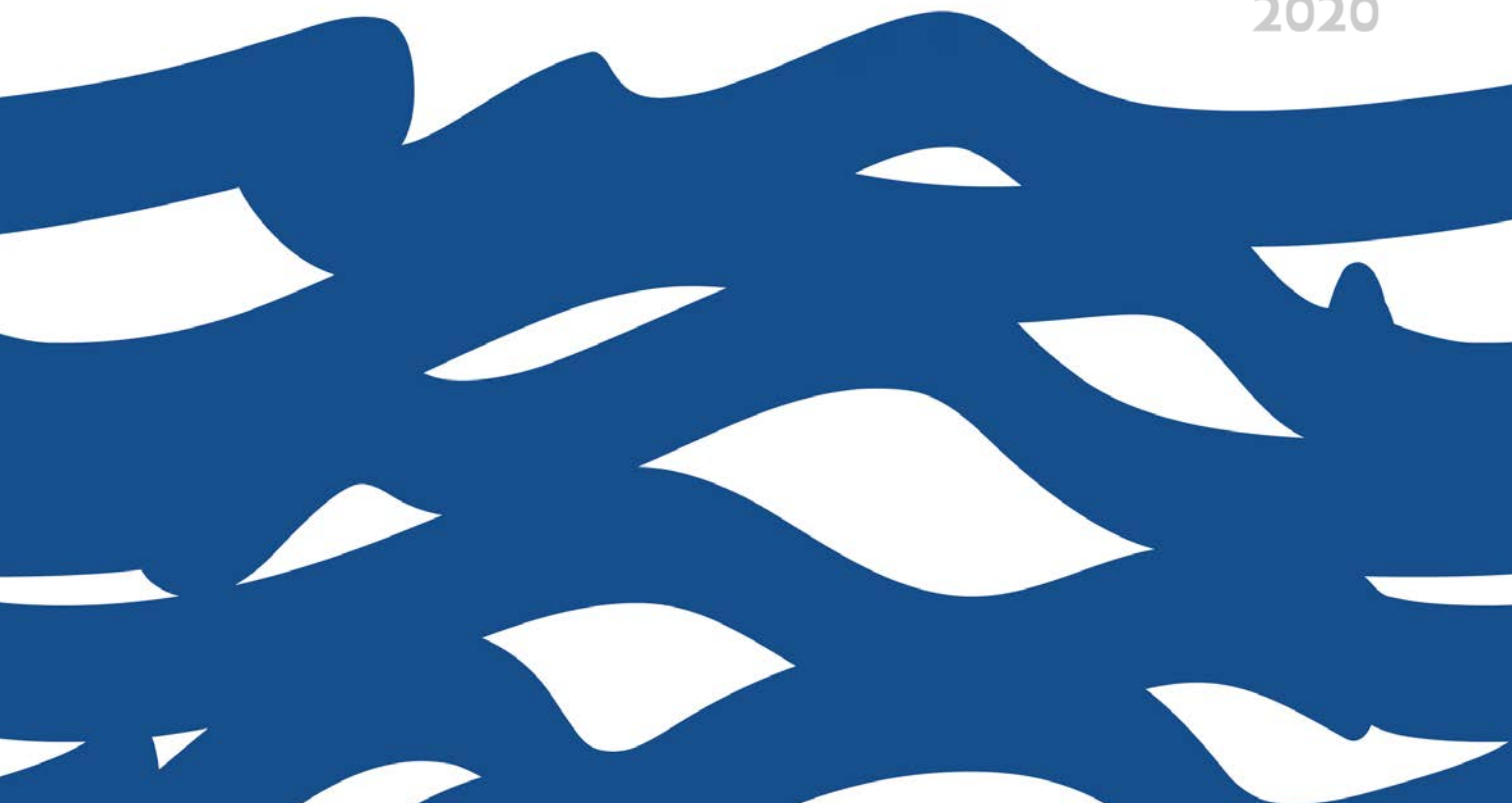




CASAMEDITERRANEO

MEMORIA DE ACTIVIDADES
2020



ÍNDICE

1. LA INSTITUCIÓN
2. ÓRGANOS DE GOBIERNO
3. PERSONAL DE CASA MEDITERRÁNEO
4. SEDE
5. INTRODUCCIÓN
6. PROGRAMACIÓN
7. REVISTA
8. TRANSFORMACIÓN DIGITAL
9. MEMORIA ECONÓMICA

LA INSTITUCIÓN

Casa Mediterráneo es un consorcio público integrado por el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación (MAUEC), la Generalitat Valenciana, el Ayuntamiento de Alicante, el Ayuntamiento de Benidorm y la Diputación de Alicante.

Fundada en 2009, Casa Mediterráneo se configura como un instrumento de diplomacia pública cuyo objetivo fundamental consiste en el fomento del conocimiento mutuo y el acercamiento entre España y el resto de los países de la cuenca euromediterránea, en áreas tan diversas como las relaciones internacionales, la cultura, la economía, el cambio climático, la igualdad de género o la innovación científica y tecnológica.

Según el art. 5 de los Estatutos, los fines generales de Casa Mediterráneo son:

- a) Fomentar la realización de actuaciones y proyectos que contribuyan al mejor conocimiento entre las sociedades de los países de las riberas de la región euro-mediterránea y potencien la acción exterior de España en las mismas.
- b) Contribuir a mejorar la imagen de España en los países de la región euro-mediterránea.

c) Impulsar el desarrollo de las relaciones de España con los países de la región euro-mediterránea con los que nos unen lazos históricos, en los ámbitos institucional, cultural, empresarial, social, científico y económico, así como en áreas de innovación científica y tecnológica relacionadas con la cooperación al desarrollo sostenible.

d) Estrechar los vínculos de amistad, solidaridad y cooperación entre los Estados y sociedades euro-mediterráneas.

e) Promocionar Alicante, así como todas las ciudades en las que se establezcan delegaciones del consorcio como lugares de encuentro de la región euro-mediterránea, facilitando el acercamiento institucional, empresarial, cultural, económico y social entre sus países.

f) Promover una mayor presencia en todos los ámbitos de la cultura euromediterránea.

g) Desarrollar programas específicos para infancia y la juventud, con especial atención a la promoción de valores de cooperación, solidaridad y no discriminación entre las nuevas generaciones.

h) Desarrollar programas específicos para el reconocimiento de la igualdad legal y real entre hombres y mujeres.

i) Cualesquiera otros que contribuyan a la realización de los objetivos de fomento de intereses transnacionales entre España y los países mediterráneos por los cuales se constituye dicho Consorcio.

j) Desarrollar programas específicos para la lucha contra la desertificación y el cambio climático y el fomento de políticas de aprovechamiento del agua.

k) Promover programas dirigidos a los medios de comunicación, las nuevas tecnologías de la información y la difusión en la red de actividades de la Casa del Mediterráneo.

l) Promover una relación en red con otras instituciones existentes, especialmente la red de Casas del Ministerio

de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, dedicadas a diversos ámbitos que conciernen al Mediterráneo, con el fin de encauzar esfuerzos y canalizar proyectos comunes.

Tiene su sede en Alicante, ciudad que tanto por su ubicación como por sus vínculos históricos, económicos, culturales y sociales está estrechamente relacionada con países del Mediterráneo.

Casa Mediterráneo forma parte de la Red de Casas del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, junto con Casa América, Casa Asia, Casa África, Casa Árabe y el Centro Sefarad-Israel.

CONSORCIO CASA MEDITERRÁNEO



ÓRGANOS DE GOBIERNO

CONSEJO RECTOR

Es el órgano superior de gobierno de Casa Mediterráneo. En él están representadas todas las instituciones consorciadas que forman parte del consorcio público. Se reúne ordinariamente con carácter semestral para su buen funcionamiento.

MIEMBROS

Presidenta

Excma. Sra. Dña. Arancha González Laya
Ministra de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

Vicepresidente

M. Hble. Sr. D. Ximo Puig Ferrer
Presidente de la Generalitat Valenciana

Vocales

Por el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

Excmo. Sr. D. Manuel Muñoz Villa
Secretario de Estado de la España Global

Ilma. Sra. Dña. Eva Felicia Martínez Sánchez
Directora General para el Magreb, Mediterráneo y Oriente Próximo

Ilma. Sra. Dña. Cristina Díaz Fernández-Gil
Directora de Cooperación con África y Asia de la AECID

Ilmo. Sr. D. Luis Óscar Moreno García-Cano
Director General de Diplomacia Económica

Por la Generalitat Valenciana

Ilmo. Sr. D. Joan Calabuig Rull
Secretario Autonómico para la Unión Europea y Relaciones Externas, por delegación del M. Hble. Sr. D. Ximo Puig Ferrer, Presidente de la Generalitat Valenciana

Por el Ayuntamiento de Alicante

Ilmo. Sr. D. Antonio Joaquín Manresa Balboa
Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Alicante, por delegación del Ilmo. Sr. D. Luis Barcala Sierra, Alcalde de Alicante

Por el Ayuntamiento de Benidorm

Ilmo. Sr. D. Antonio Pérez Pérez
Alcalde de Benidorm

Por la Diputación de Alicante

Ilmo. Sr. D. Carlos Mazón Guixot
Presidente de la Diputación de Alicante

DIRECCIÓN GENERAL

La persona titular de la Dirección General es nombrada por el Consejo Rector, a propuesta del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, entre profesionales de reconocido prestigio en el ámbito mediterráneo por un periodo de tres años renovable. Su cometido principal consiste en la dirección y supervisión de todas las actividades del consorcio público. El 30 de junio de 2020, el Consejo Rector nombró a Héctor Salvador Ferri director general suplente de Casa Mediterráneo.

PERSONAL DE CASA MEDITERRÁNEO

Director

Héctor Salvador Ferri

Responsable de Proyectos

Francisco Alcaraz Albero

Responsable de Comunicación

María Gómez Ruiz

Responsable de Contabilidad

Miguel Santatecla Palomeque

Responsable de Logística

Javier González Valdunciel

SEDE DE CASA MEDITERRÁNEO



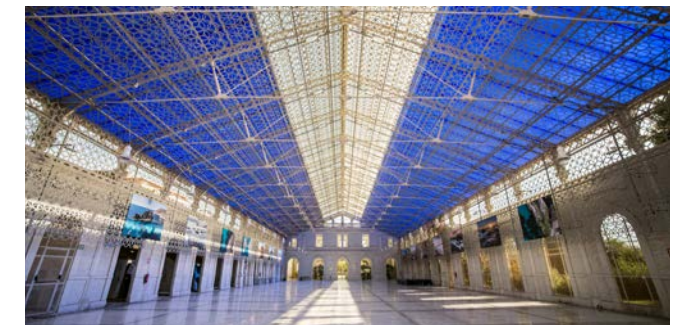
Casa Mediterráneo tiene su sede en la Antigua Estación de Benalúa de Alicante, histórico inmueble inaugurado en 1887 como estación de ferrocarril, punto de partida de la línea ferroviaria Alicante-Murcia dada su cercanía al puerto de Alicante.

Proyectada por el ingeniero Carlos Alessandri, a lo largo de los años ha sufrido pocas transformaciones sobre su fachada, lo que ha permitido conservarla hasta hoy en día prácticamente igual que en su construcción original.

Incluida en el Catálogo de Protección Municipal, fue a finales de los sesenta, con la clausura como estación de pasajeros, cuando comenzó su progresivo abandono, quedando sin uso en la década de los años ochenta.

El 14 de julio del 2009, el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF) cedía a Casa Mediterráneo el inmueble para su uso como sede del Consorcio Público. Tras varios años de obras, el 1 de abril de 2013, el entonces Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación, José Manuel García-Margallo, inauguró la sede actual de Casa Mediterráneo.

A día de hoy, queda todavía pendiente la última fase del proyecto de rehabilitación del edificio histórico, a falta de obtener la licencia de obra.



INTRODUCCIÓN

Si por algo se ha caracterizado la programación de Casa Mediterráneo en 2020 ha sido por el notable impacto que la irrupción de la pandemia del COVID-19 ha tenido tanto en su planteamiento como en su ejecución: la declaración del estado de alarma el 14 de marzo supuso la suspensión indefinida de todas las actividades presenciales previstas y su rápida transformación al formato telemático. A lo largo de los siguientes meses, Casa Mediterráneo pasó a ofrecer una programación especial on line adaptada a las circunstancias tan excepcionales que se estaban viviendo debido al confinamiento. Con el fin del primer estado de alarma y la paulatina mejora de la situación sanitaria, la institución diplomática fue recuperando ciertas actividades presenciales teniendo en cuenta en cada momento las restricciones en vigor. A pesar de este escenario, Casa Mediterráneo ha celebrado un total de 350 actividades durante el año 2020, lo que da muestra del férreo compromiso de la institución con el cumplimiento de los objetivos y fines por los que fue creada: servir como puente de unión para el conocimiento mutuo entre España y el resto de países del espacio euro-mediterráneo.

Por lo que al contenido de la programación se refiere, en el ámbito de las **relaciones internacionales** el año arrancaba con actividades de relieve como el VII Encuentro con Países del Mediterráneo, con Croacia como protagonista, así como con la

reunión de embajadores de España en países miembros de la Unión Europea, iniciativa que contó con la participación de la Ministra de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, Arancha González Laya. Asimismo, en 2020 se cumplió el 25º aniversario de la conferencia euro-mediterránea de Barcelona y Casa Mediterráneo dedicó buena parte de su programación a conmemorar la efeméride: se celebraron dos mesas redondas, se proyectó la serie documental “Viaje a la tradición mediterránea” con la presentación de dos nuevos capítulos y se organizó el concierto “Nostro Mare” en Madrid junto con Casa Árabe y el Centro Sefarad-Israel, acto que contó con la asistencia del secretario general de la Unión por el Mediterráneo (UpM), Nasser Kamel, además de la Ministra González Laya. Por otro lado, Casa Mediterráneo siguió celebrando su ciclo ‘Geoestrategia y el Mediterráneo’ protagonizado por analistas de los principales think tanks españoles así como por diplomáticos, académicos y militares, el Foro ‘Más Europa en el Mediterráneo’ con la participación de personalidades españolas con un fuerte compromiso con las instituciones comunitarias como el ex ministro Ramón Jáuregui o la eurodiputada Maite Pagazaurtundúa.

En cuanto a las actividades relacionadas con la **economía**, dos fueron los ciclos que se llevaron a cabo: en el primero se trató de analizar el impacto que la crisis del COVID-19 había provocado

en los diferentes sectores económicos del Mediterráneo (turismo, industria, economía digital y agricultura) y en el segundo se celebraron tres seminarios junto con la Generalitat Valenciana que llevaban por título “El desarrollo sostenible y la responsabilidad corporativa como herramientas para la transformación de las economías del Mediterráneo”. En todas estas actividades se contó con la participación tanto de académicos como de representantes de empresas y sindicatos además de dirigentes políticos del ámbito económico.

Por lo que se refiere al **medioambiente**, destacan diversos coloquios dedicados a la crisis climática en el espacio mediterráneo con ponentes tan destacados como el consejero de medioambiente en la Representación Permanente de España ante la Unión Europea, Miguel Castroviejo, o el presidente de la Asociación Española de Geografía y catedrático de la Universidad de Alicante, Jorge Olcina. Asimismo, se abordaron otros temas como la gestión de residuos, la arquitectura sostenible o la electricidad producida por los bosques. En este ámbito destaca, por un lado el homenaje a Félix Rodríguez de la Fuente de la mano de su hija, la bióloga y divulgadora Odile Rodríguez de la Fuente, y por otro el patrocinio del documental “Patches” dedicado a la cerceta pardilla, una especie de ave en peligro de extinción que habita en Marruecos y en España, trabajo galar-

donado en el prestigioso Festival Internacional de la Naturaleza sin Fronteras en EEUU.

Casa Mediterráneo ha continuado dedicando buena parte de su programación de 2020 a las **mujeres** teniendo en cuenta la perspectiva de género en el conjunto de sus actividades. Dos de sus programas estrella, como la Residencia de Creativas y el de Jóvenes Líderes del Mediterráneo, tuvieron que suspenderse debido al estallido de la pandemia. No obstante, por el ciclo ‘Mujeres y el Mediterráneo’ han pasado numerosas profesionales como la arquitecta Blanca Lleó, la cineasta marroquí Maryam Touzani o la doctora Clotilde Vázquez, constituyendo todas ellas ejemplos de empoderamiento femenino en sus respectivos ámbitos de trabajo. Por otro lado, la institución diplomática albergó las II Jornadas sobre las Rutas de la Seda y la mujer en las culturas del Mediterráneo, que contaron, entre otros ponentes, con la participación de la Secretaria de Estado de Cooperación Internacional, Ángeles Moreno, el Alto Comisionado de Naciones Unidas para la Alianza de Civilizaciones, Miguel Ángel Moratinos y el presidente de la Fundación Cultura de Paz, Federico Mayor Zaragoza. Asimismo, se presentó el proyecto ‘Mednight 2020. La Noche Mediterránea de las Investigadoras’, una iniciativa que pretende poner en valor el trabajo llevado a cabo por las mujeres científicas. Finalmente, Casa Mediterráneo ha vuelto

a colaborar con la Subdelegación del Gobierno en Alicante para conmemorar el Día Internacional de la Mujer el 8 de marzo y el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer el 25 de noviembre con una serie de actividades que contaron con la participación, entre otras personas, de Marina Marroquí, educadora social y experta en violencia de género, y de la Subsecretaria del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, Celsa Nuño.

La **cultura** en sus diferentes expresiones ha tenido un protagonismo indudable en la programación de 2020, a pesar de las difíciles circunstancias creadas por la pandemia, y desde Casa Mediterráneo se ha apostado por seguir celebrando ciertas actividades culturales de manera presencial con el respeto escrupuloso de las medidas sanitarias. Nuestra sede ha albergado dos exposiciones ('Retrato de dos ciudades: Alicante/Zagreb' de los fotógrafos Stanko Abadzic y Manuel Yllera y 'Miradas del Túnez de hoy' del pintor Miguel Rubio); se han celebrado un total de siete actuaciones musicales, entre las que destaca el concierto extraordinario de Navidad interpretado por el Ensemble Casa Mediterráneo, a beneficio de la Federación Española de Bancos de Alimentos; y se ha interpretado la obra de teatro 'Feas' de la compañía Maracaibo Teatro dentro de la XXVIII muestra de

Teatro de Autores Contemporáneos de Alicante. En formato telemático se han celebrado diversos encuentros con destacados artistas como el compositor Lucas Vidal, premio Goya y Emmy, o la fotógrafa Isabel Muñoz, galardonada con el premio nacional de fotografía y el World Press Photo. Además, se ha creado un nuevo ciclo de conferencias llamado 'Historias del Mediterráneo', en el que se han abordado episodios de la Historia con el Mediterráneo como telón de fondo. Por su parte, el cineclub mediterráneo se ha debido adaptar al formato de coloquios virtuales con la creación del canal Casa Mediterráneo en la plataforma española de cine Filmin, espacio en el que se pueden localizar películas originarias de países mediterráneos. Todo esto sin olvidar los ciclos literarios 'Escritores y el Mediterráneo' y 'Poesía Mediterránea', que han servido para organizar encuentros con grandes autores como Rosa Regàs, José María Merino o Manuel Vilas.

Otro aspecto al que la institución diplomática ha dedicado especial atención es a la **gastronomía**. En marzo se tuvo que suspender el congreso mundial de mujeres chefs "Ágora mediterránea" por la declaración del estado de alarma, actividad coorganizada con la asociación Mujeres en Gastronomía (MEG). No obstante, a lo largo del año se ha seguido colaborando con la

presidenta de MEG, la chef estrella michelín M^a José San Román, a través de la celebración de encuentros virtuales que han abordado una diversidad de temas como la historia de la mujer en la gastronomía, el impacto de la pandemia en la alta restauración o su efecto en la alimentación. Por otro lado, la institución ha auspiciado diversas reuniones del comité científico de la dieta mediterránea cuando precisamente en 2020 se han cumplido 10 años de la declaración de la dieta mediterránea como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Con respecto a las actividades en el ámbito de la **comunicación** destaca en ciclo 'Periodistas y el Mediterráneo' organizado en colaboración con la facultad de periodismo de la Universidad Miguel Hernández, encuentros que han tenido como protagonistas a la ex corresponsal de RTVE Rosa María Calaf o a reporteros en activo como Javier Martín, Ángeles Espinosa, Xavier Aldekoa, Mikel Ayestarán, Guillermo Altares o Mónica García Prieto. Dentro de las acciones de comunicación de Casa Mediterráneo también se incluyen las narraciones a escolares acerca de la mitología mediterránea llevadas a cabo en centros educativos así como la organización de visitas guiadas a la sede de la institución, la emblemática estación de tren de Benalúa, edificio histórico de la ciudad de Alicante. Finalmente, la institución ha

lanzado una serie de vídeos cortos acerca de los países ribereños mediterráneos adaptados a los nuevos formatos utilizados en redes sociales con el fin de llegar a un público más joven.



Héctor Salvador
Director de Casa Mediterráneo

PROGRAMACIÓN 2020

1. RELACIONES INTERNACIONALES

- 1.1 REUNIÓN DE EMBAJADORES UE
- 1.2 XXV ANIVERSARIO DE LA CONFERENCIA
EUROMEDITERRÁNEA DE BARCELONA
- 1.3 FORO MÁS EUROPA EN EL MEDITERRÁNEO
- 1.4 GEOESTRATEGIA
- 1.5 CONFERENCIAS
- 1.6 ENCUENTROS CON PAÍSES DEL MEDITERRÁNEO

2. ECONOMÍA

3. MEDIOAMBIENTE

4. MUJERES

- 4.1 RESIDENCIA DE CREATIVAS
- 4.2 PROGRAMA DE JÓVENES LÍDERES

5. CULTURA

- 5.1 LITERATURA
- 5.2 POESÍA
- 5.3 ARTES ESCÉNICAS Y PLÁSTICAS
- 5.4 HISTORIA
- 5.5 MÚSICA
- 5.6 CINECLUB
- 5.7 FOTOGRAFÍA
 - 5.7.1 EXPOSICIONES

6. GASTRONOMIA

7. ACTUALIDAD

8. COMUNICACIÓN

- 8.1 PERIODISTAS
- 8.2 VISITAS GUIADAS A LA SEDE DE CASA
MEDITERRÁNEO
- 8.3 CONFERENCIAS PARA ESCOLARES
- 8.4 VÍDEOS SOBRE PAÍSES DEL MEDITERRÁNEO

9. PROGRAMACIÓN ESPECIAL DURANTE EL CONFINAMIENTO

- 9.1 VIAJES
- 9.2 POESÍA
- 9.3 CONSEJOS PARA QUEDARSE EN CASA
- 9.4 RECETAS
- 9.5 FOTOGRAFÍA
- 9.6 CINE
- 9.7 CUENTOS
- 9.8 GASTRONOMIA
- 9.9 LIBRERÍAS

1. RELACIONES INTERNACIONALES



1.1 REUNIÓN DE EMBAJADORES UE

3-4 de marzo. Reunión de embajadores de España en países miembros de la Unión Europea bajo la presidencia de la ministra de Asuntos Exteriores, Unión Europea y de Cooperación, Arancha González Laya.

1.2 XXV ANIVERSARIO DE LA CONFERENCIA EUROMEDITERRÁNEA DE BARCELONA

14 de septiembre. Mesa redonda: “XXV aniversario del Proceso de Barcelona”. Intervienen Alfonso Lucini, embajador en Misión Especial para Asuntos de Oriente Próximo y del Mediterráneo, e Itxaso Domínguez de Olazá-



Reunión de embajadores de la UE en Casa Mediterráneo

bal, coordinadora de Oriente Medio y Norte de África de la Fundación Alternativas.

5 de noviembre. Concierto de música “Nostro Mare” celebrado en el auditorio Caja de Música-CentroCentro de Madrid. Casa Árabe, Casa Mediterráneo y el Centro Sefarad-Israel organizaron una propuesta musical, liderada por Javier Limón, con artistas de orígenes diversos. El evento contó con la presencia de la ministra de Asuntos Exteriores, Unión Europea y de Cooperación, Arancha González Laya y el secretario general de la Unión por el Mediterráneo (UpM), Nasser Kamel.

DOCUMENTAL *EL VIAJE A LA TRADICIÓN MEDITERRÁNEA*

Con motivo del XXV aniversario de la Conferencia Euromediterránea de Barcelona, Casa Mediterráneo proyectó la serie documental *El viaje a la tradición mediterránea* y presentó los dos últimos capítulos.

El calendario de las proyecciones fue el siguiente:

2 de septiembre. Primer episodio: “Ibn’Arabi. El esplendor de Al Ándalus”.



9 de septiembre. Segundo episodio: “Abraham. Las Religiones del Libro”.

16 de septiembre. Tercer episodio: “Oriente y occidente. La Cara en el Espejo”.

23 de septiembre. Cuarto episodio: “Judaísmo. El Pacto de Yahvé”.

30 de septiembre. Quinto episodio: “Cristianismo. Jesús según San Pablo”.

7 de octubre. Sexto episodio: “El islam. Sólo Dios es Dios”.

14 de octubre. Séptimo episodio: “El lenguaje secreto de Dios”.

21 de octubre. Octavo episodio: “Sufismo. El corazón del islam”.

28 de noviembre. Presentación del nuevo episodio “El valle de los sabios”. Con la participación del productor de la serie, Miguel Valls, el director de Casa Mediterráneo, Héctor Salvador, el alcalde de Ojós (Murcia), José Emilio Palazón, el presidente de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Fernando López Miras y el secretario general de la Unión por el Mediterráneo (UpM), Nasser Kamel.

12 de diciembre. Presentación del nuevo episodio “Jay-yam, Dios = x”. Con la participación del productor, Miguel Valls, el director de Casa Mediterráneo, Héctor Salvador, la presidenta de la Sociedad Española de Iranología, Tea Vardosanidze, el embajador de la República Islámica de Irán en España, Hasan Ghashghavi, y el director de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), Magdy Martínez Solimán.

14 de diciembre. Mesa Redonda. “Resultados de la Reunión ministerial UE-Vecindad sur y del V Foro Regional Unión por el Mediterráneo” con el subdirector general de Relaciones Exteriores y Asuntos Comerciales UE del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Luis Lozano, la asesora del gabinete del secretario general de la Unión por el Mediterráneo, Rim Filali, y el investigador senior del Centro de Investigación y Relaciones Internacionales CIDOB, Eduard Soler.

1.3 FORO MÁS EUROPA EN EL MEDITERRÁNEO.

14 de febrero. Conferencia. “Desafíos y amenazas de Europa: atreverse a encararlos” a cargo de la eurodiputada Maite Pagazaurtundúa.

29 de abril. Encuentro digital sobre “La Unión Europea frente al coronavirus” con la eurodiputada Inmaculada Rodríguez Piñero.

7 de septiembre. Conferencia. “Europa 2020: retos de una Europa por hacer” con el exeurodiputado y presidente de la Fundación Euroamérica, Ramón Jauregui.



El secretario autonómico para la Unión Europea y Relaciones Externas de la Generalitat Valenciana, Joan Calabuig

26 de noviembre. Encuentro digital sobre “Retos y oportunidades de la economía europea ante la pandemia” con Emma Navarro, exvicepresidenta del Banco Europeo de Inversiones (BEI).

11 de diciembre. Conferencia. “Fondos europeos, el inicio de un nuevo tiempo” a cargo de Joan Calabuig, secretario autonómico para la Unión Europea y Relaciones Externas de la Generalitat Valenciana.

1.4 GEOESTRATEGIA

24 de enero. “Libia”. Mesa redonda celebrada en la Escuela Diplomática con la participación del embajador de España en Libia, Francisco de Miguel y del coronel de Infantería, Diplomado de Estado Mayor, Pedro Sánchez Herráez.

2 de marzo. “El mar Egeo”. Mesa redonda celebrada en Valencia en el Cuartel General Terrestre de Alta Disponibilidad con la participación del embajador de España en Grecia, Enrique Viguera y del general de brigada en la reserva, Salvador Sánchez Tapia.

18 de mayo. “Reactivando el Mediterráneo” con el director de la Oficina de Análisis y Previsión del MAEC, José



La directora general para el Magreb, Mediterráneo y Oriente Próximo, Eva Martínez

Antonio Sabadell, y el catedrático de Derecho Internacional Privado de la Universidad de Alicante, Manuel Desantes.

1 de junio. “Colaboración con los países del Mediterráneo sur” con el secretario general adjunto para Asuntos Políticos del Servicio Europeo de Acción Exterior, Enrique Mora, y el director general de Integración y Coordinación de Asuntos Generales de la Unión Europea, José Pascual Marco.

24 de junio. “El nuevo panorama estratégico mediterráneo” con la directora general para el Magreb, Mediterráneo y Oriente Próximo, Eva Martínez, y el coronel de infantería y analista del Instituto de Estudios Estratégicos del Ministerio de Defensa, José Luis Calvo Albero.

8 de julio. “El agua: factor estratégico en el Mediterráneo” con el secretario general adjunto de la Unión por el Mediterráneo, Isidro González, y la investigadora y analista del Instituto Español de Estudios Estratégicos del Ministerio de Defensa, María del Mar Hidalgo.

28 de septiembre. “Argelia” con el embajador de España en Argelia, Fernando Morán, y el coronel del Ejército de Tierra y analista del Instituto Español de Estudios Estratégicos del Ministerio de Defensa, Pedro Sánchez Herráez.

26 de octubre. “Libia” con el embajador de España en Libia, Javier García-Larrache, y el investigador principal del Real Instituto Elcano, Haizam Amirah Fernández.

30 de noviembre. “Egipto” con el embajador de España en Egipto, Ramón Gil-Casares, y la profesora de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Murcia, Pilar Garrido.

1.5 CONFERENCIAS

31 de enero. Encuentro con el embajador de España en Túnez, Guillermo Ardizzone, en la Cámara de Comercio de Valencia.

25 de febrero. Jornada sobre carreras en el exterior. Con la participación de la directora de la Unidad de Funcionarios Internacionales en el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación (MAUEC), Marta Navarro, la preparadora de oposiciones y diplomática del MAUEC, Marta Vadillo, la funcionaria de la Comisión Europea, Geraldine Dufort, y la directora adjunta de la Escuela Diplomática, Silvia Cosano.



La waterpolista
Jennifer Pareja

17 de julio. “Misiones internacionales de la Policía Nacional” con el comisario principal, Jefe Provincial de la Policía Nacional en Alicante, Ignacio del Olmo, y el inspector de la Policía Nacional, Germán Cabaco.

5 de octubre. “La diplomacia deportiva española en el Mediterráneo”, con la participación del director general de Deportes, Joaquín Arístegui, y la waterpolista Jennifer Pareja.

17 de noviembre. “La cooperación al desarrollo española en materia de justicia en el espacio mediterráneo”. Participan Javier Samper Orgiles, jefe de la unidad de Apoyo de la Dirección General de Cooperación

Jurídica Internacional y Derechos Humanos del Ministerio de Justicia, y José María Fernández Villalobos, consejero de Cooperación Jurídica en la Embajada de España en Marruecos.

18 de noviembre. “Balcanes, 20 años de recuerdos y olvido” con el profesor de Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Barcelona, Francisco Veiga, el escritor y director de la revista Balkania, Miguel Roán, y el investigador del Osservatorio Balcani e Caucaso Transeuropa de Italia, Alfredo Sasso.

2 de diciembre. “La ayuda humanitaria española en el Mediterráneo” con la responsable geográfica para Oriente Medio de Acción contra el Hambre, Chiara Saccardi,



Proyecto de la iniciativa
START de la AECID
Foto: Miguel Lizana / AECID

el responsable de proyectos de la Oficina Técnica de Cooperación de la AECID en Jordania, Francesc Vila, y la responsable de Asia, Oriente Medio, Norte de África, Europa y Cuerno de África de Cruz Roja Española, Cristina Gómez.

1.6 ENCUENTROS CON PAÍSES DEL MEDITERRÁNEO

VII Encuentro con países del Mediterráneo. Semana de Croacia.



Lunes, 27 de enero. Inauguración del VII Encuentro con Países del Mediterráneo: Croacia. Con la asistencia del embajador de España en Croacia, Alonso Dezcallar, y la embajadora de Croacia en España, Nives Malenica.

Presentación de la exposición “Retrato de dos ciudades: Alicante/Zagreb” de los fotógrafos Stanko Abadžić y Manuel Yllera.

Martes, 28 de enero. Encuentro con el fotógrafo croata Mitar Terzić en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA).

Miércoles, 29 de enero. Concierto del dúo de piano de Dubravka Vukalović y Bruno Vlahek.

Jueves, 30 de enero. Clase Magistral de cocina croata del chef Danijel Brešić. Conferencia “La cocina croata: una encrucijada en el Mediterráneo” por Pedro Nuño de la Rosa.

Viernes, 31 de enero. Encuentro con las escritoras croatas Tea Tulic y Marija Andrijasevic, participantes en la Residencia de Creativas del Mediterráneo.

2. ECONOMÍA



27 de febrero. “Jornada sobre inteligencia económica en el Mediterráneo”. Con el general del Arma de los Carabineros (Italia) en la reserva, Gennaro Scala, el coronel de Artillería en la reserva Francisco J. Majano, y el jefe del Centro de Gestión de la Información en la Misión Especial de Monitorización OSCE para Ucrania, Antonio Herrera.

1 de julio. “La crisis económica del coronavirus en los países del Mediterráneo europeo” con el catedrático

emérito de la empresa en la Universidad Autónoma de Madrid, Emilio Ontiveros.

7 de septiembre. “Los desafíos del turismo en la era COVID” con la secretaria general de HOSBEC, Nuria Montes, la profesora de Economía Aplicada de la Universidad de Alicante, Adelaida Lillo, y la expresidenta de la Asociación Provincial de Hoteles y Alojamientos Turísticos de Alicante (APHA) y directora del Hotel AC Alicante, Cristina Rodas.

6 de octubre. “La industria del Mediterráneo español ante la crisis del covid-19” con el catedrático de Economía Aplicada de la Universidad Jaume I de Castellón, Celestino Suárez, el presidente de la Asociación Española de Fabricantes de Juguetes (AEFJ), José Antonio Pastor, y la presidenta de la Asociación Valenciana de Empresarios del Calzado (AVECAL), Marián Cano.

15 de octubre. Seminarios Casa Mediterráneo – Generalitat Valenciana. “Desarrollo Sostenible y responsabilidad social como herramientas para la transformación de las economías del Mediterráneo”.

Primer seminario: “El futuro de las economías Mediterráneas: desarrollo sostenible y responsabilidad social corporativa”.

SEMINARIOS
CASA MEDITERRÁNEO - GENERALITAT VALENCIANA

DESARROLLO SOSTENIBLE Y RESPONSABILIDAD SOCIAL COMO HERRAMIENTAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LAS ECONOMÍAS DEL MEDITERRÁNEO

15 DE OCTUBRE
22 DE OCTUBRE
29 DE OCTUBRE



Fue inaugurado por el secretario de Estado de Empleo y Economía Social, Joaquín Pérez Rey, y el presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig. Participaron como ponentes, la presidenta de la Red Española para el Desarrollo Sostenible, Leire Pajín, y la secretaria autonómica de Cooperación y Calidad Democrática de la Generalitat Valenciana, Belén Cardona. Moderó el catedrático emérito y ex director del Instituto de Economía Internacional de la Universidad de Alicante, Antonio Escudero

22 de octubre. Seminarios Casa Mediterráneo – Generalitat Valenciana. Segundo seminario: “La centralidad del diálogo en el fenómeno de la Responsabilidad

Social y el Desarrollo Sostenible”.

Participaron el secretario general de UGT-PV, Ismael Sáez, el secretario general de CC.OO.-PV, Arturo León, y el presidente de la Confederación Empresarial de la Comunidad Valenciana, Salvador Navarro. Moderó la directora general de Coordinación de Diálogo Social de la Generalidad Valenciana, Zulima Pérez.

29 de octubre. Seminarios Casa Mediterráneo – Generalitat Valenciana. Tercer seminario. “Responsabilidad social como palanca para la transformación hacia la sostenibilidad: el papel de la Economía Social”. Participaron el director general de FORÉTICA, Germán Granda, y el presidente de la Confederación Española de Economía Social, Juan Antonio Pedreño. Moderó la secretaria autonómica de Economía Sostenible, Sectores Productivos, Comercio y Consumo, Rebeca Torró.

4 de noviembre. “Los retos de la economía digital en el Mediterráneo” con el exrector de la Universidad de Alicante, co-fundador de IT&IS (laboratorio de start-ups digitales) y presidente de AlicanTEC, Andrés Pedreño, el profesor de Economía Aplicada de la Universidad de Alicante, Luis Moreno, y el director general para el Avance de la Sociedad Digital de la Generalitat Valenciana, Pedro Pernías.

21 de diciembre. “Los retos de la agricultura mediterránea”. Con el catedrático de Producción Vegetal de la Universidad Politécnica de Valencia, Manuel Agustí, la profesora de Economía Aplicada de la Universidad de Alicante, Teresa Torregrosa y Andrés Ballester, presidente del clúster agroalimentario de Orihuela y Vega Baja (CAOVBA).

3. MEDIOAMBIENTE



20 de enero. Crisis climática en el Mediterráneo. Encuentro con el consejero de Medioambiente en la Representación Permanente de España en la UE, Miguel Castroviejo.

24 de febrero. Presentación en Rabat (Marruecos) del documental *Patches*, dedicado a la Cerdeta Pardilla, una especie de ave en peligro de extinción que vive entre España y Marruecos.



Fotograma del documental *Alas sobre el agua*

27 de febrero. Seminario Permanente Universidad de Alicante-Casa Mediterráneo. **“El cambio climático en el Mediterráneo”** con la experta del Instituto Español de Estudios Estratégicos del Ministerio de Defensa, María del Mar Hidalgo, y el catedrático de la Universidad de Zaragoza, Sergio Salinas.

29 de mayo. “La electricidad de los bosques”. Encuentro con el director ejecutivo de Arkyne Technologies, Pablo Vidarte.

17 de junio. Homenaje a Félix Rodríguez de la Fuente. Encuentro con la bióloga y divulgadora, Odile Rodríguez de La Fuente.

10 de julio. “Convertir la basura en una oportunidad: la gestión de residuos en el Mediterráneo”. Encuentro con el director comercial de la empresa Greene Waste to Energy, Jesús Martínez.

15 de julio. Proyección virtual del documental *Pat-*

ches. Con el director del documental, Batiste Miguel, el productor, Álvaro Olavarría, y el director del Centro de Recuperación de Fauna La Granja del Saler GVA, Juan Antonio Gómez.

11 de septiembre. “Cambio climático en el Mediterráneo: una evidencia científica. Políticas de actuación”. Participa el catedrático de Análisis Geográfico Regional en la Universidad de Alicante y presidente de la Asociación Española de Geografía, Jorge Olcina.

13 de octubre. “Arquitectura sostenible en el Mediterráneo”. Intervienen Emilio Vicedo, presidente del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, y José Luis Campos, director ejecutivo del estudio Crystalzoo arquitectura y premio Architizer 2020 al mejor edificio público.



El divulgador ambientalista Félix Rodríguez de la Fuente

4. MUJERES



16 de enero. Encuentro con la arquitecta ganadora de varios premios nacionales de arquitectura, **Blanca Lleó**.

5 de febrero. Encuentro con la catedrática del Departamento de Química Orgánica de la Universidad de Alicante, **Carmen Nájera**.

14 de febrero. Encuentro con la especialista en endocrinología y nutrición, **Clotilde Vázquez**.

6 de marzo. Encuentro con la escritora y crítica literaria, **Laura Freixas**.

6 de marzo. Día Internacional de la Mujer. Espectáculo de danza “Pélvico”. En colaboración con la Subdelegación del Gobierno en Alicante.

27 de mayo. Encuentro con la escritora **Sivia Grijalba**.

10 de junio. Encuentro con la Premio Nacional de Historia



de España, Ana Caballé.

7 de julio. “Del Mediterráneo al mundo: Homenaje a Juana Francés en el XXX aniversario de su fallecimiento”. Conferencia a cargo de la doctora en Historia del Arte, Natalia Molinos. En colaboración con el Instituto Cervantes de Palermo.

18 de septiembre. Encuentro con la creadora y actriz, **María San Miguel**.

1 de octubre. Encuentro con la escritora argelina **Nadia Sebkh**i.



La pintora Juana Francés

28 de octubre. II Jornadas Las Rutas de la Seda y la mujer en las culturas del Mediterráneo. “La crisis de la Covid-19. Repercusiones en la igualdad de género”. El acto fue inaugurado por el director de Casa Mediterráneo, Héctor Salvador, el vicepresidente del Instituto Seda España, Enrique Gaspar, y la vicerrectora de Recursos Sociales Inclusión e Igualdad de la U.A, M^a José Rodríguez Jaume, con la participación del presidente de la Fundación Cultura de Paz, Federico Mayor Zaragoza, el exministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación y alto comisionado de Naciones Unidas para Alianza de Civilizaciones, Miguel Ángel Moratinos, y el presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig.

Durante el evento participó la secretaria de Estado de Cooperación Internacional, Ángeles Moreno Bau, el presidente de UNESCO Silk Road, José María Chiquillo, la embajadora del Reino de Marruecos, Karima Benyaich, la embajadora de Croacia, Nives Malenica, el embajador de Italia, Riccardo Guariglia, y el embajador de la República de Turquía, Cihad Erginay. El acto fue clausurado por la vicepresidenta, portavoz y consejera de Igualdad y Políticas Inclusivas de la Generalidad Valenciana, Mónica Oltra.

20 de noviembre. Presentación de “**Mednight 2020. La Noche Mediterránea de las Investigadoras**”. La Noche de la Mediterránea de la Investigadoras (MEDNIGHT)

Presentación de la Mednight 2020 en Casa Mediterráneo



es un extenso y completo programa de actividades que se suma a la celebración de la Noche Europea de los Investigadores. Desde el arco mediterráneo español, doce entidades representativas de la divulgación científica del sureste peninsular (Comunidad Valenciana y Murcia) presentan un abanico de acciones con el objetivo principal de acercar los investigadores y su trabajo científico a la ciudadanía.

Al acto de presentación asistieron la secretaria autonómica de Investigación y Universidades de la Consellería de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital de la Generalitat Valenciana, Carmen Bevià, el director de Casa Mediterráneo Héctor Salvador, el rector de la Universidad Miguel Hernández, Juan José Ruiz Martínez, la rectora de la Universidad Politécnica de Cartagena, Beatriz Miguel

Hernández, y el coordinador de MedNight, Ricardo Domínguez. El acto fue moderado por la redactora jefa de la revista QUO y autora del blog Homínidas, Lorena Sánchez.

Las conferencias ofrecidas fueron: ‘**Herederas de Hipatia**’ a cargo del catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad Autónoma de Madrid, Javier Ordóñez; ‘**Las Evas del Mediterráneo**’ a cargo de la redactora jefa de la revista QUO y autora del blog Homínidas, Lorena Sánchez; ‘**¿Mujeres invisibles? Estereotipos de género y Prehistoria**’ a cargo de la doctora en Prehistoria e investigadora de la Universidad de Alicante, María Pastor; ‘**Así eran las mujeres de Atapuerca**’, a cargo de la profesora de Paleontología de la Universidad de Burgos, Rebeca García González; y ‘**La huella de una mujer descubierta en las pinturas rupestres del arco mediterráneo**’ a cargo de la arqueóloga de la Universidad de Granada, Margarita Sánchez Romero.

25 noviembre. Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Inauguración de la jornada a cargo de Héctor Salvador, director de Casa Mediterráneo; María Celsa Nuño García, subsecretaria de Asuntos Exteriores Unión Europea y Cooperación y Araceli Poblador Pacheco, subdelegada del Gobierno en Alicante.

Conferencia “**Cómo prevenir la violencia digital en la adolescencia**”, de la mano de Marina Marroquí, educa-

dora social, experta en violencia de género.

Mesa redonda con las ponencias del inspector de la Policía Nacional, Jefe del Grupo de Delitos Tecnológicos de la Brigada Provincial de Policía Judicial. Comisaría Provincial Cuerpo Nacional de Policía de Alicante; del sargento Roberto García Poves, Jefe del Equipo de Mujer y Familia de la Comandancia de la Guardia Civil de Alicante y de Tamara Sánchez López, inspectora/instructora de la Subdirección General de la Inspección de Datos en la Agencia Española de Protección de Datos.

4 de diciembre. Encuentro con la actriz y cineasta marroquí **Maryam Touzani**.



4.1. RESIDENCIA DE CREATIVAS DEL MEDITERRÁNEO

La “Residencia de Creativas del Mediterráneo” es una iniciativa de Casa Mediterráneo dirigida a ofrecer una estancia en Alicante a creativas originarias de los países del Mediterráneo y a facilitar su contacto con la realidad española, al tiempo que pretende ofrecer a nuestra sociedad una visión de la realidad y problemática mediterráneas a través de los testimonios de mujeres de orígenes diversos.

Se trata de un programa iniciado en 2018 y enmarcado dentro de las actividades enfocadas a la perspectiva de género protagonizado por profesionales mediterráneas de prestigio.

Las personas que han participado hasta la fecha en la “Residencia de Creativas del Mediterráneo” han asistido a aquellas actividades de la programación de Casa Mediterráneo que han considerado de su interés con el objeto de intercambiar experiencias y extender contactos con la realidad social. Una vez finalizado el periodo de estancia en Alicante, las residentes han realizado un artículo resumen de sus experiencias, los objetivos alcanzados, ofreciendo una evaluación y valoración del proyecto.

En 2020 participaron las escritoras Tea Tulic y Marija An-

drijasevic, de Croacia; Vivian Stergiou, de Grecia; y la chef Shay Aisner, de Israel.

Las actividades que en las que participaron son las siguientes:

- Tea Tulic y Marija Andrijasevic**
13 de enero. Visita cultural a Valencia.
14 de enero. Encuentro con escritoras de España y profesores de Universidad de Alicante.
21 de enero. Visita a la embajada de Croacia en Madrid.
31 de enero. Tertulia literaria en Casa Mediterráneo.



Las escritoras croatas Tea Tulic y Marija Andrijasevic

Vivian Stergiou
18 de marzo. Tertulia literaria en Casa Mediterráneo (cancelado por el estado de alarma).

Shay Aisner
4 de febrero. Visita al restaurante Monastrell para la preparación de prácticas.
12 de febrero. Visita al Centro de Turismo de Alicante.

4.2. PROGRAMA JÓVENES LÍDERES DEL MEDITERRÁNEO

Siguiendo el modelo de otras instituciones semejantes (Fundación Carolina, etc.), este proyecto pretende proporcionar a las jóvenes de los países mediterráneos que destacan en diversos ámbitos (cultural, económico, medioambiental, de género, etc) una visión lo más completa posible de España, así como facilitarles contactos españoles en sus áreas de interés.

Las seleccionadas realizan una estancia en España de una semana de duración aproximada, visitando Alicante y las localidades que se consideren de interés. El programa de cada visita es organizado según los intereses de la beneficiada.

Así las cosas, el programa “Jóvenes Líderes del Mediterrá-

neo” arrancó en el mes de noviembre de 2019 con la artista plástica argelina Mouna Bennamani.

En el primer semestre de 2020, la siguiente persona invitada fue la joven empresaria griega Melina Taprantzi, fundadora de “Wise Greece”, entidad que promueve la producción agrícola local de pequeños productores y destina los beneficios al reparto de alimentos entre los más necesitados. Sin embargo, debido al estallido de la pandemia del COVID-19, su viaje se tuvo que posponer indefinidamente.

Dada la buena acogida y el éxito de la iniciativa, el programa “Jóvenes Líderes del Mediterráneo” se retomará cuando la situación sanitaria global haya mejorado lo suficiente.



Visita de la chef griega Shay Aisner al CDT de Alicante.

5. CULTURA



5.1 LITERATURA

22 de enero. Encuentro con la ganadora del Premio de Novela Fernando Lara, **Paloma Sánchez-Garnica**.

6 de febrero. Encuentro con la finalista del Premio Planeta, **Ayanta Barilli**.

25 de febrero. Encuentro con el miembro de la RAE y Premio Nacional de Narrativa, **José María Merino**.

2 de marzo. Encuentro con la narradora y poeta española, **Inma Chacón**.

10 de marzo. Encuentro con la antropóloga e historiadora, **María Belmonte**.

25 de mayo. Encuentro con el escritor y poeta, **Manuel Vilas**.



La escritora Rosa Regàs

22 de junio. Encuentro con la Premio Planeta, **Rosa Regàs**.

29 de junio. “El filandón”. Encuentro con los académicos **Luis Mateo Díez**, **José María Merino** y **Juan Pedro Aparicio**.

3 de julio. Encuentro con la doctora y escritora **Begoña Valero**.

24 de septiembre. Encuentro con el Premio Nadal, **Alejandro Palomas**.

8 de octubre. Librerías del Mediterráneo. Encuentro con

Carmen Juan, de la Librería 80 Mundos premio Librería Cultural 2019, y **Luis Casado**, de la librería Plumier Premio Librería Cultural 2002.

27 de octubre. Encuentro con el ganador del Premio Letras del Mediterráneo 2020 en la categoría de novela histórica, **Carlos Fidalgo**.

9 de noviembre. Encuentro con **Evelyn Mesquida**, autora de *La Nueve: los españoles que liberaron París*.

22 de diciembre. Encuentro con el escritor y Premio de Novela Fernando Lara 2019, **Gonzalo Giner**.

5.2 POESÍA

14 de enero. Tertulia con las escritoras croatas **Tea Tulic** y **Mari Andrijasevic**.

28 de enero. Encuentro con la escritora y doctora en filosofía **Marifé Santiago**.

3 de febrero. Encuentro con la poeta siria **Nesrine Khoury**.

20 de febrero. Encuentro con el poeta **Rafael Soler**.





La poeta Trina Mercader

3 de diciembre. “La poesía italiana a través del diseño”, con Laura Pugno, poeta y exdirectora del Instituto Italiano de Cultura en Madrid y Carlos Chocarro, profesor de la Facultad de Diseño de la Universidad de Navarra.

5.3. ARTES ESCÉNICAS Y PLÁSTICAS

12 de febrero. Festival de Teatro Clásico de Alicante. Conferencia en el Teatro Principal de Alicante a cargo del Premio Nacional de Teatro, Guillermo Heras.

27 de julio. VI Encuentro Internacional de Artistas de la Kasbah. “Conversaciones sobre arte contemporáneo árabe y marroquí en el contexto internacional” con el artista plástico y profesor de Arte en la Universidad



Espectáculo FEAS de la compañía Maracaibo

13 de mayo. Tertulia poética con el escritor **Benjamín Prado** y la escritora **Raquel Lanseros**.

12 de junio. Tertulia poética: “Poetas valencianos”. Con **Rafael Soler** y **Vivian Collado**.

10 de septiembre. “Trina Mercader: un puente entre dos culturas”. Con la participación de la profesora e investigadora de la Universidad de Nantes, **Sonia Fernández**, el poeta y profesor de la Universidad de Granada, **Antonio Carvajal**, y el poeta y profesor en la Universidad Abdelmalek Essaadi de Tetuán, **Abderrahmán El Fathi**.

Mohamed V de Rabat, Nourdine Tabbai, y la doctora en Historia del Arte, crítica y comisaria independiente, Natalia Molinos.

6 de noviembre. XXVIII Muestra de Teatro de Autores Contemporáneos de Alicante. Espectáculo “Feas”, de la compañía Maracaibo Teatro.

5.4. HISTORIA

19 de octubre. “La España naval en el Mediterráneo ss. XVI-XVIII”, a cargo del capitán de Navío José Ramón Vallespín, director del departamento de Estudios e Investigación del Instituto de Historia y Cultura Naval.

14 de noviembre. Presentación y proyección del documental “Los sabios de Córdoba”, con su productor José Antonio Hergueta.

19 de noviembre. “Los hombres de la púrpura. Los fenicios en el Mediterráneo” con el catedrático de Historia Antigua de la Universidad Carlos III de Madrid, Jaime Alvar.

1 de diciembre. “La sal del Mediterráneo”. A cargo del arquitecto Enrique Tallés.

23 de diciembre. Presentación y proyección documental: “El misterio Melchor, Gaspar y Baltasar”.

5.5. MÚSICA

9 de enero. Conferencia sobre música clásica del Mediterráneo: “Compositores italianos del siglo XIX”, a cargo del experto y divulgador Pedro Beltrán.

21 de febrero. Concierto solidario a beneficio de Cruz Roja, de la mano del guitarrista sirio Omar Jammoul y del pianista Carlos Izquierdo. Con poemas de Nesrine Khoury y Rosa Cuadrado.



El guitarrista Omar Jammoul

9 de marzo. Conferencia “**La pasión de la música clásica mediterránea**”, a cargo del experto y divulgador Pedro Beltrán.

23-26 de julio. Ciclo de espectáculos “**Oh! La cultura**”. Evento organizado por el Institut Valencià de Cultura.

12 de septiembre. Concierto de la sociedad musical “**La Lira**” de Monforte del Cid.

21 de septiembre. Concierto de guitarra clásica a cargo del músico sirio **Omar Jammoul**.

2 de octubre. Concierto de “**Joakín López Trio**”.

23 de octubre. Actuación musical de la cantante argelina **Neila Benbey**.

10 de noviembre. Encuentro con **Lucas Vidal**, compositor, Premio Goya y Emmy.

12-13 de noviembre. Conciertos de guitarra clásica a cargo del músico sirio **Omar Jammoul** y del saxofonista **Carlos Montesinos**.

19 y 20 de diciembre. Concierto extraordinario de **Navidad** a cargo del **Ensemble Casa Mediterráneo**. A beneficio de la Federación Española de Banco de Alimentos.



Concierto extraordinario de Navidad a cargo del Ensemble Casa Mediterráneo

5.6. CINECLUB

6 de febrero. Proyección de la película “**Karaula (Border Post)**” en la Sede Universitaria Ciudad de Alicante.

20 de febrero. Proyección de la película “**Lunas de miel (Medeni mesec - Honeymoons)**” en la Sede Universitaria Ciudad de Alicante.

31 de julio. Novedades del cine mediterráneo con Luis López Belda.

29 de septiembre. Novedades del cine mediterráneo con Luis López Belda.

16 de octubre. Coloquio virtual sobre la película griega “**Canino**”.

19-22 de octubre. XVII Festival Internacional de Cine de Alicante. Casa Mediterráneo colaboró con la organización de un ciclo de cortometrajes de países del Mediterráneo y un ciclo de cine griego.

30 de octubre. Coloquio virtual sobre la película griega “**Amerika Square**”.



del 23 al 30 de mayo de 2020 | www.festivaldealicante.com

11 de noviembre. Coloquio virtual sobre la película tunecina “**Hedi. Un viento de libertad**”.

25 de noviembre. Coloquio virtual sobre la película tunecina “**Corps étranger**”.

9 de diciembre. Coloquio virtual sobre la película eslovena “**The basics of killing**”.

16 de diciembre. Coloquio virtual sobre la película eslovena “**Consequences**”.

5.7. FOTOGRAFÍA

19 de febrero. Encuentro con la fotorreportera **Ana del Paso** en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante.

25 de junio. Encuentro con la fotógrafa **María Primo**.

22 de julio. Encuentro con el fotoperiodista y Premio Nacional de Fotografía **Gervasio Sánchez**.

17 de septiembre. Encuentro con la artista visual y fotógrafa **Carma Casulá**.

23 de noviembre. Encuentro con la Premio Nacional de Fotografía 2016 **Isabel Muñoz**.

5.7.1. EXPOSICIONES

27 de enero. “Retrato de dos ciudades: Alicante/Zagreb” de los fotógrafos **Stanko Abadzic** y **Manuel Yllera**.

5 de marzo. “Impresiones de Tel Aviv” del pintor **Chimo Pérez** en la Lonja del pescado (Alicante)

2 de junio. “Miradas del Túnez de hoy” del pintor **Miguel Rubio**.



“Impresiones de Tel Aviv” de Chimo Pérez



Retrato de la presidenta del Instituto de Desarrollo Humano de Túnez, Emna Jebblaoui en la serie “Miradas del Túnez de hoy” de Miguel Rubio

6. GASTRONOMÍA



13 de enero. “Cocina de vanguardia en el Mediterráneo” con la participación de los chefs Nazario Cano del restaurante El Rodat, Jorge Moreno de Voraz y José Antonio Sánchez del restaurante Villa Antonia.

10 de febrero. “Cocina creativa del Mediterráneo” con los chefs, José Manuel Varó, padre de la nueva cocina alicantina y ganador de las primeras estrellas Michelin que se concedieron en Alicante, la chef del restaurante La Finca, divulgadora y estrella Michelin Susi Díaz y el chef del restaurante Mauro & Sensai Nanín Pérez.

14 de febrero. Reunión del Comité Científico de la Dieta Mediterránea.

11 de mayo. “Gastronomía y negocio: crecer con nuestros valores” con la chef del restaurante La Caléndula y Hotel del Teatre de Regencós, Iolanda Bustos, y con la consultora empresarial María Ireland.



La chef Estrella Michelin María José San Román

22 de mayo. “Arroces del Mediterráneo” con la chef del restaurante La sirena, Mari Carmen Vélez y el crítico gastronómico del diario Levante-EMV, Santos Ruiz.

15 de junio. “¿Se recuperará nuestra alta restauración tras la pandemia?” con la chef del restaurante La Finca, divulgadora y estrella Michelin, Susi Díaz, el chef del restaurante la Escaleta, Kiko Moya, y el gerente de Nou Manolín, José Juan Castelló.

26 de junio. “La historia de la mujer en la cocina” con la profesora y escritora culinaria Rosa Tovar y la jefa de cocina del restaurante Liezno, María José Martínez.

2 de julio. “Cocina de verano del Mediterráneo” con el propietario del Restaurante Local de Ensayo, David López, el crítico gastronómico del diario Las Provincias, Pedro Mocholi, y el chef del restaurante Odiseo, Nazario Cano.

29 de julio. “La despensa y la mujer” con la directora técnica de Almazaras de la Subbética, Nuria Yáñez, y el crítico, cocinero y directivo de salazones Alma Marina, Tony Pérez.

4 de septiembre. “Las diosas del chocolate” con la productora de cacao y fabricante de chocolate, Lisi Montoya, y la escritora y experta mundial en cacao y chocolate, Maricel Presilla.



La sumiller y Premio Nacional de Gastronomía
María José Huertas

2 de noviembre. “El efecto de las pandemias en la alimentación” con la gastronoma Almudena Villegas y el epidemiólogo José Tuells.

24 de noviembre. “El vino y las mujeres” con María José Huertas, Premio Nacional de Gastronomía 2003 en la categoría Sumiller, e Irene Alemany, viticultora y enóloga.

7 de diciembre. “Arroces en el Mediterráneo: similitudes y diferencias”. Elaboración de cuatro recetas mediterráneas a cargo de los chefs Marina Bejerano (cocina española), Rachida Sahraoui (cocina árabe), Abdu Brukhari (cocina griega) y Simone di Leo (cocina italiana).



7. ACTUALIDAD



15 de enero. 196 Aniversario de la Policía Nacional. Casa Mediterráneo se sumó a este aniversario con una exposición del conocido fotógrafo Alex Domínguez, “Policía Nacional. Una visión desde el Mediterráneo. 1824-2020”, y con una conferencia del comisario en jefe de la Policía Nacional en la provincia de Alicante, Alfonso Cid, “Historia de una Policía en el Mediterráneo”.

23 de enero. Conferencia. “Del Mediterráneo al Himalaya” con la participación de los alpinistas Alfonso Blas, Carlos Cardelle y Rafael Poveda. El acto fue moderado por Miguel Ángel López.

18 de febrero. “La vida en un submarino en el Mediterráneo” con el capitán de Navío y director del Museo



Naval de Cartagena, José Luis García Velo.

15 de mayo. “Estrés y ansiedad en tiempos del covid-19” con el psicólogo clínico y presidente de Psicoemergencias CV, Mariano Navarro y el psicólogo sanitario, Ismael Dorado.



La coordinadora del Centro Sefardí de Estambul, Karen Gerson

5 de junio. “Recursos psicológicos para afrontar los retos post pandemia” con el sociólogo y analista Francisco Bautista y el co-fundador de la plataforma ‘Gestionando hijos’, Leo Farache.

8 de junio. “Contar para sobrevivir”. Diálogo de saberes con las narradoras orales Laura Escuela y Raquel López.

24 de julio. “El estilo de vida mediterráneo y el bienestar psicológico” con el doctor Pedro García.

1 de septiembre. “Los retos de la vuelta al cole en tiempos del covid-19” con la psicóloga Silvia Álava y el filósofo José Carlos Ruiz.

16 de noviembre. Conociendo a la comunidad sefardí de Turquía. Conversación con Karen Gerson, coordinadora del Centro Sefardí de Estambul. En colaboración con el Centro Sefarad-Israel y la embajada de España en Turquía.

15 de diciembre. “La Navidad en tiempos del covid” con el socio fundador y CEO de Think&Action, Fernando Botella.

8. COMUNICACIÓN



8.1. PERIODISTAS

27 de febrero. Encuentro con la responsable de la Subdirección General de Comunicación e Imagen Institucional y Diplomacia Pública del Ministerio de Asuntos Exteriores, UE y Cooperación, **Cinthy Breña**.

6 de marzo. Encuentro con **Xavier Aldekoa** y **Alfons Rodríguez**.

20 de mayo. Encuentro con la periodista de Televisión Española, **Ángela Rodicio**.

3 de junio. Encuentro con el delegado de EFE en el Norte de África, **Javier Martín**.

23 de junio. Encuentro con el periodista multimedia freelance en Oriente Medio y escritor, **Mikel Ayestarán**.

6 de julio. Encuentro con la corresponsal del diario *El País*



La excorresponsal de RTVE Rosa María Calaf

Ángeles Espinosa.

25 de septiembre. Encuentro con la excorresponsal de RTVE, **Rosa María Calaf**.

14 de octubre. Encuentro con el editorialista de *El País*, **Guillermo Altares**.

27 de noviembre. Encuentro con la cofundadora de la web de verificación de la información Maldita.es, **Clara Jiménez**.

18 de diciembre. Encuentro con la reportera internacional, **Mónica García Prieto**.



8.2. VISITAS GUIADAS

Casa Mediterráneo, con el fin de poner en valor el edificio histórico en el que se encuentra su sede, inició una serie de visitas guiadas de la antigua estación de tren de Benalúa de la mano de profesionales del sector turístico en las que se ve la evolución de la estación de Benalúa desde su origen a finales del siglo XIX hasta nuestros días. En 2020 se organizaron un total de cuatro visitas guiadas.

11 y 25 de noviembre y 9 y 16 de diciembre.



Visita guiada a la Antigua Estación de Benalúa

8.3. CONFERENCIAS A ESCOLARES

15 de enero. Sesión de narraciones sobre cuentos y mitos del Mediterráneo a cargo de Raquel López para los alumnos del Colegio Santa Teresa de Alicante.

7 de febrero. Sesión de narraciones sobre cuentos y mitos del Mediterráneo a cargo de Raquel López para los alumnos del IES San Vicente del Raspeig (Alicante).

6 de marzo. Conferencia sobre Diplomacia Pública. A cargo de Francisco Alcaraz, responsable de proyectos de Casa Mediterráneo y María Gomez, responsable de comunicación, en el Colegio Alonai de Santa Pola.

12 de noviembre. Sesión de narraciones sobre cuentos y mitos del Mediterráneo a cargo de Raquel López para los alumnos del IES Clot de l' Illot de Campello.

10 de diciembre. Sesión de narraciones sobre cuentos y mitos del Mediterráneo a cargo de Raquel López para los alumnos del IES Aurantia de Almería.

8.4. VÍDEOS SOBRE PAÍSES DEL MEDITERRÁNEO

Casa Mediterráneo lanzó en sus redes sociales una serie de vídeos cortos con los países ribereños del Mediterráneo como protagonistas. En cada uno de ellos, se muestran diferentes puntos de vista como el geográfico, el político, el económico y el cultural, así como sus relaciones con España. En 2020 se publicaron los siguientes:

20 de septiembre. Túnez.

27 de septiembre. Albania.

4 de octubre. Malta.

11 de octubre. Jordania.

18 de octubre. Egipto.

25 de octubre. Italia.

1 de noviembre. Israel.

8 de noviembre. Croacia.

15 de noviembre. Argelia.

22 de noviembre. Chipre.

29 de noviembre. Eslovenia.

6 de diciembre. Libia.

13 de diciembre. Francia.

20 de diciembre. Turquía.



9. PROGRAMACIÓN ESPECIAL DURANTE EL CONFINAMIENTO

A consecuencia de la declaración del estado de alarma, Casa Mediterráneo tuvo que interrumpir todas sus actividades presenciales y empezar a ofrecer programación por medios telemáticos a través de las redes sociales, página web y canal de Youtube, creándose los siguientes ciclos:

9.1. VIAJES

MARZO

- Javier Reverte. 25 de marzo
- Víctor del Árbol. 28 de marzo.
- Olga Rodríguez. 29 de marzo.
- Luis Mazarrasa. 30 de marzo.
- Pedro Olalla. 31 de marzo.



El periodista y escritor
Javier Reverte

ABRIL:

- Manuel Vilas. 1 de abril.
- Alfonso Armada. 2 de abril.
- Georgina Higuera. 4 de abril.
- Ignacio Peyró. 4 de abril.
- Luis Mazarrasa. 6 de abril y 25 de abril.
- Ethel Bonet. 8 de abril.
- Guillermo Rubio. 15 de abril.
- Javier Reverte. 16 y 26 de abril.
- Quico Taronji. 17 de abril.
- Begoña Valero. 18 de abril.
- Luis Ayllón. 20 de abril.
- Fernando J. Muñoz. 23 de abril.
- María Belmonte. 22 de abril.
- Alejandro Palomas. 24 de abril.
- Mónica García Prieto. 28 de abril.
- Miguel Roán. 29 de abril.
- Victoria Cardell. 28 de abril.

- Inma Chacón. 30 de abril.

MAYO:

- Ignacio Peyró. 4 de mayo.
- Javier Reverte. 5, 12, 20 y 26 de mayo.

9.2. POESÍA

MARZO:

- Rafael Soler. 28 de marzo
- Ignacio Cartagena. 29 de marzo.
- Juan Carlos Mestre. 30 de marzo.

ABRIL:

- Benjamín Prado. 3 de abril y 19 de abril.
- Raquel Lanseros. 6 de abril.
- Nisrin Ibn Larbi. 7 de abril.
- Marifé Santiago. 8 de abril.
- Verónica Aranda. 9 de abril.
- Nesrine Khoury. 9 de abril.
- José Manuel Lucía Megías. 14 de abril.
- Antonio Hernández. 15 de abril.
- Gelu Vlaçin. 16 de abril.
- Guadalupe Grande. 17 de abril.
- Rocío Acebal. 18 de abril.
- Rosa Cuadrado. 21 de abril.

- Abdul Hadi. 22 de abril.
- Antonio Gil Carrasco. 22 de abril.
- Abderraman El Fathi. 24 de abril.
- Marta López Vilar. 25 de abril.
- Ángeles Mora. 27 de abril.
- Juan Vicente Piqueras. 27 de abril.
- Laura Pugno. 29 de abril.



La poeta marroquí
Nisrin Ibn Larbi



MAYO:

- Virginia Navalón. 6 de mayo.
- Jose Sarria. 8 de mayo.
- Esther Bendahan Cohen. 11 de mayo.
- Juan Vicente Piqueras. 13 de mayo.
- Nesrine Khoury. 18 de mayo.
- Nisrin Ibn Larbi. 21 de mayo.
- Laura Pugno. 28 de mayo.
- Khédija Gadhoun. 29 de mayo.

9.3. CONSEJOS PARA QUEDARSE EN CASA

MARZO:

- Salud psicológica cuando te quedas en casa. Úrsula Perona. 27 de marzo.
- Protocolo básico para volver a casa. Dra. María José Barba. 28 de marzo.

ABRIL:

- Salud psicológica cuando te quedas en casa. Úrsula Perona. 1, 9 y 18 de abril.
- Protocolo básico para volver a casa. Dra. María José Barba. 6 de abril.
- Endocrinología. Dra. Clotilde Vázquez. 4 y 8 de abril.
- Clases de Pilates. Gabriela Auzoberria. 5, 10, 17 y 26 de

abril.

- Estilo de vida mediterráneo. Dr. Pedro García. 7, 9, 10, 13, 17 y 25 de abril.

MAYO:

- Estilo de vida mediterráneo. Dr. García. 26 de mayo.
- Clases de Pilates. Gabriela Auzoberria. 1 de mayo.

9.4. RECETAS

Recetas fáciles mediterráneas con la colaboración de la chef Estrella Michelin Maria José San Román.

MARZO:

- 18 de marzo. Salsa de tomate.
- 20 de marzo. Garbanzos con brócoli y espinacas.



- 23 de marzo. Arroz dulce con naranja.
- 25 de marzo. Tortilla de patatas
- 26 de marzo. Ensalada de hinojos y vinagreta.
- 27 de marzo. Lentejas con verduras.
- 31 de marzo. Arroz en paella con verduras.

ABRIL:

- 2 de abril. Lentejas fritas.
- 3 de abril. Olleta.
- 6 de abril. Pericana con capellán.
- 10 de abril. Espárragos blancos con Mayonesa.
- 16. de abril. Mantecadas de AOVE con cacao.

9.5. FOTOGRAFÍA

ABRIL:

- Raja Arjones. 30 de abril.

MAYO:

- Ricardo García Vilanova. 1 de mayo.
- Quico Taronji. 2 de mayo.
- Mitar Terzic. 3 de mayo.
- Stanko Abadzic. 4 de mayo.
- Manolo Yllera. 5 de mayo.
- Pilar Pequeño. 7 de mayo.
- Maria Primo. 8 de mayo.

El presentador
Quico Taronji



- Manuel Lorenzo. 16 de mayo.
- Alfonso Gordón. 19 de mayo.

9.6. CINE

El profesor Luis López Belda, coordinador del cineclub de Casa Mediterráneo, publicó una serie de artículos de películas de países mediterráneos en la Revista Casa Mediterráneo.

ABRIL:

- 16 de abril. Cyrano de Bergerac o la fuerza de las palabras.
- 20 de abril. “Bajo el sol”, el amor frente al conflicto balcánico.
- 22 de abril. “Novecento”, la lucha de clases según Bertolucci.



MAYO:

- 3 de mayo. “Plácido”.
- 6 de mayo. “Bar Bahar (Entre dos mundos), mujeres en Tel-Aviv”.
- 16 de mayo. “Chevalier”, o la competitividad masculina.
- 19 de mayo. “Cinema Paradiso”,
- 21 de mayo. “Cafarnaum. La infancia olvidada”
- 22 de mayo. El séptimo arte francés con el artículo “Las vacaciones de Mr. Hulot, el origen de un personaje inolvidable”.
- 25 de mayo. El séptimo arte marroquí con el artículo ‘Los caballos de Dios’, el germen de la violencia’.
- 26 de mayo. “Adiós, muchachos”, amistad en tiempos de guerra.
- 28 de mayo. “La caza”, la cumbre del cine de Carlos Saura.
- 29 de mayo. El séptimo arte de Turquía con el artículo “Milagro en la celda 7”, esperanza entre rejas.

JUNIO:

- 1 de junio. “El espíritu de la colmena”.
- 3 de junio. “Corps stranger”.
- 5 de junio. “Simshar”.
- 8 de junio. “Splendor”.
- 10 de junio. “Les bien heureux (Una cena en Argelia)”.
- 12 de junio. “La vida sigue”.

9.7. CUENTOS

La narradora Raquel López realiza una serie de cuentos y mitos euromediterráneos.

MARZO:

- 26 marzo 2020. “Una vara de nariz y una cuarta de cuerpo”.

ABRIL:

- 10 abril 2020. “La flor de Lilolá”.
- 10 abril 2020. “El león y el dromedario”.
- 10 abril 2020. “El traje nuevo del emperador”.



- 14 abril 2020. “Buena o mala suerte”.
- 15 abril 2020. “Los higos y el burro”.
- 18 abril 2020. “Un día de suerte”.
- 20 abril 2020. “El tío lobo”.
- 23 abril 2020. “El cura y la burra”.
- 24 abril 2020. “Las tres Marías”.
- 29 abril 2020. “Cupido y Psique”.
- 30 abril 2020. “El precio del humo”.

MAYO:

- 1 mayo 2020. “Blancaflor la hija del diablo”.
- 2 mayo 2020. “Dédalo”.
- 3 mayo 2020. “El minotauro”.
- 6 mayo 2020. “El demonio y la yegua del cura”.
- 7 mayo 2020. “Las argucias femeninas”.
- 8 mayo 2020. “Noche de confusiones”.
- 11 mayo 2020. “La vela de hueso”.
- 12 mayo 2020. “El milagro de San Nicodemo”.
- 13 mayo 2020. “Cuando llovía buñuelos”.
- 15 mayo 2020. “El león que no sabía escribir”.
- 16 mayo 2020. “La cocinera, la perdiz y el vino”.
- 21 mayo 2020. “La mano negra”.
- 27 mayo 2020. “El pozo de aguamarga”.
- 28 mayo 2020. “Los tres tontos”.

9.8. GASTRONOMÍA

El crítico gastronómico Pedro Nuño de la Rosa publica una serie de artículos en la Revista Casa Mediterráneo sobre las diferentes cocinas del Mare Nostrum.

ABRIL:

- 1 de abril. Musaka
- 7 de abril. Cara Italia.
- 14 de abril. Cuscús.
- 21 de abril. Líbano: En el país de los cedros.
- 26 de abril. Croacia, una cocina entre los Alpes Dináricos y el Adriático.

MAYO:

- 4 de mayo. La gran cocina griega. “De Homero a Tselementés”.
- 19 de mayo. La cocina de Marruecos: “Marruecos, bereber y andalusí”.
- 26 de mayo. La cocina turca a través del artículo “Turquía, la cocina califal”.

JUNIO:

- 23 junio. Argelia: entre el Mediterráneo y el Sáhara.



La Librairie du Tiers Monde de Argel

9.9. LIBRERIAS.

Librerías del Mediterráneo: Serie de artículos sobre librerías famosas de países mediterráneos.

MAYO:

- 2 de mayo. Rosa Cuadrado. “Librería Española de Roma”.
- 5 de mayo. Pedro Calvo-Sotelo plasma sus experiencias en las librerías de la capital de Egipto en el artículo “Crónica vivida de las librerías en El Cairo”.
- 7 de mayo. Luis Mazarrasa. Librería de Tánger: “La librería Des Colonnes”.
- 12 de mayo. Begoña Valero. Librería Anticuaria de Rafael Solaz en Valencia.
- 15 de mayo. María Belmonte nos acerca, a través de este artículo, a la Biblioteca de Babel en Palma de Mallorca.

- 18 de mayo. El poeta y escritor Benjamín Prado narra sus experiencias en las librerías del Mare Nostrum con el artículo “Un libro que compraste junto al mar es mitad mapa y mitad caracola”.
- 20 de mayo. El poeta, escritor y antiguo director del Instituto Cervantes de Argel, Antonio Gil de Carrasco, nos trae un artículo sobre “La Librairie du Tiers Monde de Argel”.
- 22 de mayo. La escritora María Belmonte nos trae un artículo sobre “Contra viento y marea: La librería Molho de Tesalónica”.
- 25 de mayo. La poeta Rosa Cuadrado nos trae un artículo sobre “Un lugar donde ser felices. La librería Shakespeare and Co. de París”.
- 28 de mayo. Gonzalo Manglano, director del Instituto Cervantes de Estambul, escribe sobre “Minoa, una librería en Estambul”.

REVISTA CASA MEDITERRÁNEO

La revista digital de Casa Mediterráneo vio la luz el 5 de febrero de 2018 con el propósito de ofrecer información complementaria a la página web de la institución diplomática. La publicación incluye entrevistas a los principales ponentes que participan en las actividades mensuales organizadas por la institución, así como reseñas de los eventos programados. El objetivo es que la ciudadanía disponga de suficiente información antes de asistir o presenciar online cualquiera de sus eventos, promoviendo así el conocimiento mutuo de los pueblos del Mediterráneo. Asimismo, la revista pone a disposición de los medios de comunicación información exhaustiva de los encuentros programados por la institución con el fin de facilitarles el trabajo a la hora de realizar entrevistas o reportajes.

La publicación se enmarca en la línea estratégica de Casa Mediterráneo de difundir la forma de vida de los países del Mediterráneo y mostrar una imagen más real y moderna de los mismos, con el fin de incrementar su conocimiento por parte de la sociedad y superar tópicos. La institución ofrece un amplio programa de actividades y se halla inmersa en un creciente proceso de colaboración con institu-

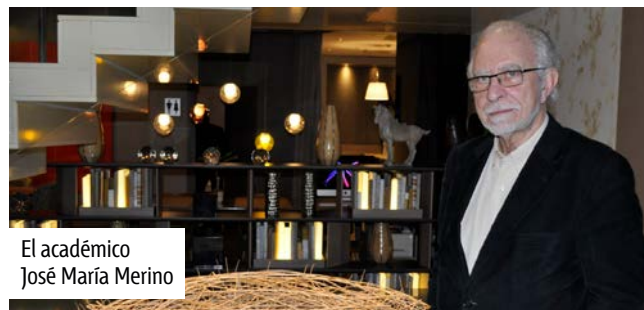
ciones, empresas, medios de comunicación, asociaciones y universidades, que su publicación virtual pretende visibilizar y potenciar.

En concreto, en el año 2020, la revista publicó 168 textos, entre entrevistas y reseñas. Los temas abordados en este tiempo, todos relacionados con el espacio mediterráneo, fueron: literatura, mujer, geoestrategia, diplomacia, historia, situación actual de países de la cuenca mediterránea (Croacia, Argelia, Libia, Egipto), economía, Unión Europea, Medio Ambiente, ciencia, periodismo, fotografía, arquitectura, gastronomía, música, pintura, danza, psicología, cine y cuentos. En un año particularmente afectado por la pandemia de Covid-19 y ante la imposibilidad de celebrar actos presenciales durante los meses más duros del confinamiento, Casa Mediterráneo puso en marcha una programación a distancia para que las actividades de la institución siguieran adelante, en formato virtual. En este contexto, algunos de los contenidos de la revista se centraron en cómo hacer frente a la crisis sanitaria desde los ámbitos de la psicología, el deporte, la nutrición o la educación.

Entre las personas entrevistadas a lo largo de 2020 por la revista se encuentran figuras tan relevantes como: la científica María Blasco; la arquitecta Blanca Lleó; los escritores José María Merino, Luis Mateo Díez y Rosa Regás; los periodistas Ana del Paso, Xavier Aldecoa, Rosa Mª Calaf y Mónica García Prieto; la fotógrafa Isabel Muñoz; los chefs María José San Román y Kiko Moya; la bióloga Odile Rodríguez de la Fuente; la escritora culinaria Rosa Tovar; la directora de cine Helena Taberna, el escritor, cineasta y helenista Pedro Olalla y la directora de cine marroquí Maryam Touzani; el actor cubano Vladimir Cruz; el compositor Lucas Vidal; el economista Andrés Pedreño; o el director artístico del Ensemble Casa Mediterráneo, Ignacio García-Vidal.



La arquitecta Blanca Lleó



El académico
José María Merino



La reportera Ana del Paso



La directora del
CNIO, María Blasco

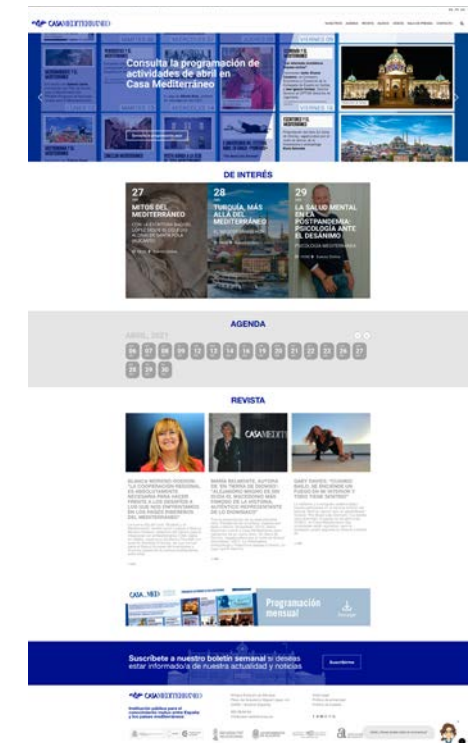
TRANSFORMACIÓN DIGITAL

Espoleada por la irrupción de la pandemia del COVID-19 y la consiguiente limitación tanto de desplazamientos como de organización de actividades presenciales, Casa Mediterráneo ha apostado durante el año 2020 por adaptarse rápidamente a la nueva situación incentivando todas aquellas decisiones en favor de su transformación digital.

Por un lado, con respecto a la organización interna del trabajo, Casa Mediterráneo ha adoptado una serie de medidas para facilitar el trabajo no presencial de sus empleados. Por otro, la institución ha logrado trasladar en tiempo récord el conjunto de sus actividades al formato telemático con la retransmisión de las mismas a través de su nueva página web, lanzada en el mes de mayo, así como por medio de su canal de YouTube e incluso con la emisión de directos en las redes sociales Instagram, Twitter y Facebook.

A ello hay que sumarle la creación de dos nuevos canales en las plataformas de Spotify (al que se suben podcasts relacionados con las actividades) como de Filmin (en el canal “Casa Mediterráneo” se pueden localizar películas mediterráneas clasificadas por su país de origen).

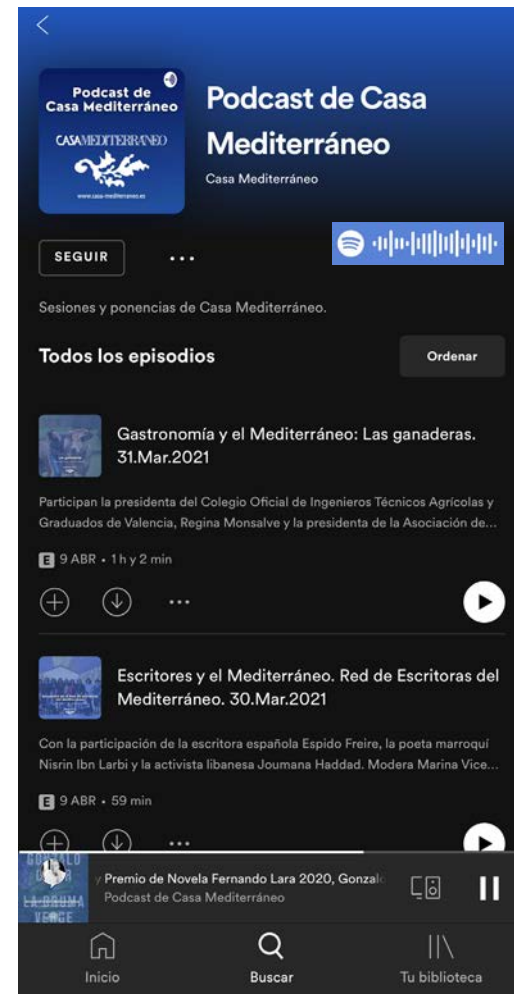
Con todo ello no se pretende sino adaptar la institución diplomática a los nuevos tiempos mejorando y modernizando su imagen en internet e incluyendo contenidos adaptados a este formato con el afán de llegar a un público cada vez mayor.



Nueva página web de Casa Mediterráneo.



Canal "Casa Mediterráneo" en Filmin.



Podcast de Casa Mediterráneo en Spotify.



Emisión de directos en Instagram.



Emisión de directos en Twitter.

MEMORIA ECONÓMICA

Resumen de ingresos obtenidos durante el ejercicio 2020:

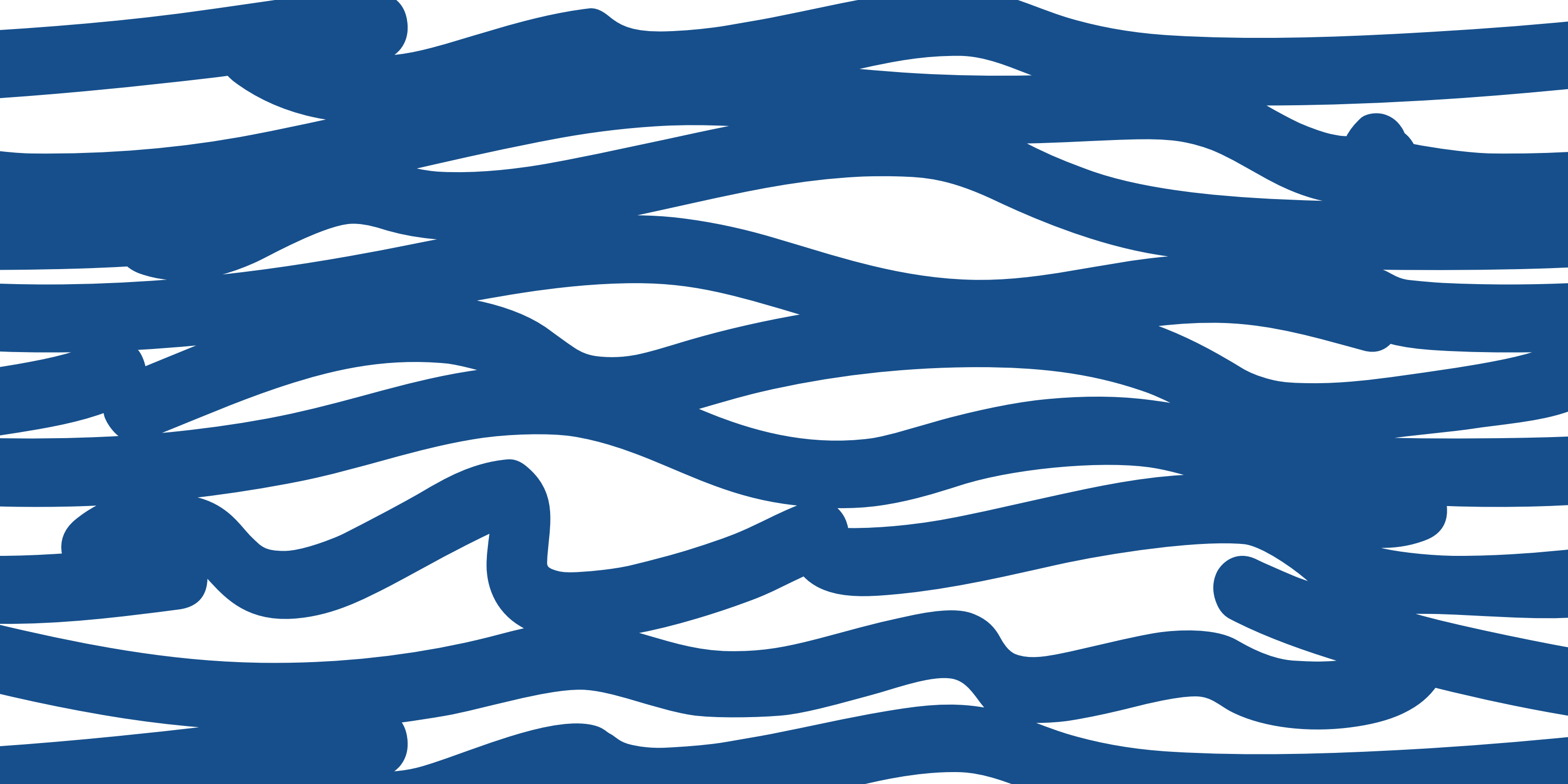
INGRESOS (en euros)	2020
Transferencias corrientes	840.000
TOTAL INGRESOS DEL EJERCICIO	840.000

Aplicación de los fondos recibidos:

APLICACIÓN FONDOS RECIBIDOS (en euros)	2020
Gasto personal	234.233
Servicios generales	249.384
Gastos de programación	242.983
TOTAL GASTOS	726.600

Personal del Consorcio:

PERSONAL	a 31 de diciembre de 2020
Personal directivo	1
Personal laboral	4
TOTAL	5



CASAMEDITERRANEO



Antigua Estación de Benalúa
Plaza del Arquitecto Miguel López, s/n, 03008 Alicante, España

Tel.: +34 965 98 64 64 | info@casa-mediterraneo.es

www.casa-mediterraneo.es