Común a cargo del Director General de Coordinación del Mercado Interior y otras Políticas Comunitarias, en el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Pascual Ignacio Navarro Ríos.

Este curso estuvo coordinado por el primer funcionario diplomático español de la Unión Europea, Fernando López de Rego.

Con estas actividades, Casa Mediterráneo intenta convertirse en un centro neurálgico para la reflexión sobre los temas comunes a los países de la cuenca mediterránea, así como para el análisis de la realidad socio-política y como foro de debate de temas de actualidad. De este modo, en un momento crucial para Unión Europea con la salida en ciernes del Reino Unido, es necesaria una reflexión de los expertos sobre la primera fractura que ha sufrido la institución a lo largo de su historia.

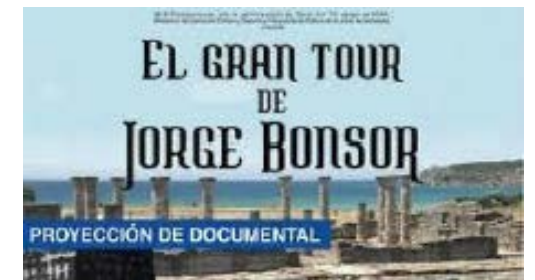


12

**Proyección del documental: “El Gran Tour de Jorge Bonsor” de MLK Producciones.**

“El Gran Tour de Jorge Bonsor” es un documental que recorre las aventuras en España del investigador Jorge Bonsor, pionero de la Arqueología que se asentó en Andalucía para dar rienda suelta a su personalidad de bohemio, pintor, fotógrafo, coleccionista de obras de arte y también de piezas de arqueología. Gracias a la afición compartida con Milton Huntington, fundador de la Hispanic Society of America, pudo excavar y también poner en valor los yacimientos de Carmona (Sevilla) o Baelo Claudia (Cádiz) siendo un pionero en la divulgación del patrimonio.

Casa Mediterráneo acogió el documental el pasado 12 de diciembre en la sede de Casa Mediterráneo.



13

**Presentación del libro de Ana Escabo “olvida las violetas”.**

La autora del libro, Ana Escabo, presentó su obra el pasado 13 de diciembre en la sede de Casa Mediterráneo.

14

**Jornada sobre “El Plan de Inversiones para Europa. Una oportunidad de crecimiento para la Comunidad Valenciana”.**

Casa Mediterráneo junto con la Dirección General de Financiación y Fondos Europeos de la Generalidad Valenciana, la Oficina de la Representación de la Comisión Europea en España y el Banco Europeo de Inversiones celebró el pasado 14 de diciembre en Casa Mediterráneo una “Jornada sobre el Plan de Inversiones para Europa. Una oportunidad de crecimiento para la Comunidad Valenciana”. El Plan de inversiones para Europa (también denominado “Plan Juncker”) es una iniciativa emblemática destinada a aumentar la competitividad y apoyar el crecimiento económico a largo plazo en la Unión Europea.

El Plan, propuesto por la Comisión Europea en 2014 y establecido en 2015, tiene por objeto impulsar el crecimiento y el empleo a través de la movilización de 315 000 millones EUR en inversiones privadas y públicas hasta 2018.

14

**Presentación del libro “Las recetas de nuestras madres”.**

Casa Mediterráneo patrocinó y presentó el libro “Els menjars de les nostres mares” de la compañía Catalans de la Vila Joiosa el pasado 14 de diciembre en la sede de Casa Mediterráneo. El objetivo del recetario consiste en difundir una cultura culinaria eminentemente propia del ámbito mediterráneo mediante una magnífica propuesta. Un auténtico y tentador reto para poner en práctica una original cocina, que hace confluir unas costumbres tradicionales propias, con unas prácticas culinarias vanguardistas y muy novedosas.

El menjar de las nostres mares se compone de un total de setenta recetas, que conforman la tradicional cocina vilera por excelencia. Todas ellas proponen al lector elaborar auténticas delicias de la zona como el “arroz con cebolla” (entre otros estupendos arroces en sus diferentes variedades y estilos), la tradicional “pebrereta” (tan cocinada y servida en los más populares restaurantes alicantinos) y unos originales platos elaborados con melva.

Sin duda, una desgarradora y saludable propuesta para poner en marcha la cocina propia y autóctona, siempre con vistas a elaborar los mejores platos en los meses más fríos del año.

15

**Ciclo escritores del Mediterráneo. Conferencia a cargo de Vanesa Monfort. “Una odisea Femenina por el Mediterráneo”.**

El pasado 15 de diciembre la novelista y dramaturga Vanesa Monfort ofreció esta conferencia dentro del ciclo ‘Escritores y el Mediterráneo’. Este ciclo es el resultado de una prolífica colaboración entre Casa Mediterráneo y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alicante. Su principal objetivo es traer hasta Alicante a escritores conocidos, con experiencias interesantes que merecen la pena ser contadas y por él han pasado ya escritores de la talla de Manuel Vicent o Javier Reverte.



17

**Actuación musical a cargo de la Banda de Música Lira Ortzetana en Casa Mediterráneo.**

El pasado domingo 17 de diciembre tuvo lugar en la Casa este concierto de la Banda de Música de Ortzeta.

19

**Ciclo poetas y el Mediterráneo. Conferencia a cargo de Ignacio Cartagena. “El ocio que nos queda”.**

Casa Mediterráneo pone el broche de oro a sus actividades culturales con una nueva entrega del ciclo ‘Poetas y Mediterráneo’. En esta ocasión el protagonista es un autor de la tierra, el poeta alicantino Ignacio Cartagena (Alicante, 1977) que ofreció una conferencia donde habló de los temas tratados en su último libro ‘El ocio que nos queda’. La cita fue el pasado martes 19 de diciembre, a las 19.30h, en la Sala de Conferencias de Casa Mediterráneo, en la Antigua Estación de Benalúa.

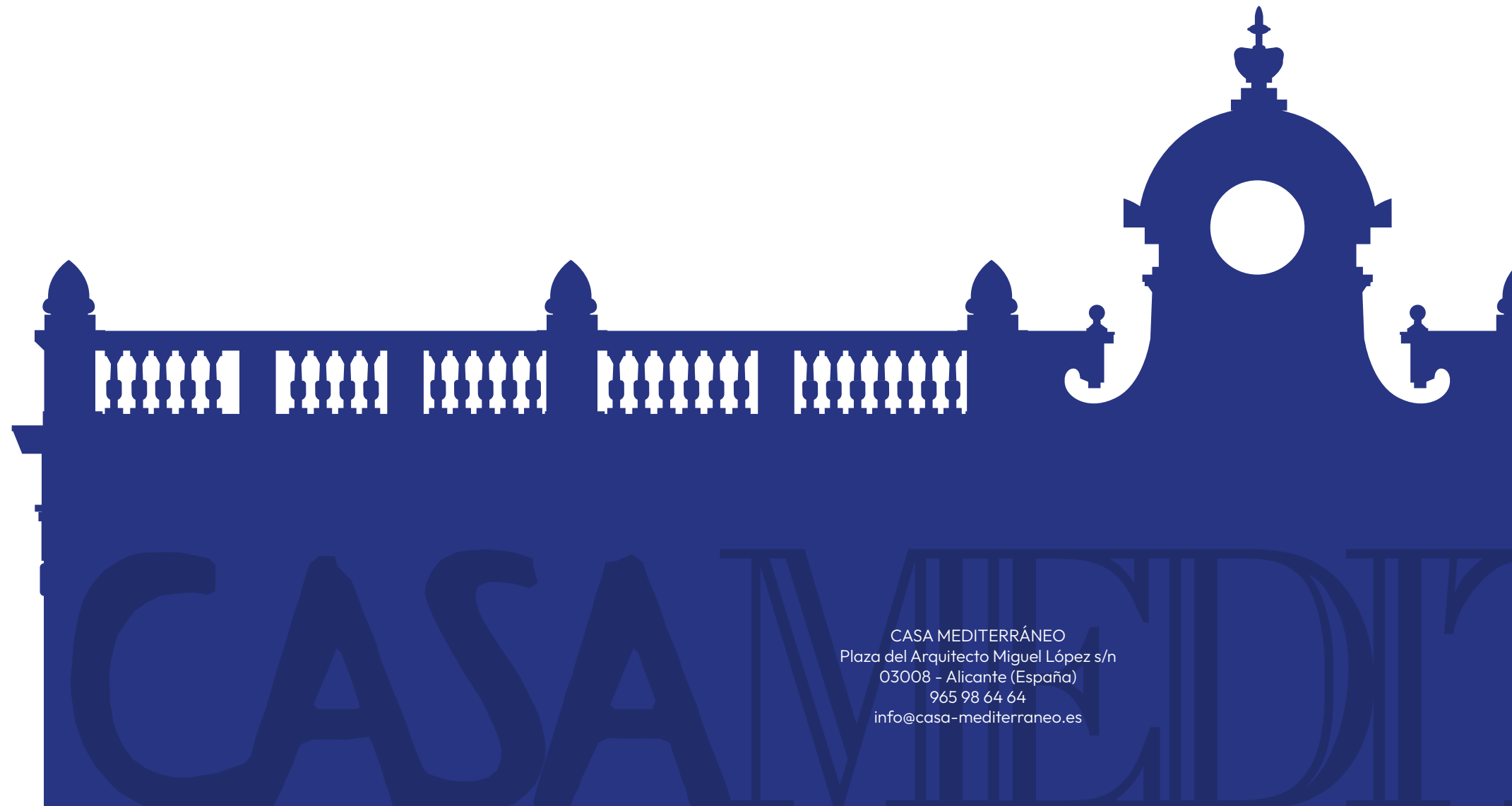


Ignacio Cartagena es, además de escritor, diplomático de carrera y ha cubierto puestos de representación en diferentes países del mundo. Por otro lado, ha obtenido diversos premios literarios y ha publicado varios poemarios: Memoria de un Desnudo (2002), Los nombres de Tanit (2009), Tu cuerpo y otras dudas (2009), Románico tardío (2012) y Urnas, ánforas, vasijas: variaciones eróticas de un día en la playa (2014). También es autor de diferentes artículos y monografías sobre arte y literatura. Entre ellas, Escrita en silencio: aproximación a la poesía albanesa contemporánea.

MEMORIA DE  
ACTIVIDADES

2017

CASAMEDITERRANEO



CASA MEDITERRÁNEO  
Plaza del Arquitecto Miguel López s/n  
03008 - Alicante (España)  
965 98 64 64  
[info@casa-mediterraneo.es](mailto:info@casa-mediterraneo.es)



[www.casa-mediterraneo.es](http://www.casa-mediterraneo.es)

