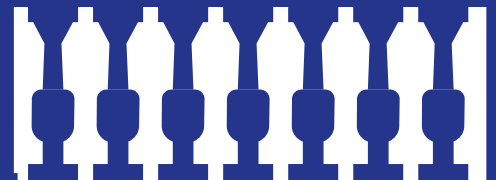
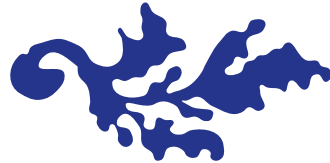


MEMORIA DE ACTIVIDADES

2024

CASAMEDITERRANEO



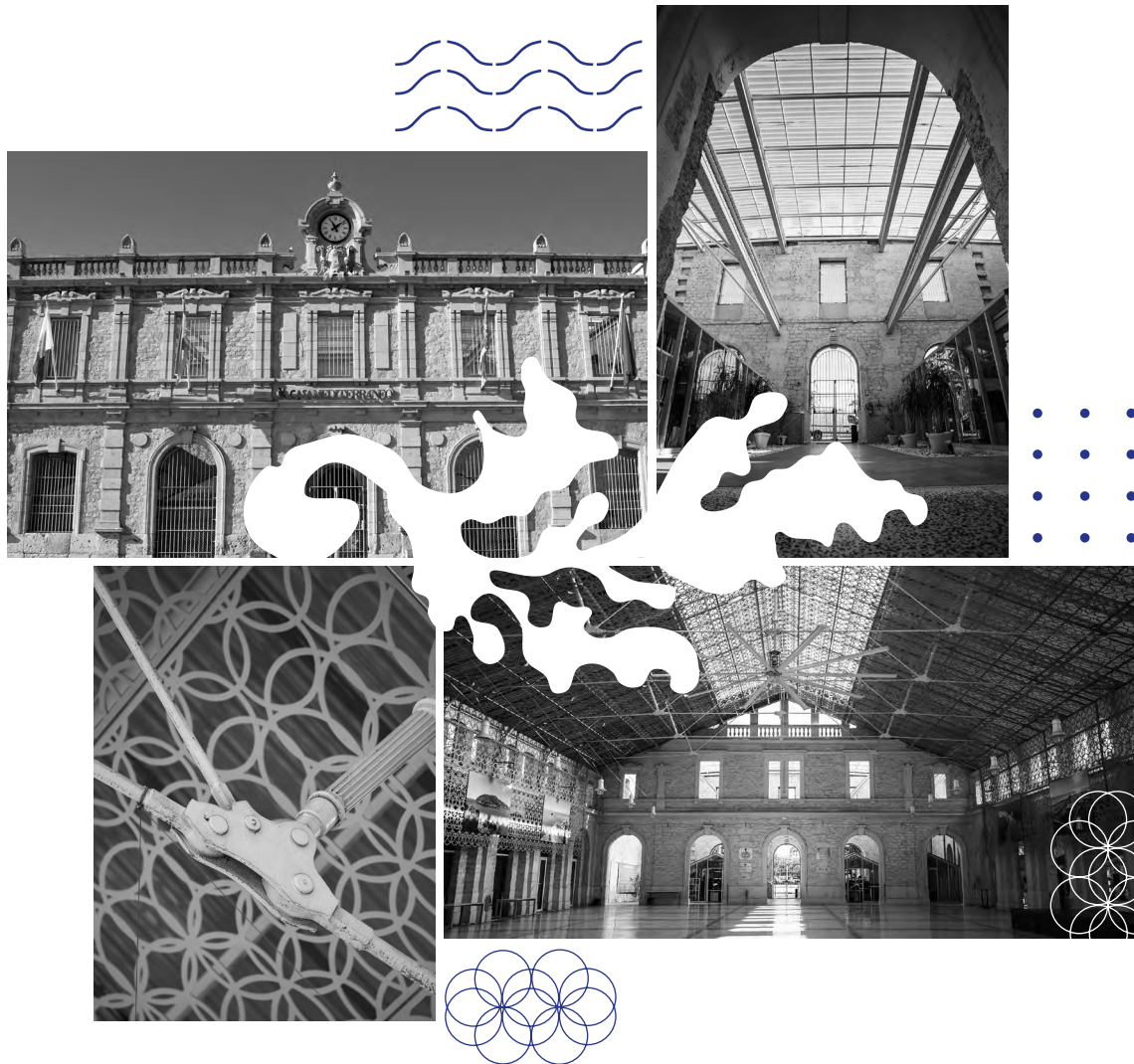
MEMORIA DE
ACTIVIDADES

2024



índice

01	Introducción	P.5
02	Órganos de gobierno	P.6
03	La institución y sus objetivos	P.8
04	Memoria de Actividades	P.10
	1. Gobernanza y Cooperación	P.10
	1.1 Políticas de Igualdad y Género en el Mediterráneo.	P.16
	2. Economía y Desarrollo.	P.18
	3. Cultura y Patrimonio.	P.19
	3.1 Memoria Democrática.	P.35
	4. Medio Ambiente y Turismo Sostenible.	P.36
	5. Visitas guiadas a la sede de Casa Mediterráneo.	P.39



01

Introducción

Casa Mediterráneo, fundada en 2009, y emplazada en Alicante, es miembro de la Red de Casas del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (MAEC) junto con Casa África, Casa América, Casa Árabe, Casa Asia y Centro Sefarad-Israel. Tiene naturaleza de consorcio público del que forman parte el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID), la Generalitat Valenciana, la Diputación de Alicante y los Ayuntamientos de Alicante, Benidorm y Xàbia. Responde a la necesidad política de ofrecer a la sociedad civil un lugar de encuentro donde practicar la diplomacia pública en un área geográfica determinada. Su objetivo es fomentar el conocimiento e impulsar vínculos de amistad y cooperación en la región mediterránea.

Su sede se encuentra en la antigua estación de ferrocarril de Benalúa, recuperada y conservada por la Casa.

Las áreas de trabajo son amplias y ocupan espacios académicos, culturales, artísticos, diplomáticos y políticos, de cooperación y de fomento de las relaciones económicas de índole internacional. Trabaja organizando sus propias actividades o en colaboración con personas físicas y jurídicas de la sociedad civil, al igual que con entidades y organismos públicos e internacionales.

02

Órganos de gobierno del consorcio público Casa Mediterráneo

CONSEJO RECTOR

Es el órgano superior de gobierno de Casa Mediterráneo. En él están representadas todas las instituciones consorciadas que forman parte del consorcio público. Se reúne ordinariamente con carácter semestral para su buen funcionamiento.

MIEMBROS

Presidencia

Ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

Vicepresidente

Presidente de la Generalitat Valenciana

Vocales

Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

Generalitat Valenciana

Ayuntamiento de Alicante

Ayuntamiento de Benidorm

Ayuntamiento de Xàbia

Diputación de Alicante

DIRECCIÓN GENERAL

La persona titular de la Dirección General es nombrada por el Consejo Rector, a propuesta del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, entre profesionales de reconocido prestigio en el ámbito mediterráneo por un periodo de tres años renovable. Su cometido principal consiste en la dirección y supervisión de todas las actividades del consorcio público. El 26 de noviembre de 2021 el Consejo Rector nombró a Andrés Perelló director general de Casa Mediterráneo.

03

La institución y sus objetivos

Para el desarrollo de sus objetivos, la Casa celebra reuniones con el formato adecuado a su contenido en forma de cumbres, encuentros, seminarios, foros, jornadas, conferencias, mesas redondas, coloquios, etc... junto con exposiciones artísticas, recitales y conciertos.

La actividad de Casa Mediterráneo se centra básicamente en cuatro áreas de trabajo: economía y desarrollo, gobernanza y cooperación, medio ambiente y turismo sostenible, y cultura y patrimonio.

SUS OBJETIVOS SON:

1. Contribuir a la creación de un espacio de paz, seguridad y prosperidad compartida en el Mediterráneo.
2. Ser un referente de diplomacia pública para España en la relación con los países mediterráneos.
3. Dar a conocer la realidad de los demás países ribereños a la opinión pública española, así como divulgar la realidad de España en los países de la región mediterránea.
4. Impulsar el tejido productivo y económico español, a través de la celebración de encuentros entre empresarios de los países mediterráneos y responsables de la economía en la región, ofreciendo nuevas alternativas de negocio al colectivo emprendedor. La organización de foros, seminarios y debates dentro y fuera de España ha permitido diseñar estrategias de colaboración entre el empresariado del Mediterráneo y estrechar lazos de amistad con otros países.

Diplomacia pública

El trabajo de Casa Mediterráneo desarrolla la Diplomacia Pública. Por ello, la institución intenta dar a conocer a la sociedad los valores genuinamente mediterráneos que posee España, la Comunidad Valenciana especialmente, al tiempo que proyecta una imagen internacional positiva de nuestro país en el resto del Mediterráneo. Para ello, resulta importante dar voz a la sociedad civil, la opinión de académicos, políticos, funcionarios, empresarios, profesores, científicos, sindicatos, expertos y otros grupos de representación social con interés por la zona geográfica.

04

Memoria de actividades

1. GOBERNANZA Y COOPERACIÓN

13 de enero. Celebración de Yennayer. Año nuevo de los bereberes – Amazigh. Con la Asociación argelina Eldjazairia.

18 de enero. El Mediterráneo Hoy. Encuentro con Ana I. Planet Contreras, Ángeles Ramírez y Miguel Hernando de Larramendi, editores de la obra: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental.

6 de febrero. Mujeres y el Mediterráneo. “La artista Juana Francés en su centenario: de Alicante al mundo”. Conferencia a cargo de la doctora e historiadora del Arte, Natalia Molinos.

6 de febrero. Reunión con el cuerpo consular acreditado en Alicante y Valencia.



8 de febrero. Reunión telemática con los embajadores de España en los Países Mediterráneos.

8-9 de febrero. III Seminario Internacional. “Geopolítica, Movimientos Sociales e Identidad Territorial. Cartografiando: las relaciones de poder en la gestión territorial”. Con el Departamento de Geografía Humana de la Universidad de Alicante.

9 de febrero. El Mediterráneo Hoy. “Visión panorámica de la situación de inseguridad en Oriente Próximo”. Encuentro con el economista y militar retirado, Jesús A. Núñez Villaverde, codirector del Instituto de Estudios sobre Conflictos y Acción Humanitaria (IECAH).



13 de febrero. Casa Mediterráneo conmemora el Día Internacional de la Radio con la emisión de un programa en directo con las tres principales emisoras, Cadena Ser, Onda Cero y COPE.

14 de febrero. Ciclo Somos Mediterráneos con la participación de Meritxell Serret, Consellera d'Acció Exterior i Unió Europea de la Generalitat de Catalunya.

19-20 de marzo. Asamblea de la Red Española de la Fundación Anna Lindh. Barcelona.

2 de abril. El Mediterráneo hoy. Encuentro sobre la actualidad del Mediterráneo con la periodista y corresponsal en Oriente Medio Ethel Bonet.



17 de abril. Conferencia. “NATO, Russia, China and the international order”. Organizado con la Embajada de EE. UU. en España, Helsinki España, la Facultad de Derecho de la Universidad de Alicante, el Instituto de Economía Internacional de la Universidad de Alicante y Radix Intelligentia.

18 al 20 de abril. MED City. Festival bajo la iniciativa de la Comisión Europea en cooperación con la Presidencia belga del Consejo de la Unión Europea y con la colaboración del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante y Casa Mediterráneo.

4 de mayo. Concierto conmemorativo del Día de Europa 2024. “Inspiración europea. La música sin fronteras de los compositores románticos europeos”. En el Palau Comtal de Cocentaina y en



el Auditorio del Conservatorio de Música “Mestre Gomis” de Novelda. A cargo del Ensemble Casa Mediterráneo.

10 de mayo. Foro Alicante. Con la participación de Óscar Puente, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible. Con el Club Información, la patronal autonómica CEV, la Universidad de Alicante, Baleària, Eiffage Construcción, Carmencita, Vectalia y Casa Mediterráneo.

31 de mayo. Foro Alicante. Encuentro con Diana Morant, ministra de Ciencia, Innovación y Universidades. Con el Club Información, la patronal autonómica CEV, la Universidad de Alicante, Baleària, Eiffage Construcción, Carmencita, Vectalia y Casa Mediterráneo.

3 de junio. Ciclo “Diálogos sin fronteras”. “El Mediterráneo encuentro de civilizaciones”. Con la participación del director general de Casa



Mediterráneo, Andrés Perelló, y la periodista Cristina Sánchez, excorresponsal en Oriente Próximo de RNE. Organizado por la Asociación Cultural Exodus, Rototom Sunsplash y Casa Mediterráneo.

4 de junio. Jornada Comité Económico y Social País Valenciano. Con el CES País Valencià y Comisiones Obreras (CCOO).

10 de junio. Foro Más Europa. Encuentro con Benita Ferrero-Waldner, exministra de Asuntos Exteriores de Austria y excomisaria europea de Relaciones Exteriores, y Asunción Valdés, exdirectora de la Oficina del Parlamento Europeo en España y periodista.

11 de junio. Presentación institucional de la Regata 28º Tabarca Vela.

12 de junio. Seminario MigUrbs. “Migraciones y Gobernanza Urbana. Una nueva narrativa



urbana sobre migraciones”. Con el Ayuntamiento de Barcelona y el IEMed.

18 de junio. Presentación del XXII Informe de CEAR: “Las personas refugiadas en España y Europa” con la Delegación de Alicante de la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR).

27 de junio. El Mediterráneo Hoy. Mesa redonda: “La respuesta de la ciencia ante las emergencias”. Intervienen la Dra. Margarita del Val Latorre y la Dra. Inés Galindo Jiménez. Con la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH).

19 de septiembre. El Mediterráneo Hoy. “La cuestión palestina tras la guerra de Gaza”. Con la participación de Ignacio Álvarez-Ossorio, catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Isaías Barreñada, profesor de Relaciones Internacionales en la UCM y Sonia Boulos, profesora de Derecho en la Universidad Antonio de Nebrija.



25 de septiembre. Foro Rem (Relaciones Empresariales del Mediterráneo. Oportunidades empresariales en la cuenca mediterránea. Casa Mediterráneo coorganiza este encuentro con empresarios.

Del 27-30 de septiembre. Alicante Gastronómica. Casa Mediterráneo en colaboración con la Embajada del Reino de Marruecos participa en su VI edición.

Del 1-4 de octubre. Taller “Encuentros mediterráneos sobre sistemas ingeniosos del Patrimonio Agrícola Mundial: intercambio de buenas prácticas y lecciones aprendidas”. Organizado por la Unión por el Mediterráneo (UpM), la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) en el marco del Programa MASAR.



16 de octubre. Inauguración del 26º Foro de Investigación sobre el Mundo Árabe y Musulmán (FIMAM). En Casa Mediterráneo. Con la Universidad de Alicante, la Fundación Euroárabe, el IEMed y Casa Árabe.

17 de octubre. Jornada “Tecnologías digitales, patrimonio y turismo”. Presentación de los resultados del proyecto HBIMGIS-Turismo de la Universitat Politècnica de València, en el que también ha participado la Universidad de Alicante.

18 de octubre. I Cumbre de líderes euro mediterráneos en movilidad. Organizado por GDV MOBILITY.

29 de octubre. Restablecimiento de la Placa “Cota Cero” de la Antigua Estación de Benalúa.

30 de octubre al 2 de noviembre. Fulbright Spain Mediterranean Research Seminar. Organizado por Fulbright España.



Del 1 al 3 de noviembre. Fira de Tots Sants 2024 Cocentaina. Casa Mediterráneo participa en esta edición con un stand institucional y una variada programación cultural.

12 de noviembre. El Mediterráneo Hoy. “Elecciones presidenciales de EE. UU.: Perspectivas para Oriente Próximo y el Mediterráneo”. Con Haizam Amirah Fernández, analista y profesor del IE University, especializado en el mundo árabe contemporáneo.

13 de noviembre. Jornada “Innovación en las administraciones locales” organizado por REDIT con la Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo de la Generalitat Valenciana.



1.1. Políticas de Igualdad y Género en el Mediterráneo.

13 de febrero. Tres generaciones de feministas (franquismo, transición, democracia). Presentación de los libros Rebeldes de Amelia Valcárcel, Adolescencia en Barcelona de Laura Freixas y Los augurios de Irene Otero.

6 de marzo. XVI Jornada de la Mujer: “Mujeres inspiradoras” Organizado por Ámbito Cultural de El Corte Inglés de Alicante.

7 de marzo. Mujeres y el Mediterráneo. Presentación del documental “Mujeres Mediterráneas. Túnez”, de la periodista Sonia Marco. En el Instituto Cervantes de Túnez.

8 de marzo. Celebración del 8 de marzo con la Subdelegación del Gobierno en Alicante.

25 de mayo. Celebración del Día de África. Mesa de debate: “El fenómeno migratorio africano, desde el cine a la realidad”. Con la participación de Casa África, del Festival de Cine de Alicante, de la Universidad de Alicante, la Red Solidaria con África en Alicante y Alicante Entiende.



8 de julio. Mujeres y el Mediterráneo. Proyección del documental sobre “Mujeres Mediterráneas. Túnez” de la periodista Sonia Marco. Festival Internacional de Cine de Alfaz del Pi.

6 de septiembre. Inauguración de la exposición “Las Marie Curie del Mediterráneo”, en el marco del proyecto “Mednight 2024. La Noche Mediterránea de las Investigadoras”. Diseñada por El Caleidoscopio y la Marie Curie Alumni Association, la exposición evidencia los logros de científicas e investigadoras de la región mediterránea que han recibido y/o contribuyen a las becas de investigación Marie Curie de la Unión Europea.



29 de octubre. IX Edición del Día de las escritoras. La mirada de las mujeres sobre el mundo rural. Organizado con la Asociación Clásicas y Modernas.

3 de diciembre. Mujeres y el Mediterráneo. Presentación del documental sobre “Mujeres Mediterráneas. Croacia” de la periodista Sonia Marco.

10 de diciembre. Acto con motivo del Día de los Derechos Humanos.



2. ECONOMÍA Y DESARROLLO

12 de marzo. Seminario sobre Inteligencia Económica en el Mediterráneo. Con Radix Intelligentia, la Diputación de Alicante y la Universidad de Alicante.

16 de mayo. Foro Económico y Empresarial. Estambul.

13 de junio. Economía y el Mediterráneo. Conferencia: “Seis problemas económicos de nuestro tiempo en el Mediterráneo” a cargo de Iván Martín, profesor de la Universidad Mohammed VI Polytechnique de Marruecos y Senior Fellow Policy Center for the New South de Marruecos.

9 de julio. Seminario. Consulta sobre políticas de investigación y educación en el Mediterráneo. Organizado por la OCDE.

11 de julio. Foro económico y empresarial. “Invertir en la región Tánger-Tetuán-Alhucemas: un potencial de negocios abierto al mundo”. Organizado con el Consulado de Marruecos en Valencia. En la Autoridad Portuaria de Valencia.



20 de septiembre. Jornada Diálogos Sur le Design. En el marco de la France Design Week (París). Casa Mediterráneo patrocina esta jornada de conferencias organizadas por la Red Española de Asociaciones de Diseño para promover el diseño español en el extranjero para encontrar nuevos mercados.

7 de noviembre. España-Marruecos: una realidad y una oportunidad. Con la Cámara de Comercio de Alicante, la Corte Hispano Marroquí de Arbitraje y en el Consulado General de Marruecos en Valencia.

3. CULTURA Y PATRIMONIO

10 de enero. Proyección del documental “Tánger, esa viaja Dama”, bajo la dirección de Javier Rioyo y José Luis López Linares. Con el Instituto Cervantes de Tánger.

15 de enero. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López con los alumnos del IES El Plá.

24 de enero. Cineclub Mediterráneo. Proyección de la película italiana: “Il capitale umano”.

25 de enero. Presentación del libro, Los turcos de Lepanto, de Enrique Gil. En el Instituto Cervantes de Estambul.

26 de enero. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López con los alumnos del IES Gaia de San Vicente del Raspeig.

30 de enero. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Primer ciclo de lectura dramatizada: “Aprender y descubrir el placer de leer en público”. Con la actriz y comunicadora, Coral Pastor.



2 de febrero. Viajeros por el Mediterráneo. Encuentro con Pepe Pérez-Muelas, autor de Homo Viator. El descubrimiento del mundo a través de los viajeros.

14 de febrero. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López con los alumnos del IES Andreu Sempere de Alcoy.

15 de febrero. Escritores y el Mediterráneo. Encuentro con Beatriz Hernanz Angulo, directora del Instituto Cervantes de Cracovia y autora del Libro Cenizas solares. Cuaderno siciliano.

19 de febrero. Concierto de música turca a cargo de “Sinan Ayyıldız & Tolgahan Çoğulu Duo”. Con el Instituto Yunus Emre Centro Cultural Turco y la Embajada de la República de Turquía en España.



21 de febrero. Presentación del libro Los turcos de Lepanto, del historiador Enrique R. Gil.

22 de febrero. Presentación del libro Los turcos de Lepanto, del historiador Enrique R. Gil. En Almansa.

27 de febrero. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Primer ciclo de lectura dramatizada: “Aprender y descubrir el placer de leer en público”. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.

28 de febrero. Cineclub Mediterráneo. Proyección de la película “Papicha, sueños de libertad” (V.O.S.E.), de la directora argelina Mounia Meddour.



29 de febrero. Tradición y el Mediterráneo. Historias que llegaron por el mar. Conferencia “Vagos esperando a que les caiga la breva: un motivo común en relatos del Mediterráneo”, a cargo de Desirée López Bernal, profesora de la Universidad de Granada.

5 de marzo. Inauguración de la exposición “Alicante: punto de partida de ferrocarriles mediterráneos”, del artista José Vicente Coves Navarro.

11 de marzo. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López con los alumnos del IES Clot de l’Illot de El Campello.



13 de marzo. Escritores y el Mediterráneo. Encuentro con Vicente Garrido y Virgilio Latorre, autores del libro, El monstruo y el asesino en serie.

16 de marzo. Concierto a cargo del Ensemble Casa Mediterráneo. “Requiem de Alessandro Scarlatti”. En Casa Mediterráneo.

17 de marzo. Concierto a cargo del Ensemble Casa Mediterráneo. “Requiem de Alessandro Scarlatti”. En la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de la Vila Joiosa.

21 de marzo. Día de la francofonía. “De la mano de Joaquín Rodrigo”. Espectáculo hispanofrancés con Cristina Delume (voces) y Bernard Wystraëte (música). Organizado por el Consulado de Francia en Alicante.



22 de marzo. Música y literatura en el Mediterráneo. Velada literario musical con Pedro Burruezo & Nur Camerata. Charla en torno a la obra Auto-Sufí-Ciencia. Una historia de gnósticos, gitanos, irredentos y otros periféricos (Mandala Ediciones), intercalada con una actuación musical.

26 de marzo. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Primer ciclo de lectura dramatizada: “Aprender y descubrir el placer de leer en público”. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.

27 de marzo. Cineclub Mediterráneo. Proyección de la película serbia “Al nacer el día” (V.O.S.E.), del director Goran Paskaljevic.



4 de abril. Escritores y el Mediterráneo. Encuentro con Pepe Reig Cruañes. Quién y qué hay detrás del libro Conmigo no cuentas.

8 de abril. Literatura y el Mediterráneo. Presentación del libro de Alfonso Marco, 50 bellas estaciones de Europa. Catedrales modernas.

10 al 30 de abril. Día Internacional de Jazz 2024.

15 de abril. Presentación del proyecto “Las Casas del Agua”. Con la Diputación de Alicante.

18-20 de abril. 1er Ciclo Internacional de Órgano de Alicante. Con la Maison de France de Alicante. Ciclo de conciertos en la Concatedral de San Nicolás.



19 de abril. Abril en Danza. Mesa redonda. “La Danza en Europa desde la visión de Italia, España e Israel” a cargo de Ravid Abarbanel y Federica Espósito. Modera Federica Fasano. En el Conservatorio Profesional de Danza José Espadero de Alicante.

19 de abril. Inauguración de la exposición “La Forma del mar. Una mirada por la cartografía antigua de nuestro mar, desde Homero hasta el Renacimiento”. Idea original de David Calle y Paco Álvarez. En el Museu de la Mar de l'Ebre. En San Carlos de la Rápita (Tarragona).

22-26 de abril. Encuentro Internacional “Arte y Orientación Educativa”. Organizado por el Centro de Orientación y Planificación Educativa y los Artistas de la Kasbah. En Rabat (Marruecos).



23 de abril. Día Internacional del Libro. Lectura de Textos del Mediterráneo. Sesión dirigida a los participantes del Primer Ciclo de Lectura dramatizada. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.

24 de abril. Inauguración de la exposición “Tánger bajo la mirada de Paul Servant. Un recorrido fotográfico por la ciudad internacional”. En la Galería del Instituto Cervantes de Tánger (Marruecos).

24 de abril. Cineclub Mediterráneo. Proyección de la película egipcia, “El Cairo, 678”. (V.O.S.E.)

27 de abril. Acto institucional y actuación musical. “Homenaje ciudadano a Casa Mediterráneo”. MAILERS en concierto. Presentación de su nuevo



disco “MarTe” con Raúl Abreu como artista invitado.

30 de abril. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Primer Ciclo de Lectura dramatizada. Aprender y descubrir el placer de leer en público. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.

30 de abril. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López con los alumnos del IES Victoria Kent de Elche.

2 de mayo. Literatura y el Mediterráneo. Presentación de la edición póstuma, bilingüe en español y árabe, del libro de relatos de la escritora Concha López Sarasúa Cuentos de las dos orillas, publicado por Casa Mediterráneo en colaboración con el Instituto Cervantes.



4 de mayo. Presentación del libro Los turcos de Lepanto, del historiador Enrique R. Gil. En Padules, Almería.

7 de mayo. Presentación del libro Los turcos de Lepanto, del historiador Enrique R. Gil. En Yecla, Murcia.

10 de mayo. Escritores y el Mediterráneo. Coloquio y presentación de la colección Cuentos griegos en papiro de María Paz López Martínez.

13 de mayo. Cineclub. Proyección de la película italiana “Las consecuencias del amor”. V.O.S.E.

15-16 de mayo. I Jornadas sobre Cómic e Ilustración-Alicante. Con el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert.



20 de mayo. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López con el alumnado del IES Figueras Pacheco de Alicante.

18-25 de mayo. 21º Festival de Cine de Alicante.

Del 20 al 24 de mayo proyección de cortometrajes del Mediterráneo e Internacionales en Casa Mediterráneo.

CORTOMETRAJES DEL MEDITERRÁNEO E INTERNACIONALES.

Lunes 20 de mayo. “Affald” de Mads Koudal (Dinamarca) / “Greenhouse” de George Georgakopoulos (Grecia) / “Hope” de Sabina Torres (Reino Unido) /



“La felicidad de tener hijos” de Tobias Blankenburg (Alemania) / “Labio virgen” de Shimrit Eldis (Israel) / “Matryoshka” de Joseph Ros (Cuba).

Martes 21 de mayo. (Mia) de Karina Minujin (México), “Presencia” de Diego Boggioni (Chile), “Sahbety” de Kawthar Younis (Egipto), “Sensei Ni Rei” de Joshua Ianniello (Italia), “The delay” de Mattia Napoli (Italia)

Miércoles 22 de mayo. “El séptimo turno” de Nataliya Ilchuk (Ucrania) / “The Steak” de Kiarash Dadgar (Irán) / “Sin barreras” de Derek Franzese (Estados Unidos) / “Zemberek” de Recep Çavdar (Turquía).



CORTOMETRAJES DOCUMENTALES.

Jueves 23 de mayo. “7:11 cuarzo” de Daniel Ortiz / “Cartas a casa” de Marcela Ascencio / “Ciao Bambina” de Afioco Gnecco y Carolina Yuste / “Claudio” de Rebeca Alemañ / “Damnatio Memoriae” de Sergi Pitarch Garrido / “El pisito” de Claudia García de Mateos.

Viernes 24 de mayo. “La cueva de Jesús Carbonell” de Alfredo Navarro / “Lo que pasó entre medias” de Dacio de las Heras / “Memoria Zero” de Isabel Requena / “Romeo” de Sara G. Cortijo.



27 de mayo. Jornada divulgativa. “Fenicios, Tartesios e Iberos. El hilo Mediterráneo de la Protohistoria en Alicante”. Mesa redonda y Proyección del Documental “En el origen, Tartessos” de MLK Producciones con Televisión Española y Canal Sur.

28 de mayo. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Primer Ciclo de Lectura dramatizada. Aprender y descubrir el placer de leer en público. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.

31 de mayo. Concierto. “La música y el Mediterráneo. Compositores de cine” a cargo de la Joven Orquesta de la Universidad Miguel Hernández (JOMH).



6 de junio. Presentación del proyecto “Medinas Mediterráneas”. Diálogo con Barrack Rima, ilustradora. Organizado por el IEMed en colaboración con Casa Mediterráneo y Fundación Al Fanar. En el Ateneu Barcelonés (Barcelona)

6-7 de junio. Festival Intercultural Hispanoárabe Mediterráneo. Con el Círculo Intercultural Hispano Árabe (CIHAR).

7 de junio. Concierto: “Encuentro: las Tres Culturas en la España medieval” a cargo de Iman Kandoussi y Urko Ocaña.

8-12 de junio. IX Festival Ágora de Cine y Filosofía de Fez (Marruecos) “Capital Mediterránea de la Filosofía”. Casa Mediterráneo participa, mediante



la intervención de la doctora en Historia del Arte, Natalia Molinos, en varias mesas redondas y otras actividades complementarias.

13 de junio. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López, en el Centro Felicidad Bernabeu de Ibi (Alicante).

15 de junio. Acto de presentación de la Asociación Provincial de Dominó. I Campeonato Provincial de Dominó por Parejas.

17 de junio. Cineclub. Proyección de la película tunecina “Halfaouine: El niño de las terrazas”. V.O.S.E.



20-21 de junio. Congreso Internacional sobre Patrimonio, Tecnologías Digitales y Gestión Turística – HEDIT 2024. Con la Universitat Politècnica de València.

26 de junio. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Primer Ciclo de Lectura dramatizada. Aprender y descubrir el placer de leer en público. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.

1 de julio. Cineclub. Proyección de la cinta serbia “Optimisti”, premiada con la Espiga de Oro a la mejor película y actor en el Festival de Valladolid de 2006. V.O.S.E.



2 de julio. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Primer Ciclo de Lectura dramatizada. Aprender y descubrir el placer de leer en público. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.

11 de julio. Concierto “Nómadas. Un diálogo musical entre culturas. Oriente & Occidente” A cargo de Capella de Ministrers con Carles Magraner.

Del 17-31 de julio. X edición del Encuentro Internacional de Artistas de la Kasbah en Alicante. Una reunión anual de creadores profesionales y amateurs que se celebra con el objetivo de disfrutar del arte, promoverlo y convertirlo en un vehículo para el intercambio de culturas. El evento está organizado por la



Asociación Kasbah del Artista de Marruecos y Tercer Tiempo Intercultural de Alicante.

Del 19-31 de julio. Festival FRESCA! 2024. Organizado por el Instituto Valenciano de Cultura. Conselleria d'Educació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana.

4 de septiembre. Literatura mediterránea. Encuentro con Victoria Daboise Gabarda, autora de los libros La casa de las glicinas y Desde el faro de la genista.

5 de septiembre. Cineclub Mediterráneo. Proyección de la película tunecina: “Ashkal, los crímenes de Túnez”.



10 de septiembre. Historia y el Mediterráneo. Encuentro con la egiptóloga Zulema Baraona. Conferencia: “De las orillas del Nilo a la Península Ibérica: Ecos de la cerámica egipcia”.

12 de septiembre. Música mediterránea. Concierto a cargo de la cantante, guitarrista y compositora Inma Serrano. El repertorio incluye la célebre habanera “La Paloma” en varios idiomas de la cuenca mediterránea, además de otros temas vinculados a la región.

16 de septiembre. Historia y el Mediterráneo. Mesa redonda: “La prensa y los intelectuales. La represión franquista”.

18 de septiembre. Inauguración de la exposición: “Tánger bajo la mirada de Paul Servant. Un



recorrido fotográfico por la Ciudad Internacional”. En el Museo del Mar de Santa Pola.

20 de septiembre. Teatro. Representación de la obra: “Hannah. Una mirada a sus raíces”.

23 de septiembre. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López en Almería.

24 de septiembre. Escritores y el Mediterráneo. Encuentro con Gonzalo Fernández Parrilla, autor de la obra: Al sur de Tánger. Un viaje a las culturas de Marruecos.

26 de septiembre. El Mediterráneo Hoy. Encuentro con Patricio Llamas Juan, cirujano cardiovascular, autor del libro Vivir saludable.



30 de septiembre. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Segundo Ciclo de Lectura dramatizada. Cuando la palabra viaja al área de Wernicke: Leer como propuesta escénica. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.

4 de octubre. Inauguración de la exposición “De temor y seda. Las torres de vigilancia de la costa”. Interviene Luis Arciniega García, director de la Cátedra Demetrio Ribes de la Universitat de València y comisario de la exposición.

8 de octubre. Acto institucional de Entrega de las Altas Distinciones al Mérito Cultural y el Premio de las Letras de la Generalitat en el día previo al 9 d'octubre.



10-11 de octubre. “Estrellas del Mediterráneo: Un Viaje Mítico”. Explora el cielo del Mediterráneo antiguo con nuestro planetario portátil. Descubre mitos, dioses y leyendas de culturas milenarias mientras recorres constelaciones y tradiciones. Sumérgete en la rica historia celeste de un mar que ha unido civilizaciones a lo largo de los siglos.

14 de octubre. Historia y el Mediterráneo. Conferencia: “Cervantes, cautivo en Argel”, a cargo de Antonio Bueno García, catedrático de la Universidad de Valladolid.

15 de octubre. “El Cuero”. Taller dirigido a alumnos de 6º de Primaria para dar a conocer las características y el uso del cuero, un elemento común entre las antiguas civilizaciones del Mediterráneo. Imparte el Dr. Juan Antonio Marín



de Espinosa Sánchez (Sílex. Arqueología y Difusión del Patrimonio S.L.). En el CEIP El Molinico, Alberca de las Torres (Murcia).

15 de octubre. Cineclub Mediterráneo. Proyección de la película francesa: “La indignada Annie (Annie Colère)”.

19 de octubre. Concierto: “Ecos de la media Luna: Diálogos entre oud y clarinete”, a cargo de Óscar Antolí y Mohannad Nasser. El espectáculo se enmarca en el III Congreso de Historia en torno a los Moriscos Expulsos Ojós 2024: “Ojós y el Valle de Ricote, tradición e historia en el Mediterráneo”. En el Centro cultural “Tomas López de Poveda”, Ojós (Murcia).

24 de octubre. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López en Granada.



25 de octubre. Festival Internacional de Flamenco. Concierto a cargo de la cantaora Ana “La Yiya”, acompañada a la guitarra por Antonio Carrión. En colaboración con la Sede de la Universidad de Alicante.

28 de octubre. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Segundo Ciclo de Lectura dramatizada. “Cuando la palabra viaja al área de Wernicke: Leer como propuesta escénica”. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.

7 de noviembre. “La Prehistoria”. Taller dirigido a alumnos de 1º de la ESO para exponer la evolución cultural del ser humano a través de los métodos y las técnicas de talla empleadas para la elaboración de herramientas en piedra durante la Prehistoria. Imparte: Juan Antonio Marín de Espinosa Sánchez, doctor en Prehistoria. En el



IES Miguel de Cervantes (Murcia).

11 de noviembre. Cineclub Mediterráneo. Proyección de la película italiana “Amanda “V.O.S.E.”.

12 de noviembre. Fiesta del libro de Tetuán. Evento en colaboración con el Instituto Cervantes de Tetuán. Presentación del libro de Concha López Sarasúa “Cuentos de las dos orillas” editado en árabe y español por Casa Mediterráneo en colaboración con el Instituto Cervantes a cargo de la hija de la escritora, Ana Cris Baidal, y Natalia Molinos. Con la participación del traductor de la obra, Mezouar El Idrissi.

Taller didáctico para niños en el espacio del Instituto Cervantes, basado en el libro de Concha López Sarasúa “Cuentos de las dos orillas”. El



taller será dirigido por Natalia Molinos y Ana Cris Baidal.

13 de noviembre. Homenaje-Presentación. A Concha López Sarasúa, autora del libro “Cuentos de las dos orillas”. Participa la hija de la escritora, Ana Cris Baidal, y Natalia Molinos. Con la participación del traductor de la obra, Mezouar El Idrissi. En el Instituto Cervantes de Tánger.

14 de noviembre. Cinepiano. El cine mudo renace. Con la proyección de las películas: El maquinista de la general (1927), La ley de la hospitalidad (1923) y Speedy (1928) acompañado por el pianista Ricardo Casas.

14 de noviembre. Taller didáctico para niños, basado en el libro de Concha López Sarasúa “Cuentos de las dos orillas”. El taller será dirigido



por Natalia Molinos y Ana Cris Baidal. En el Instituto Cervantes de Tánger.

15 de noviembre. Celebración del Día Internacional del Patrimonio Mundial. Presentación de un mapa del Mediterráneo con los Bienes Patrimonio de la Humanidad diseñado por el humorista gráfico José Malagón.

19 de noviembre. Tradición y el Mediterráneo. Encuentro con Pep Bruno Galán. “Rutas narrativas del Mediterráneo: un recorrido por los caminos de las historias”.

20 de noviembre. En conmemoración del Centenario de Vicent Andrés Estellés. Teatre “Arbres de pols” de Pau Abadejos.



24 de noviembre. Concierto La Femme a cargo del Ensemble Casa Mediterráneo y la Mezzosoprano Flaka Goranci. Con el Foro Cultural de Austria en Madrid.

24 de noviembre. Concierto La Femme a cargo del Ensemble Casa Mediterráneo y la Mezzosoprano Flaka Goranci. Con el Foro Cultural de Austria en Madrid y el Ayuntamiento de Valencia. Lonja de la Seda, Valencia.

25 de noviembre. Laboratorio de Teatro Mediterráneo. Segundo Ciclo de Lectura dramatizada. “Cuando la palabra viaja al área de Wernicke: Leer como propuesta escénica”. Con la actriz y comunicadora Coral Pastor.



29 de noviembre. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López en Borriol (Castellón).

4 de diciembre. Presentación del libro de Miguel Roán “Balcanismos: Manifiesto contra los estereotipos”.

9 de diciembre. Cineclub Mediterráneo. Proyección de la película “Las nadadoras” (Reino Unido). V.O.S.E.

12 de diciembre. Jornada “Conmemorando la historia. El hundimiento del Sirio”.

16 de diciembre. Mitos del Mediterráneo. Sesión de narraciones a cargo de Raquel López en Casa Mediterráneo.



14 de diciembre. Concierto de Navidad a cargo del Ensemble Casa Mediterráneo. En el cine de Dalt de Xixona.

15 de diciembre. Concierto de Navidad a cargo del Ensemble Casa Mediterráneo. En Casa Mediterráneo.

17 de diciembre. Inauguración exposición Mariano Bertuchi.

19 de diciembre. Presentación de la novela La conexión Tànger, del escritor Javier Roca.

3.1. Memoria Democrática.

6 de febrero. Emigración y exilio español en Argelia: una visión cruzada. En el marco del ciclo “Historia y Memoria Compartidas” que trata de acercar al gran público diferentes aspectos de la historia común hispano-argelina. Con Juan Ramón Roca y Hayat Guenoune. Organizado por el Instituto Cervantes en Orán (Argelia) y Casa Mediterráneo.

11 de marzo. Proyección y presentación de la película “Caleta Palace”. Largometraje documental nominado al premio Goya 2024, con la presencia de su director José Antonio Hergueta.

8 de mayo. Día de homenaje a las víctimas del exilio. 85º aniversario del exilio republicano y de la partida del Stanbrook al Norte de África. Con la participación del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y del ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres.

5 de noviembre. Historia y el Mediterráneo. “Españoles en la Segunda Guerra Mundial en el Mediterráneo”. Encuentro con el periodista e historiador, Daniel Arasa.



8 de diciembre. Jornada “Emigración y Exilio. Españoles en Orán y su región”. Con la participación de Carmen Ródenas, de la Universidad de Alicante, y el investigador Juan Ramón Roca. Con la colaboración del Consulado de España en Orán. En el Instituto Cervantes de Orán.

4. MEDIO AMBIENTE Y TURISMO SOSTENIBLE

31 de enero. Medioambiente y el Mediterráneo. Encuentro con Ramón J. Soria Breña, autor del libro, España no es país para ríos: viaje por las aguas que una vez amamos.

20 de marzo. Entrega del I Premio Internacional de Periodismo y Turismo Sostenible, ciudad de Xàbia. Ayuntamiento de Xàbia.

20 de marzo. Medioambiente y el Mediterráneo. Conferencia a cargo Xavier Aldekoa y Laura Aragó, ganadores del I Premio Internacional de Periodismo y Turismo Sostenible, ciudad de Xàbia, con el trabajo “RIP MARE NOSTRUM” que se publicó en el diario La Vanguardia.

21 de marzo. Inauguración de la exposición “Mare Lucidum” de Ángel Fitor en el Museo del Mar de Santa Pola (Alicante). Con la Universidad de Alicante.

25 de abril. 1er Encuentro de Centros Marítimos Pesqueros de España. Organiza el Instituto Politécnico Marítimo Pesquero de Alicante.



6 de mayo. Jornada Técnica sobre deltas y sedimentos en España. Organizado por el Confederación hidrográfica del Júcar.

7 de mayo. Jornada sobre deltas en el Mediterráneo. DELTASS.O.S. Con la inauguración de la exposición: “Los Deltas S.O.S”. Una idea original de David Calle y Paco Álvarez.

14 de mayo. Medio ambiente y el Mediterráneo. Encuentro con los finalistas del Premio Periodismo Sostenible Ciudad de Xàbia-Casa Mediterráneo.

30 de mayo. Jornada de la Confederación Empresarial Valenciana. “Emergencia climática y sequía: Viabilidad de las políticas públicas en la gestión del agua”. Organizado por la CEV y la Generalitat Valenciana.



12 de junio. Reunión anual GVA-ThinkInAzul.

27-28 de junio. III Congreso internacional sobre los derechos de la naturaleza en el Mediterráneo. El diálogo sur-sur. Organizado por la Cátedra Nova Transició Verda y el Grupo de investigación Democracia+ de la Universitat de València.

18 de septiembre. Jornada-debate sobre sostenibilidad y crisis climática en la región costera del Mediterráneo: “Del litoral a la ciudad: encuentro entre expertos, ciudadanos e instituciones”. Organizado por Equipo Europa.

30 de septiembre. Foro TodoAlicante. “Parque Central, futuro de la movilidad e infraestructuras de Alicante”. La jornada cuenta con la presencia de Vicente Martínez Más, Conseller de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio de la Generalitat Valenciana.



22 de octubre. Premios Pedro Zaragoza Orts al Turismo 2024 organizado por la Asociación Alicantina de Periodistas y Escritores de Turismo.

23 de octubre. Conmemorando el **Día Internacional contra el Cambio Climático.** Encuentro con Ramón Soria Breña, autor de la obra Hubo un momento en que pudimos cambiar esto.

24 de octubre. Día Internacional contra el Cambio Climático. “Jornada Informativa sobre el proyecto Eurovelo”.

26-27 de octubre. EuroMed Civil Society Conference. “RECLAIMING OUR SHARED HUMANITY”. Casa Mediterráneo participa con una ponencia del director general. Organizada por el Instituto Europeo del Mediterráneo (IEMed)



con el apoyo de la Unión Europea, la conferencia se desarrolla bajo el lema “Reclaiming Our Shared Humanity”, con el objetivo de contrarrestar la polarización, deshumanización y radicalización en la región euromediterránea, exacerbadas por el conflicto en Oriente Medio. Museo Marítimo de Barcelona.

26 de noviembre. COMMOCEAN. Bridging Science and Media: What’s Needed for Success? Xavier Aldekoa y Laura Aragó, últimos galardonados por el Premio de Casa Mediterráneo y Ciudad de Xàbia de Turismo Sostenible participan en el encuentro coorganizado por la IUCN en colaboración con CommOcean y Casa Mediterráneo. Málaga



28 de noviembre. Día del Mediterráneo. Coorganizado por la Generalitat Valenciana, INTERREG Next Med e INTERACT.

28 de noviembre. Día del Mediterráneo. Inauguración de la exposición “Mare Lucidum II” de Ángel Fitor en Casa Mediterráneo.

28 de noviembre. Día del Mediterráneo. Casa Mediterráneo participa en la exposición fotográfica “Rostros del Mediterráneo 2.0” de la Fundación Nacional para el Desarrollo de la Sociedad Civil (Croacia) con tres imágenes de Ángel Fitor, autor de Mare Lucidum y fotógrafo oficial en la expedición transnacional al Banco de Skerki. En colaboración con la Embajada de España en Croacia. Zagreb.



5. VISITAS GUIADAS

Cada mes Casa Mediterráneo ofrece al público en general una media de tres visitas guiadas a su sede, la Antigua Estación de Benalúa, para conocer la historia y evolución de este edificio emblemático. También se explica la labor de nuestra institución como organismo de diplomacia pública del Gobierno de España.



MEMORIA DE ACTIVIDADES

2024

CASAMEDITERRANEO



CASA MEDITERRÁNEO
Plaza del Arquitecto Miguel López s/n
03008 - Alicante (España)
965 98 64 64
info@casa-mediterraneo.es



www.casa-mediterraneo.es

